مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية
العدد الثاني – المجلد الثاني
يونيو 2018 م
ISSN: 2522-3380

المجلة العربية للعلوم و نشر الأبحاث
Arab Journal of Sciences & Research Publishing
AJSRP

أثر اختلاف شكل التعزيز في المدونات التعليمية على التحصيل المعرفي في مادة الحاسب الآلي لطلاب الصف الثالث متوسط بمحافظة جدة بالمملكة العربية السعودية

أكرم فتحي مصطفى على **فواز مانع السلمي**
جامعة الملك عبد العزيز || المملكة العربية السعودية

الملخص: هدفت هذه الدراسة إلى بيان أثر اختلاف شكل التعزيز (لفظي مكتوب مع صورة/ لفظي مكتوب مع رسوم توضيحية) في المدونات التعليمية على تعلم طلاب الصف الثالث المتوسط في التعليم العام واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتم اختيار عينة مكونه من (60) طالباً من طلاب متوسطة عتبان بن مالك في محافظة جدة التابعة لمنطقة مكة المكرمة، وتم تقسيم العينة إلى مجموعتين متجانستين، الأولى درست عن طريق مدونة تعليمية تعزيز لفظي مكتوب مع صورة، والثانية درست عن طريق مدونة تعليمية تعزيز لفظي مكتوب مع رسوم توضيحية. وقد تم تطبيق أداة البحث الاختبار التحصيلي للمجموعتين التجريبيتين؛ وتوصلت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبيتين في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل المعرفي تعزى إلى اختلاف شكل التعزيز.

الكلمات المفتاحية : التعزيز – المدونات التعليمية – شكل التعزيز – التحصيل المعرفي

مقدمة:

أدى العصر الرقمي الذي نشهد بداياته إلى تغييرات أساسية في مجالات الحياة المختلفة، ومن الضروري مواكبته بشكل ملائم، ولعل مجال التربية والتعليم أحد تلك المجالات التي تأثرت بهذا العصر الرقمي، ولقد شهد العالم في السنوات الأخيرة جملة من التحديات المعلوماتية ذات الأبعاد السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية، والتربوية، وما يهمنا في البعد التربوي أن التحديات المعلوماتية قد شكلت بأبعادها المختلفة منطلقاً لدعوات عديدة بضرورة تطوير النظام التربوي بجميع مدخلاته، وعملياته، ومخرجاته، خصوصاً في ضوء عجز النظام الحالي عن مواجهة التحديات التي أفرزتها تقنية المعلومات والاتصالات.

ويعد التعلم الإلكتروني e-learning طريقة للتعلم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسب وشبكاته، ووسائط متعددة من صوت وصورة ورسومات وآليات بحث ومكتبات إلكترونية، ويعرف الموسى (2003) التعلم الإلكتروني e-learningبأنه: كل ما يكتسبه الفرد من معلومات وخبرات، تؤدي إلى تغيير في سلوكه نتيجة استخدامه آليات الاتصال الحديثة من الحاسوب ووسائطه المتعددة من صورة وصوت ورسومات وفيديو وآليات بحث ومكتبات إلكترونية وحوار ومفتوح وكذلك بوابات الإنترنت سواء عن بعد أو في الصف المدرسي.

وتعتبر المدونات Blogsمن أدوات الاتصال الفعالة في العملية التعليمية، حيث يمكن استخدامها بشكل فعال مع الطالب للتواصل مع المعلم حتى خارج إطار المقعد الدراسي (الخليفة، 2009).

كما تشير دراسة (Bryant، 2006) أن استخدام الطلاب للمدونات Blogs في توزيع ونشر أبحاثهم في التعلم إلكترونياً بدلا من الطريقة المعتادة، ساهمت في التعاون فيما بينهم، وتوفير جو من الحوار البناء عن طريق متابعة مدونات زملائهم والتعليق عليها.

وقد حددت دراسة (William F. Brescide ،2005 & T. Miller) خمسة عناصر تجعل المدونات أداة فعالة وفريدة في التعليم وهي: المدونات تمكن الطالب عن التعبير عن رأيه ويمكن من خلالها إدارة المحتوى وتخفيف التوتر والحرية في التعبير دون التقيد بكتابات رسمية والتفاعل أي يستطيع الطالب التعليق وطرح الأسئلة.

وتعد المدونات Blogs احد الأشكال المستحدثة من تطبيقات الإنترنت، والمدونة Blog عبارة عن موقع شبكة الإنترنت تظهر عليها تدوينات مؤرخة ومرتبة ترتيبا زمنيا تصاعديا، وعدد محدد منها ينشر، ويتحكم فيه مدير أو ناشر المدونة، كما تتضمن المدونة نظاما آليا لأرشفة المدخلات القديمة، ويكون لكل مداخلة منها مسار دائم لا يتغير منذ لحظة نشرها، ويمكن لقارئ المدونة الرجوع إلى تدوينه معينة في وقت لاحق، كما يضمن ثبات الروابط، وهذه الآلية تتيح لكل شخص أن ينشر كتاباته بسهولة بالغة بحيث ينشر من خلالها ما يريد بمجرد ملء نماذج وضغط أزرار، كما تتيح إمكانية تحديث المحتوى المنشور دون الحاجة إلى زيارة المواقع بشكل دوري، بالإضافة إلى خاصية التعليقات التي تحقق التفاعل بين ناشر المدونة والقراء ويمكن للمعلمين استخدامها بشكل إبداعي وفعال في الغرف الصفية، لأن المدونات Blogs تعد من الأدوات التكنولوجية التفاعلية القوية المفيدة لكل من المعلمين والطلاب على حد سواء.

ويطلق على المدونات Blogs التي تستخدم في التعليم بالمدونات التعليمية " "Educational Blogs أو المدونات المدرسية "school blogs" والمدونات Blogs قد أضافت أبعاداً جديدة لعملية التعلم فهي أسلوب مميز لدمج التكنولوجيا بالمنهاج داخل الغرف الصفية، وهي شكل سهل يستطيع الطلاب التعامل معه بكل بساطة، وحيث تعطيهم المساحة اللازمة للتعبير والإبداع، وتتيح لهم أمكانية مواصلة التعلم خارج جدران الغرفة الصفية في أي وقت وأي زمان مما يحسن من نتاجات تعلمهم والمدونة Blog يمكنها جذب المزيد من المتعلمين نحو التعلم بفاعلية، فالوسائل الإلكترونية السابقة مثل القوائم البريدية والمنتديات لم تجذب الكثير منهم، والمدونة التعليمية Educational Blog هي بمثابة صفحة تعليمية على شبكة الإنترنت تحتوي على معلومات عن المقرر (من حيث المحتوى، وملخصات الدروس، والتدريبات)، إلى جانب توفيرها إمكانية الربط بمواقع أخرى على شبكة الإنترنت ذات صله بطبيعة المقرر الدراسي وقد شاع استخدامها في نشر الأبحاث والواجبات، وقد قامت جامعة ديكنسون (Dickinson) في الولايات المتحدة – على سبيل المثال – بإنشاء مدونات Blogs لينشر طلابها بها أبحاثهم وواجباتهم بشكل إلكتروني بدلا من نشرها بالطريقة التقليدية وتعد المدونات الإلكترونية من أدوات الاتصال المميزة مع الطلاب.

وقد أشارت دراسة Campbell (2003) إلى أنه على الرغم من أن المدونات التعليمية Educational Blog مازالت في طور التعديل المستمر إلا أنها تحمل شعارا متميزاً هو: (في أي وقت، في أي مكان، بأي وسيلة، بأي وسيط Any Place، Any Path، Any Pace، Any Time)وأصبح من المستحيل على الطالب ملاحقة المعلومات المتجددة على شبكة الإنترنت ساعة أثر ساعة.

كما أشارت دراسة (Godwin-jones, 2008) إلى أن المدونات Blogs وغيرها من الشبكات الاجتماعية توفر فرصاً جديدة للأفراد للكتابات الشخصية. كما تسمح بتبادل المعلومات دون قيود المكان والزمان، لتوسيع معارفهم وتلبية احتياجاتهم الشخصية في نفس الوقت.

وأشارت دراسة (الخليفة، 2006) إلى أن التوظيف تقنيات الويب 2.0 منها برامج الويكي WiKi، والمدونات Blogs، في خدمة التعليم والتدريب الإلكتروني تعد توجها جديدا بتعليم غير محدود بالزمان والمكان، ويساعد في تدعيم التعددية الفكرية، وتحسين مهارات التفكير المنظم للمتعلمين، وتوفير نوعا من المساندة التعليمة التي يحتاجها المعلم لمتابعة المعرفة.

وإضافة إلى أهمية المدونة التعليمية Educational Blog في عملية التعليم فليس هناك شك أن مصمم محتوى المدونة التعليمية يمكنه أن يزيد من فاعلية، وكفاءة المواقف التعليمية المعتمدة على المدونة التعليمية أيضا،

وذلك بتوظيفه للمعايير والأسس الفنية، المرتبطة بطريقة عرض الدروس التعليمية في المدونات Blogs، وأيضا زيادة فاعلية وكفاءة عملية التعلم من خلال المدونة التعليمية بتوظيفه للمبادئ والأسس التربوية في تصميم المدونات ومنها مراعاة خصائص المتعلمين وتحديد الأهداف التعليمية، وتحديد المحتوى العلمي وتنظيمه، والتغذية الراجعة، والتقويم، والتفاعل، وزيادة الدافعية.

والتغذية الراجعة Feedback تلعب دورا أساسيا في عملية التعليم والتعلم حيث يزداد التعلم سهولة ويسرا حينما يحصل المتعلم على معلومات تخبره بنتيجة أدائه سواء كان صحيحا أو خاطئا، وتعزيز الإجابات من الأساليب التي تساعد على إثارة اهتمام المتعلمين وجذبهم إلى التعليم، والتعزيز Reinforcement في اللغة هو الدعم والتأييد.

وتشير نظرية التعزيز Reinforcement Theoryعلى أن الفرد يتعلم ويتغير سلوكه عند ملاحظته نتائج السلوك الذي يقوم به، فاذا كانت نتيجة السلوك ساره وممتعه للفرد عمد إلى تكرار هذا السلوك والعكس إذا كانت نتائج السلوك سيئة فانه يعمد إلى تجنب القيام بهذا السلوك، وكلما كثر تعزيز السلوك المرغوب فيه بطريقة مباشره زادت احتمالية تكرار هذا السلوك. زيتون (2001).

وتؤكد النظريات الارتباطية والسلوكية على اهمية التعزيز في التعلم وقدرته على استثارة دافعية المتعلم وتوجيه نشاطه. (جلو، 1994)، كما يؤكد الكثير من اصحاب نظريات التعلم مثل "سكنر"، "برونر"، "ليفين"، "أوزبل" على اختلاف مدارسهم الفكرية على أهمية التعزيز في عملية التعلم بشكل أو بأخر.

والتعزيز Reinforcement؛ له أهميه، وتوقيت، وأشكال ومن هذه الأشكال المراد استخدامها في المدونات التعليمية هي التعزيز اللفظي المكتوب وهى لا تختلف عن التعزيز الذي يستخدمه المعلم مع طلابه في حجرة الصف، ولكنها في المدونات التعليمية تكون خاضعه لمعايير تصميم البرامج التعليمية وكذلك قوانين الإدراك، ويصبح التعزيز مهما بشكل خاص مع طلاب المرحلة المتوسطة، لأنهم يتأثرون كثيرا بالتعزيز ولأنهم أكثر حساسية لوجوده، أو غيابه عن غيرهم في المراحل الدراسية العليا، ويهدف التعزيز إلى زيادة احتمالية حدوث السلوك المرغوب فيه من خلال ما تحمله الرسالة التي يظهر عقب الإجابة من عبارات أو أشكال أو صور تشجيعية مثل ظهور كلمة ممتاز أو أحسنت أو صورة صندوق هدية مثلا، ومنه ما يهدف إلى التقليل من السلوك الغير مرغوب فيه مثل أن تظهر رسالة عقب الإجابة الخطأ وفيها عبارة حاول مرة أخرى، أو صورة يد تلوح بعدم صحة الإجابة.

وتحاول الدراسة الحالية الاستفادة من توظيف شكلين من أشكال التعزيز (لفظي مكتوب مع صورة/ لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) في المدونات التعليمية لتحديد أكثرها أثراً على المتعلمين.

مشكلة البحث:

يمكن تحديد مشكلة البحث في التعرف على شكل التعزيز المناسب (لفظي مكتوب مع صورة/ لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) كمتغير تعليمي في المدونات التعليمية عبر الشبكات ويمكن تحديد مشكلة الدراسة الحالية في السؤال الرئيسي التالي:

ما أثر اختلاف شكل التعزيز (لفظي مكتوب مع صورة/ لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) في المدونات التعليمية على التحصيل المعرفي في مادة الحاسب الآلي لدى طلاب الصف الثالث متوسط؟

فروض البحث:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى(α=0.05) بين متوسط درجات الطلاب في الاختبار التحصيلي المعرفي بين المجموعة التجريبية الأولى (لفظي مكتوب مع صورة (والمجموعة التجريبية الثانية) لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) نتيجة استخدام التعزيز في المدونات التعليمية.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على أثر اختلاف شكل التعزيز (لفظي مكتوب مع صورة/ لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) في المدونات التعليمية على التحصيل المعرفي في مادة الحاسب الآلي لدى طلاب الصف الثالث متوسط.

أهمية البحث:

1. تحديد شكل التعزيز (لفظي مكتوب مع صورة/ لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) المناسبة في المدونات التعليمية على التحصيل المعرفي في مادة الحاسب الآلي لدى طلاب الصف الثالث متوسط.
2. تزويد المصمم التعليمي بشكل التعزيز المناسب الذي يستخدم في المدونات التعليمية.
3. يعد البحث استجابة لتوصيات المؤتمرات والدراسات السابقة.

حدود البحث:

- **الحدود الموضوعية:** يقتصر البحث على الوحدة السادسة" شبكة الإنترنت وتطبيقاتها" للصف الثالث متوسط المقرر على طلاب المرحلة الثالث متوسط في الفصل الدراسي الثاني.
- **الحدود البشرية والمكانية:** يقتصر البحث على طلاب الصف الثالث المتوسط؛ بمدرسة عتبان بن مالك المتوسطة التابعة لإدارة التربية والتعليم بمحافظة جدة.
- **الحدود الزمانية:** ينفذ البحث الحالي خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 1435/1434 هـ

مصطلحات البحث :

المدونات التعليمية (Educational Blogs):

هي عبارة عن صفحة إنترنت ديناميكية تتغير زمنياً تبعاً للمواضيع المطروحة فيها، حيث تعرض المواضيع في بداية المدونة حسب تاريخ نشرها. والموضوعات التي يتناولها الناشرون في مدوناتهم تتراوح ما بين اليوميات والخواطر، والتعبير المسترسل عن الأفكار، والإنتاج الأدبي (الخليفة، 2009: 44).

وتعرف **المدونات التعليمية إجرائيا: بأنها** صفحة ويب على الإنترنت تظهر عليها تدوينات خاصه بمقرر الحاسب الآلي للصف الثالث المتوسط وتشتمل على تدوينه موضوع شبكة الإنترنت وتطبيقاتها وتحتوي هذه الصفحة على نصوص مكتوبه وصور وروابط مفيدة للطلاب متعلقة بالموضوع المراد تدريسه ويتم استخدام التعزيز بعد الحصول على الإجابة عن كل سؤال يتم طرحه في الموضوع الذي يتم عرضه على المتعلم لتعزز قدرات المتعلم، وتشجعه على الاستمرار في عملية التعلم.

التعزيز (: Reinforcement)

هو مثير يعقب الاستجابة، ويعرف كذلك بأنه: "العملية التي بمقتضاها يمكن زيادة أو تقوية احتمالية تكرار قيام الفرد بسلوك أو استجابة معينة، عن طريق تقديم معزز يعقب ظهور هذا السلوك أو تلك الاستجابة منه". (شحاته وآخرون، 2003: 159)، ويتضمن البحث شكلين للتعزيز هما:

- **التعزيز (لفظي مكتوب – صورة):** عبارة عن تقديم التعزيز في المدونات التعليمية على شكل معلومات لفظية مكتوبه مع صورة.

- التعزيز **(لفظي مكتوب – رسومات توضيحية):** عبارة عن تقديم التعزيز في المدونات التعليمية على شكل معلومات لفظية مكتوبه مع رسومات توضيحية.

2- الإطار النظري والدراسات السابقة:

المحور الأول: المدونات التعليمية

مفهوم المدونة التعليمية:

تعرف المدونات بأنها تطبيقات الإنترنت، تعمل من خلال نظام لإدارة المحتوى، وهو في أبسط صورة عبارة عن صفحة ويب على شبكة الإنترنت تظهر عليها رسائل Posts مؤرخة ومرتبة ترتيبا زمنيا تصاعديا، ينشر منها عدد محدد يتحكم فيه الناشر، كما يتضمن النظام آليه لأرشفة المداخلات القديمة، ويكون لكل منها مسار دائم لا يتغير منذ لحظة نشرها، ويمكن للقارئ الرجوع إلى أي رسالة أو مداخلة في وقت لاحق عندما لا تعد متاحة في الصفحة الأولى للمدونة، ويضمن ثبات الروابط ويحول دون تحللها.

أهمية توظيف المدونات في العملية التعليمية:

يمكن القول بأن التحديات المعاصرة تفرض توظيف التقنيات الحديثة في أنشطة التعليم والتعلم، وأهم تلك التحديات تدفق المعلومات- الغير مسبوق- الذي كون مجتمع المعرفة، وأصبح هناك ضرورة لربط وتكامل في الخدمات بين التقنية والمعلومات والاتصال والاعلام وتوصلت دراسة (المصري، 2011) إلى أن استخدام المدونة التعليمية أدى إلى زيادة تحصيل طلاب المرحلة الإعدادية للمفاهيم المجردة في مادة الكمبيوتر، كما أن استخدام المدونة التعليمية قد أدى إلى زيادة اتجاه الطلاب نحو المادة.

كما توصلت دراسة (لمدهوني، 2010) إلى أن استخدام المدونات التعليمية أدى إلى زيادة تحصيل طالبات المستوى السادس بقسم اللغة الانجليزية بكلية الآداب ببريدة بالإضافة إلى زيادة الاتجاه نحو استخدامها في العملية التعليمية.

وهدفت دراسة شيرشيل Churchill (2009) إلى التعرف على تأثير استخدام المدونات في التعليم الجامعي، وما يمكن أن تضيفه إلى البيئة التعليمية داخل الفصل، وكيف يمكن أن تطور خبرات الطلاب، وقد طبقت على (24) طالباً من طلاب الدراسات العليا (مرحلة الماجستير) بكلية التربية بجامعة هونج كونج خلال فصل دراسي واحد، حيث استخدمت المدونة لمناقشة موضوعات متعلقة بمقرر (استخدام تقنيات المعلومات في التعليم)، وتوصل إلى أن استخدام المدونة ساعد على تنمية التحصيل الدراسي لدى الطلاب، وأن أفضل شيء استمتع به الطلاب أثناء استخدام المدونة هو مشاهدة مشاركات الآخرين وتلقي تعليقات الغير على ما يكتبونه، كما اتفق الطلاب المشاركون في الدراسة على أن المدونة ساهمت في تيسير تعلمهم، وساهمت في تعلمهم لأشياء جديدة بعد مشاهدتهم لأعمال الآخرين، وقد أبدى معظم الطلاب رغبتهم واستعدادهم لعمل مدونات في المستقبل.

كما تشير دراسة فيز Vise (2007) التي هدفت إلى معرفة أثر استخدام الويكي والمدونات على التحصيل الدراسي في مقرر قواعد اللغة الإسبانية والاتجاه نحو تعلم هذه اللغة، وقد طبقت الدراسة على (41) طالباً وطالبة في مستوى متوسط في جامعة غرب فرجينيا، تم تقسيمهم عشوائيا إلى مجموعتين، المجموعة الأولى (18) طالباً درسوا بأسلوب التعليم التعاوني المعتمد على الويكي، والمجموعة الثانية (23) طالباً درسوا باستخدام التعليم التعاوني المعتمد على المدونات، وتوصلت الدراسة إلى عدم وجود فروق دالة إحصائيا في التحصيل بعد ضبط

المتغيرات في الاختبار القبلي، كما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاتجاه نحو تعلم اللغة الإسبانية بين طلاب مجموعتي التعليم التعاوني في المدونات والويكي

وجميع ما سبق يبرز أهمية وضرورة استخدام المدونات التعليمية في مجال التعليم عن طريق دمجها في أنشطة المنهج، وتهيئة المدرسة لمواكبة مستجدات العصر ولإعداد متعلمين يمتلكون مهارات متقدمة في تقنية المعلومات والاتصال (محيا، 2008).

مكونات المدونة التعليمية:

تختلف مكونات المدونات الإلكترونية من واحدة لأخرى تبعا لاختلاف الهدف منها، إلا أنها تشترك في عدد من المكونات، أشارت لها الدراسات التالية (brady، 2005) و(الخليفة والفهد، 2006) و(Venh، 2008):.

1- **العنوان الرئيس للمدونة (Blog Title):** وهو أول ما يراه الزوار عند الدخول للمدونة، وهو يعد من أهم مكونات المدونة لأنه يميزها عن غيرها من المدونات، لذا يعطي المدونون اهتماما كبيرا عند اختيار عنوان لمدوناتهم.
2- **الموضوعات أو التدوينات (Posts):** وهي عبارة عن المداخلات التي يقوم المدون بكتابتها في مدونته وتكون هذه الموضوعات مؤرخة ومؤقته تبين متى تم نشر الموضوع.
3- **التعليقات (Comments):** وهي عبارة عما يتركه الزوار من ردود فعل وملاحظات على الموضوعات المنشورة من قبل المدون.
4- **الروابط الثابتة للموضوع(Permalinks):** لاستخدامها في مواقع أو مدونات أخرى.
5- **إرشيف الموضوعات (Archives):** ويحتوي على الموضوعات القديمة التي تم نشرها في المدونة وتكون مرتبة ترتيب عكسي من الأحدث للأقدم.
6- **التعقيب (Trackback):** لتتبع من قام بالكتابة عن أحد الموضوعات المنشورة في المدونة.
7- **خلاصات المدونة (RSS feeds):** وهي خدمة تحتوي على المواقع المفضلة لدى المدون، ومن خلالها يتم متابعة أي خبر أو موضوع جديد يتم إضافته إلى تلك المواقع دون الحاجة لزيارة هذه المواقع.
8- **محرك البحث في المدونة وقائمة بمواقع المدونات (Blog rolls):** وفيها يضع المدون قائمة بالمدونات ذات العلاقة بمدونته للاستزادة منها.

تطبيقات الممكن للمدونات في العملية التعليمية:

يمكن تلخيص بعض التطبيقات الممكنة للمدونات الإلكترونية في العملية التعليمية كما يلي:

شرح المقررات: حيث يستطع المعلم وضع المحتوى العلمي للمقرر الذي يدرسه داخل المدونة، ويفتح المجال أمام الطلاب للدخول إلى مدونته، وقراءة هذا المحتوى، وحل الواجبات، والقيام بالتكليفات، وكتابة تعليقاتهم، ثم يقوم المعلم بتقديم التغذية الراجعة لهم.

الإدارة الصفية: يمكن استخدام المدونات كبوابة إلكترونية تساعد في تكوين مجتمع تعلمي للطلاب، ويمكننا استغلال سهولة التعامل معها لاستخدامها في توصيل متطلبات وتعليمات الدروس للطلاب، أو لإبلاغ الطلاب بملاحظات مهمة، أو لتحديد مهام معينة، أو أنشطة منزلية.

تدريب الطلاب والمعلمين على مهارات معينة: توفر المدونات الإلكترونية المساحة اللازمة لكل من الطلاب والمعلمين للتدريب على مهارات تطوير الكتابة مع الانتباه أنها توفر فرصة وجود جماهير جاهزين للاستماع إلى نتاجاتهم، لتوفير النقد البناء لها، ويمكن للمعلم هنا أن يكتفي بتقديم النصح والإرشاد والتوجيه، بينما يكتسب الطلاب الخبرات من التغذية الراجعة التي سيقدمها زملائهم، مع إمكانية توفير الإرشاد عبر الإنترنت، فمثلا يمكن لطلاب من مرحلة عليا

أن يساعدوا طلاب المراحل الأقل كما يمكنهم أن يستخدموا المدونات الإلكترونية للمشاركة في أنشطة تعليمية- عبر الإنترنت- تشمل نشر أفكارهم واقتراحاتهم، أو حتى نتائج تجاربهم العملية وبحوثهم المختلفة.

المناقشات: يمكن تخصيص مدونة إلكترونية لصف ما بحيث تعطيهم الفرصة لمناقشة أمور ومواضيع من خارج المنهج، حيث يمكن لكل طالباً أن يشارك الآخرين بأفكاره وآرائه، وتعطيهم الفرصة للتعليق وإبداء الرأي الآخر، كما يمكن للمعلمين أن يشاركوا أشخاص مختصين بمواضيع معينة في المدونة المخصصة للصف لطرح مناقشات أو جلسات مناقشة كالمؤتمرات وغيرها.

ملفات إنجاز الطلاب "الحقائب الإلكترونية": يمكن استخدام المدونات الإلكترونية بكل سهولة لعرض وتنظيم إنجازات الطلاب، وحماية ملكية الطالب لها من خلال تاريخ إرسالها للمدونة، ويمكن تقييم تطوير مهارات الطالب خلال الفصل الدراسي عندئذ بصورة أفضل، بالإضافة إلى أن الطالب سيبدئ اهتماما أكبر بإنجازاته وبصورة مميزة، لأنه يعلم بأنها ستنتشر عبر الإنترنت باسمه.

معايير تصميم المدونة التعليمية: معايير تربوية ومعايير فنية:

هناك العديد من الدراسات التي استعرضت معايير تصميم المدونات ومن بين هذه الدراسات دراسة (المدهوني، 2009) و((Bell، 2009 و(le)، 2008التي قدمت معايير تربوية ومعايير فنية وهي كالتالي:

أ- **المعايير التربوية: من هذه المعايير ما يلي:**

1- **تحديد الفئة المستهدفة:** وذلك يساعد على اختيار الموضوعات والمحتويات التي تتناسب وخصائص تلك الفئة، وكذلك اختيار طريقة تقديم الموضوعات وعرضها بما يتناسب معهم.
2- **تحديد الهدف من المدونة:** لابد أن يكون للمعلم هدف يسعى لتحقيقه من خلال تصميم المدونة وذلك يساعده على تحديد الموضوعات التي تتناولها المدونة، وكلما كان الهدف واضحا للمعلم كلما كان قادرا على إظهار مدونته بشكل أفضل.
3- **تحديد أهداف المقرر:** يجب تحديد الأهداف العامة والخاصة للمقرر بدقة، وعرضها للطالب عند تصميم المدونة التعليمية، حيث أن ذلك يساعد المعلم في تقويم الطلاب، كما يساعد الطالب في تقويم ذاته.
4- **المحتوى العلمي:** من أهم المعايير التي يجب مراعاتها عن تصميم المحتوى وعرضه في المدونة التعليمية ما يلي:
   - أ- أن يكون ملائما لخصائص الفئة المستهدفة.
   - ب- أن يكون متناسبا ومرتبطا ارتباطا وثيقا بأهداف المقرر.
   - ت- أن يكون صحيحا ودقيقا من الناحية العلمية، وتكون معلوماته حديثة.
   - ث- أن يكون خالياً من الأخطاء اللغوية والإملائية والحسابية وغيرها.
   - ج- أن يكون خالياً من التحيز لعرق أو جنس أو مذهب معين.
   - ح- أن يكون خالياً من الأشياء المخلة بالآداب أو العادات والتقاليد أو التشجيع على العنف وغيرها.
   - خ- تقسيم المحتوى العلمي إلى موضوعات رئيسة، تتضمن موضوعات فردية.
   - د- تقديم موضوعات المحتوى بصورة جذابة ممتعة وذلك باستخدام الوسائط المتعددة من صور، وصوت، ومقاطع فيديو.
   - ذ- توظيف الألوان والخطوط بفاعلية عند عرض الموضوعات.

5- **تقديم تغذية راجعة فورية للطالب:** وذلك لجذب انتباهه للتركيز على معلومات معينة، وتقليل تكراره للخطأ، وذلك من خلال متابعة تعليقات الطلاب التي يكتبونها على كل تدوينه، والاهتمام برسائلهم الخاصة والرد على استفساراتهم دون تأخير.

6- **تقويم الطالب:** ويتم ذلك من خلال: التقويم التكويني، وملف الإنجاز، والتقويم النهائي.

7- **التفاعل:** ويتم ذلك من خلال تنظيم موضوعات المقرر في شكل موضوعات رئيسة يشتمل كل منها على موضوعات فرعية مستقلة ليتمكن الطلاب من متابعة هذه الموضوعات ومناقشتها بشكل جيد، والتفاعل بين الطالب والمحتوى وكذلك بين الطالب ومعلمه، والطالب وزملائه، يساعد على بناء مجتمع تعليمي، وينمي مهارة التفكير الناقد، ويساعد على التعاون.

8- **زيادة الدافعية:** ويتم ذلك من خلال:

أ- تخصيص جزء من الدرجات الخاصة بالمقرر للاشتراك في المدونة والتعليق والمشاركة.

ب- وجود لوحة تميز تكتب فيها أسماء الطلاب الذين كانت تعليقاتهم متميزة في كل موضوع على حده، ويتم ترشيحهم من قبل المعلم والطلاب أنفسهم.

ب- المعايير الفنية: من هذه المعايير ما يلي:

1- **الشكل العام للمدونة (واجهة المستخدم):** ويتطلب ذلك ما يلي:

أ- أن يكون رأس المدونة مصمما بطريقة جذابة وبسيطة، ويكون فيه توضيح بسيط للغرض من المدونة، والمقررات التي تخدمها أو الموضوعات التي تناقشها.

ب- عنوان المدونة لابد أن يكون واضحا، ومناسبا لما تحتويه من موضوعات.

ت- تقسيم المدونة وترتيب عناصرها بشكل جيد، يسهل على الطلاب والزوار الاستفادة منها.

ث- جمع التدوينات المتشابهة في أهدافها مع بعضها البعض في أقسام خاصة، ووضعها في القائمة الجانبية تحت مسمى أقسام المدونة أو التصنيفات.

ج- تجنب عرض معلومات كثيرة على الشاشة الواحدة.

ح- الوضوح والبساطة عند تصميم الشاشة.

خ- الأيقونات الموجودة في المدونة مطابقة لما يقصد منها.

د- وضع التعريف بصاحب المدونة وتخصصه والمعلومات الرئيسة عنه في بداية الصفحة الرئيسة، حتى لا يستغرق الزائر وقتا طويلا في البحث عنه.

ذ- إضافة رابط بحث - للبحث عن المعلومات في المواقع المختلفة –للمدونة التعليمية لتوفير وقت الطالب وتسهيل مهمة البحث لديه.

2- **صفحات المدونة التعليمية:** ويراعى عند تصميمها ما يلي:

أ- سهولة الدخول إلى الصفحات، وتنظيمها منطقيا.

ب- التناسق في أسلوب العرض ومواقع المعلومات، واستخدام الألوان، وشكل الخط، وحجمه من صفحة لأخرى، أي يكون التصميم ثابتا من صفحة لأخرى.

ت- استغلال منطقة الهامش الموجودة في نهاية الصفحة لوضع روابط مفيدة متعلقة بمحتوى الصفحة.

ث- تقسيم صفحات المدونة إلى عمودين: الأيسر للتدوينات والأيمن للقائمة الجانبية أو العكس.

ج- وجود صفحة بالمدونة تحتوي قائمة بأهم المراجع ذات الصلة والتي تفيد الطالب.

3- **كتابة النصوص:** ويراعى فيها ما يلي:

1- انقرائية النص: وتعتمد على مدى التباين بين حجم الخط ونوعه ولونه وبين خلفية الصفحة بما يجعل النص واضح

2- تقسيم المادة العلمية إلى أجزاء صغيرة، حتى لا يتطرق الملل إلى نفوس الطلاب.

4- **الصور والرسومات:** ويراعي فيها ما يلي:

أ- استخدام الصور والرسومات التي تتناسب مع الأهداف وتوظيفها بفاعلية.

ب- تجنب الاستخدام المفرط للصور والرسومات إذا كانت لا تخدم هدفا معينا.

5- **الألوان:** ويراعي فيها ما يلي:

أ- استخدام ألوان موحدة للعناوين الرئيسة والفرعية والنصوص في جميع التدوينات.

ب- أن تكون ألوان خلفية المدونة ورأسها وصفحاتها متناسقة وهادئة.

6- **الروابط**: ويراعى فيها ما يلي:

أ- مناسبة محتوى الرابط للمحتوى العلمي المعروض في المدونة.

ب- التأكد من أن الروابط مرئية بوضوح، ومعنونه بدقة.

ت- سهولة استخدام الروابط من قبل المستخدمين المبتدئين وذوي الخبرة البسيطة.

ث- التأكد من أن الروابط نشطة، وتعمل بفاعلية.

7- **الإبحار والتصفح**: يجب أن يراعى فيه:

أ- أن يتم الإبحار والتصفح بطريقة سريعة ومريحة.

ب- أن تكون الروابط التي تربط بين صفحات المدونة صحيحة.

ت- وجود رابط يعيد الطالب – من كل صفحة في المدونة إلى –الصفحة الرئيسة.

8- **الوصول:** ويتضمن ما يلي:

أ- سرعة الوصول إلى المدونة.

ب- سرعة تحميل الصفحات، وظهور الصور والرسومات.

ت- إمكانية طباعة المحتوى العلمي الموجود في المدونة التعليمية.

ث- وجود معلومات عن المعلم (المدون).

ج- توافق المدونة مع المتصفحات المختلفة.

9- **دليل الاستخدام:** وهو عبارة عن كتيب مطبوع، أو ملف إلكتروني يوضح فيه المدون الهدف من استخدام المدونة، وكيفية الدخول إليها، وطريقة استخدامها، وتعرض خطوات استخدام المدونة بنماذج لشاشات ملونة، تبين للمستخدم ما سيظهر له عند اتباع الخطوات، ويجب أن يكون دليل الاستخدام سهل القراءة والفهم والاستخدام، وأن يشرح الأهداف بوضوح، كما يجب أن توضح التعليمات بالصور والألوان، بحيث إن المتعلم ذو الخبرة البسيطة باستخدام الحاسب يستطيع التعامل معها من خلال تلك الخطوات بنجاح.

10- إدارة المدونة التعليمية: وذلك بمراعاة ما يلي:

أ- توضيح المعلم للإرشادات والتوجيهات التي تحكم مشاركات الطلاب (مثل تقبل النقد، واحترام رأي الآخرين، وضبط النفس وغيرها).

ب- تأسيس المعلم لمناخ يشعر فيه الطلاب بالحرية في المناقشة.
ج- تمكن المعلم من إدارة النقاش وطرحه بطريقة جذابة.
د- موضوعية المعلم وعدم تحيزه لطالباً دون غيره، أو مجموعة دون غيرها.

11- **الاستمرارية:** وتعني ضمان بقاء المدونة وتجددها باستمرار، ومن الأمور التي تساعد على استمرار دخول الزوار للمدونة كتابة المدون للموضوعات بمعدل ثابت سواء كانت الكتابة يومية أو أسبوعية أو شهرية.

12- **الأمان والسرية:** وتعني حفظ المعلومات الخاصة بالطلاب وحمايتها من أن يطلع عليها غيرهم من الزوار ومتصفحي المدونة.

13- **وجود الإرشيف:** يحتوي الإرشيف على الموضوعات القديمة التي تمت كتابتها من قبل المعلم منذ بداية إنشاء المدونة، ويمكن للطالب الرجوع إليها بسهولة في أي وقت.

ثانياً: التعزيز في المدونات التعليمية

مفهوم التعزيز في المدونات التعليمية:

يعرف بأنه " العملية التي بمقتضاها تتم زيادة أو تقوية احتمالية تكرار قيام الفرد بسلوك أو استجابة معينة، عن طريق تقديم معزز يعقب ظهور هذا السلوك أو تلك الاستجابة منه" (شحاته وآخرون، 2003: 159).

ويمكن تعريف التعزيز بأنه العملية التي يعمل بها مثير ما أو حدث معين على تقوية أو زيادة احتمالية ظهور السلوك. مثال: مدح المعلم الذي يجيب عن سؤال بشكل صحيح.

ويعرف التعزيز في المدونات التعليمية بأنه عبارة عن مثيرات بصرية أو صوتية أو أحداث أو رموز تقدم بعد الاستجابة المطلوبة ويزيد من احتمالية تكرار هذه الاستجابة في مواقف تعليمية لاحقة.

كما ذكر أبو حطب وصادق (2010) أن التعزيز يحقق الوظائف التالية:

1- أنه وسيلة فعالة لزيادة مشاركة المتعلم في الأنشطة التعليمية.
2- يزيد شعور المتعلم بالإنجاز.
3- يلعب دور في حفظ النظام وضبط الصف.
4- يؤدي إلى استثارة الدافعية للتعلم لدى الطالب.
5- يدخل على نفس الطالب المتعة والسرور.
6- زيادة مشاركة الطلاب في المناقشة في الأنشطة التعليمية المختلفة.
7- تكوين اتجاهات إيجابية نحو المعلم والمادة والعلم والمدرسة.

أشكال التعزيز في المدونات التعليمية: (Reinforcement)

1- **التعزيز اللفظي Verbal Reinforcement:** وهو شكل من أشكال التعزيز يعقب استجابة المتعلم ويكون لفظيا منطوقا مثل لفظ أحسنت، إجابة صحيحة، بارك الله فيك.

2- **والتعزيز غير اللفظي Nonverbal Reinforcement:** يعرف إجرائيا بأنه؛ شكل من أشكال التعزيز يعقب استجابة المتعلم ويكون غير لفظي أو غير منطوق كالإشارات أو الحركات أو الأصوات سواء الموسيقية أو غيرها.

التعزيز اللفظي المكتوب مع الصورة:

وهو شكل من أشكال التعزيز يعقب استجابة المتعلم ويكون لفظيا منطوقا مثل لفظ أحسنت، إجابة صحيحة، بارك الله فيك. مع اضافة صورة.

التعزيز اللفظي المكتوب مع الرسوم التوضيحية:

وهو شكل من أشكال التعزيز يعقب استجابة المتعلم ويكون لفظيا منطوقا مثل لفظ أحسنت، إجابة صحيحة، بارك الله فيك. مع اضافة رسوم توضيحية.

الرسوم التوضيحية: الرسوم والأشكال التوضيحية التي يوفرها المعلم أما بشكل جاهز أو يعدها بنفسه مع المادة والغاية منها الوصول للفكرة أو المفهوم المطلوب. (الكوراني، 2008).

3-منهجية وإجراءات البحث:

منهج البحث:

اعتمد البحث الحالي على المنهج شبه التجريبي وهو المنهج المستخدم لمعرفة أثر المتغير المستقل التعزيز (لفظي مكتوب مع صورة/ لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) على المتغير التابع التحصيل المعرفي.

عينة البحث:

عينة البحث 60 طالباً من مدرسة عتبان بن مالك المتوسطة للبنين الحكومية بمحافظة جدة، وكذلك توفر معمل حاسب آلي مجهز بالإنترنت يمكن من تطبيق التجربة بشكل مناسب.

أولاً: إجراءات تصميم المدونة التعليمية:

تمت عملية التصميم التعليمي حسب نموذج عبد اللطيف الجزار (1995) كما يلي:

أ- مرحلة التحليل وتشتمل على:

1- تحديد خصائص المتعلمين:

من حيث المستوى التعليمي والاجتماعي، وخبراتهم السابقة المرتبطة باستخدام المدونة المنتجة، ومدى إتقانهم للتعامل مع الحاسب الآلي والذي يحدد مدى تمكنهم من التعامل مع المدونة التعليمية.

كما تم تحليل خصائص طلاب الصف الثالث المتوسط عينة البحث من حيث:

- **العناصر الديمغرافية:**

أ- النوع: ذكر

ب- العمر الزمني: 14 – 15 سنة

ج- الخلفية الثقافية: معارف عامة عن الحاسب الآلي

د- اللغة: العربية

هـ- تعليم عام

2- تحديد الحاجات التعليمية للموضوع والغرض العام:

وتتضمن تحديد الحاجات التعليمية لموضوع المدونة التعليمية حيث يتم تحديد الجوانب المختلفة لنمو المتعلم نفسيا وحركيا ومعرفيا ووصفها حسب الأهداف المراد تحقيقها، ويتم تحديد الهدف العام من المدونة في نهاية هذه الخطوة. وقد تم الاستعانة بكتاب الطالب وكتاب المعلم لمنهج الحاسوب للصف الثالث المتوسط وذلك لصياغة الأهداف العامة لمحتوى المدونة ويمكن تحديد الحاجات التعليمية كالتالي:

أ- القدرة على التعامل مع الحاسب: يجيد التعامل مع الحاسب الآلي

ب- القدرة القرائية: يقرأ ويكتب

ج- المستوى التعليمي: متوسطة

د- الأساليب المعرفية: متنوعة ومتقاربة

3- دراسة واقع المصادر والموارد المتاحة:

تم الاعتماد على عدد من المصادر في تصميم المدونة التعليمية وهي كتاب الحاسوب المقرر للصف الثالث المتوسط.

والمواد المتاحة كمعمل حاسب آلي بالمدرسة مزود بالإنترنت

ب- مرحلة التصميم:

وتشتمل مرحلة التصميم على الإجراءات التالية:

1- اختيار موضوع المدونة التعليمية:

حيث تم اختيار موضوع (شبكة الإنترنت وتطبيقاتها) وهو عنوان الوحدة السادسة من مقرر الحاسوب للصف الثالث المتوسط، الفصل الدراسي الثاني كعنوان للمدونة التعليمية،

2- صياغة الأهداف السلوكية وترتيب تتابعها:

تم صياغة الأهداف السلوكية للأربعة المواضيع كالتالي:

أ- أن يذكر الطالب تعريف الإنترنت.

ب- أن يذكر الطالب خدمات الإنترنت.

ج- أن يذكر الطالب تطبيقات الإنترنت.

د- أن يعدد الطالب سلبيات الإنترنت.

هـ- أن يعدد الطالب أهم برمجيات الإنترنت.

و- أن يعرف الطالب البريد الإلكتروني (e-mil).

ز- أن يعدد الطالب المواقع التي توفر خدمة البريد الإلكتروني.

ح- أن يذكر الطالب برامج المحادثة عبر الإنترنت.

ط- أن يعدد الطالب برامج التصفح.

ي- أن يذكر الطالب برامج تصميم المواقع.

3- تحديد عناصر المحتوى التعليمي:

تم تحديد عناصر المحتوى التعليمي كالتالي:

أ- الإنترنت.

ب- خدمات الإنترنت.

ج- تطبيقات الإنترنت.
د- سلبيات الإنترنت.
هـ- البريد الإلكتروني.
و- برمجيات الإنترنت.
ز- برامج تصميم مواقع الإنترنت.

4- اختيار الوسائط والمواد التعليمية:

تم الاعتماد في تصميم المدونة على كتاب الحاسوب للصف الثالث المتوسط كمحتوى للمادة التعليمية.

5- تصميم الرسالة التعليمية وموضوع الدراسة

تم تصميم الرسالة التعليمية وموضوع الدراسة على المدونة التعليمية.

6- تصميم الأحداث التعليمية وعناصر عملية التعلم:

عناصر عملية التعلم هما المدونة التعليمية والطالب.

تم تصميم الأحداث التعليمية في المدونة كما يلي:

1-6 تصميم نمط التفاعل:

اعتمد تصميم نمط التفاعل في المدونة على استخدام الفأرة من خلال أزرار التفاعل بحيث يكون التحكم من المتعلم في التنقل في المدونة.

2-6 تصميم المدونة:

صممت المدونة والأزرار بطريقة سهلة تحقق نوع التحكم المناسب وهو تحكم المتعلم من حيث بساطة التكوين، وسهولة التحكم والإخراج التعليمي والفني المناسب والذي يحافظ على قيمتها التعليمية، وبيان كل المعلومات المطلوب تقديمها في الشاشة الواحدة، واستخدام الألوان المناسبة في التصميم من حيث العدد والحدة، وتوزيع المساحات المخصصة للعرض بشكل متوازن، واستخدام التعزيز اللفظي وغير اللفظي وعند الانتقال في المدونة.

7- استراتيجيات التعليم المستخدمة:

هي الاستراتيجية المستخدمة لبناء خبرة التعلم على مستوى الدرس، وتم اختيار استراتيجية الجمع بين العرض والاكتشاف، حيث تجمع بين عرض على المدونة واكتشافات المتعلمين.

1-7- استراتيجيات التعلم:

هي عمليات عقلية معقدة، تساعد المتعلم على إدراك المعلومات والمثيرات ومعالجتها واكتسابها وتنظيمها وتخزينها واسترجاعها، وتم اختيار استراتيجية التعلم الهجينة والتي تجمع بين استراتيجية التعلم المعرفية (وتشمل معالجة المعلومات، وتكاملها، وتنظيمها وترميزها في البنية المعرفية للمتعلم)، وبين استراتيجية التعلم فوق المعرفية (وتشمل التفكير في التعلم، والتنظيم الذاتي، والتقويم الذاتي).

ج- مرحلة الإنتاج:

مرت مرحلة الإنتاج كما يلي:

بناء السيناريو:

1- إعداد السيناريوهات.

أ- سيناريو لوحة الأحداث Storyboard تم باتباع الآتي:

1- ترتيب الأهداف وعناصر المحتوى بشكل واضح وسليم.
2- وصف موجز وشامل للمحتوى حسب الترتيب المحدد.
3- تحديد الشكل والكيفية التي تظهر بها العناصر البصرية في المدونة.
4- تحديد الأفكار الرئيسية لكل عنصر حسب الترتيب المحدد.
5- تحديد التدريبات اللازمة وتوزيعها على عناصر المحتوى.
6- تحديد عدد اسئلة الاختبار القبلي والبعدي ونوعها.

ب- **كتابة السيناريو:** تم الاستعانة بنماذج خاصة لكتابة السيناريو بحيث يشمل على رقم الشاشة، وصف محتويات الشاشة والنصوص المكتوبة، ولوحة الأحداث، وأسلوب الربط والانتقال.

2- التخطيط للإنتاج.

في هذه الخطوة تم تحديد المتطلبات اللازمة لعملية الانتاج، حيث تضمنت هذه المتطلبات عناصر المدونة التعليمية وهي النصوص وضع خطة وجدول زمني لعملية الانتاج

3- التطوير (الانتاج الفعلي)

في هذه العملية تم البدء في الانتاج الفعلي للمدونة التعليمية من خلال تصميم المدونة باستخدام موقع. (wordpress.com)

د- مرحلة التقويم: واشتمل الخطوات التالية:

أ- تحكيم المدونة:

تم عرض النسخة المبدئية على عدد (7)، من المتخصصين في تكنولوجيا التعليم، وفي المادة العلمية للتأكد من مناسبتها لتحقيق الأهداف، وتسلسل العرض، ومناسبة العناصر المكتوبة وجودتها، وسهولة الاستخدام، بالإضافة إلى كل النواحي التربوية والفنية الأخرى، والنواحي التي غفلنا عنها، والمقترحات والتعديلات اللازمة.

ب- إجراء التعديلات:

وتتمثل في إجراء التعديلات اللازمة على نسخة العمل المبدئية في ضوء النتائج التي تم الحصول عليها من قبل المتخصصين.

ج- تجريب المدونة:

تم تجريب المدونة بهدف التأكد من عدم وجود أية مشكلات تتعلق بعملية التشغيل أو التحميل أو التوقيت، أو سرعة وزمن العرض، أو التتابع وتسلسل عرض المدونة.

د- مرحلة الاستخدام: وتشمل الخطوات التالية:

- **توظيف المدونة:**

تم تطبيق المدونة في معمل الحاسب الآلي بمدرسة عتبان بن مالك المتوسطة التابعة لإدارة التربية والتعليم بمحافظة جدة لمدة أسبوعين.

- **المتابعة المستمرة:**

وذلك لمعرفة ردود أفعال المعلمين والطلاب حول المدونة على مدى أسبوعين هما زمن تطبيق التجربة الأساسية وإمكانية التطوير المستقبلي لها.

هـ- مرحلة التوزيع: وتشمل:

- نشر المدونة: ويعني ذلك عرض المدونة وتوزيعها على معلم الحاسب وبعض المعلمين استعدادا لنشرها على عينة البحث.

ثانياً/ إجراءات إعداد أداة البحث:

الاختبار التحصيلي الموضوعي:

1- في مادة الحاسب للصف الثالث المتوسط، الفصل الدراسي الثاني 1434-1435هـ.
2- موضوع الاختبار شبكة الإنترنت وتطبيقاتها.
3- استخدم في صياغة الاختبار نمط أسئلة الاختبار من متعدد.
4- يحتوي الاختبار على (30) سؤالاً، وقد خصصت درجة واحدة لكل سؤال.

الهدف من الاختبار التحصيلي:

يهدف هذا الاختبار إلى قياس التحصيل المعرفي الطلاب (عينة البحث) لمعرفة مدى تحقق أهداف الدراسة.

- **صياغة الاختبار:**

تم صياغة جذر السؤال في البداية ثم يليه البدائل، مع مراعاة أن يكون جذر السؤال والبدائل في نفس الصفحة.

عدد البدائل (4) بدائل لكل سؤال لتجنب زيادة فرص التخمين لكل فقرة.

تصميم الأسئلة بحيث تقيس جميع الأهداف التعليمية.

كتابة جميع البدائل في الفقرة الواحدة على نمط واحد بالنسبة للخط والتباعد دون أن يكون هناك أي تلميح للإجابة الصحيحة.

يطرح كل سؤال مشكلة واحدة واضحة لا غموض فيها.

ترك مسافة كافية بين كل سؤالين.

مراعاة التنوع في ترتيب الإجابة الصحيحة لتجنب التخمين.

التأكد من أنه لا يوجد بين البدائل سوى إجابة واحدة صحيحة فقط.

تعليمات الاختبار:

روعي في تعليمات الاختبار أن تكون:

1- مكتوبة بلغة واضحة وسهلة ومباشرة يمكن لطلاب الصف الثالث المتوسط قراءتها وفهمها وتطبيقها.
2- تتضمن طريقة الإجابة عن أسئلة الاختبار.
3- إرشاد الطالب لبعض المواقف المحتمل تعرضه لها أثناء الاختبار.

صدق الاختبار:

للتأكد من صدق الاختبار التحصيلي، تم عرض هذه الاستمارة على عدد (9) من المحكمين؛ متخصصين في مادة الحاسب الآلي مشرفين ومعلمين وذلك للتأكد من:

1- مدى ملاءمة الاختبار لقياس التحصيل الدراسي لطلاب الصف الثالث المتوسط.
2- سلامة ووضوح ومناسبة تعليمات الاختبار.
3- شمولية الاختبار: حيث يقيس جميع المستويات التعليمية للمحتوى التعليمي.

وعلى ضوء الملاحظات التي أبداها المحكمون تم إجراء التعديلات اللازمة.

- **التجربة الاستطلاعية للاختبار التحصيلي:**

تم تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية مكونة من (10) طلاب من طلاب الصف الثالث المتوسط غير عينة البحث الأساسية بمدرسة عتبان بن مالك المتوسطة التابعة لإدارة التربية والتعليم بمحافظة جدة وذلك بهدف:

1- معرفة ثبات الاختبار.
2- معرفة زمن الاختبار.
3- حساب معامل السهولة والصعوبة لكل مفردة من مفردات الاختبار.
4- ملاحظة وتعديل أي أخطاء في صياغة الاختبار أو مفرداته أو في تصميمه والتي تتضح من خلال استفسارات الطلاب أثناء أداء الاختبار، أو أثناء عملية التصحيح، وذلك لتعديلها وتلافيها فيما بعد.

- **حساب معامل السهولة والصعوبة لكل مفردة من مفردات الاختبار:**

يمثل معامل سهولة المفردة النسبة بين عدد الإجابات الصحيحة إلى حاصل جمع عدد الإجابات الصحيحة والخاطئة لكل مفردة. (السيد، 2005) وتعتبر المفردة التي يقل معامل السهولة لها عن 0.15 شديدة الصعوبة، والمفردة التي يزيد معامل السهولة لها عن 0.85 تكون شديدة السهولة وتعتبر النسب بينهما نسب مقبولة. (ابو جلالة، 1999: 122).

وبحساب معامل السهولة لكل مفردة من مفردات الاختبار تراوحت بين (0.20-0.80) وهي نسب مقبولة، في ضوء هذه النتائج تم إعادة ترتيب مفردات الاختبار وفقا لمعامل السهولة بحيث تندرج من السهل إلى الصعب.

- **ثبات الاختبار:**

باستخدام برنامج الحزم الإحصائية Spss تم حساب معامل ثبات الاختبار باستخدام طريقة التجزئة النصفية لكل من سبيرمان براون، حيث بلغ معامل الثبات للاختبار حوالي (0.89) مما يعني أن الاختبار يتمتع بدرجة كبيرة من الثبات.

- **تحديد زمن الاختبار:**

تم احتساب زمن الاختبار التحصيلي كالتالي:

زمن أداء الاختبار لكل طالباً ÷ العدد الكلي للطلاب=

10+13+13+13+14+14+14+13+12+15÷10 = 141÷10 =14 دقيقة

ثالثاً/ الدراسة التجريبية للبحث:

إجراءات قبلية وتتمثل فيما يلي:

1- تحديد منهج البحث ونوع التصميم التجريبي:

سيتم استخدام منهج البحث التجريبي بالتصميم التجريبي 2×1 (2 مجموعات) للتحقق من أثر شكل التعزيز على التحصيل المعرفي في منهج الحاسب الآلي لدى طلاب الصف الثالث المتوسط.

التصميم التجريبي للبحث:

جدول (1) توزيع المعالجات التجريبية على أفراد العينة

المتغير المستقل / المتغير التابع	التعزيز	
	لفظي مكتوب – صورة	لفظي مكتوب – رسوم توضيحية
التحصيل المعرفي	مجموعة1	مجموعة2
عدد أفراد المجموعة	30	30

- **مكان التطبيق:**

تم تدريس المدونة وتدريس الطلاب عليها بمعمل الحاسب آلي بمدرسة عتبان بن مالك المتوسطة.

ضبط المتغير التجريبي:

العمر: يتراوح العمر ما بين (14-15) سنة ولم يسبق لأحد منهم الإعادة في هذه السنة.

- **خطة العمل:**

تم التطبيق بدءاً من 6/6/ 1435 هـ حتى 6/17/ 1435 هـ بحد أدنى حصة يوميا (45)،

إجراءات تنفيذ التجربة الأساسية:

1- **اختيار عينة البحث:** تكونت عينة البحث من (60) طالباً من طلاب الصف الثالث المتوسط من مدرسة عتبان بن مالك المتوسطة، وتم تقسيم هذه العينة بشكل متكافئ إلى مجوعتين تجريبية كالتالي:

مجموعة تجريبية (1): وعددها (30) طالباً، يتعرضون للتعزيز اللفظي مكتوب مع صورة.

مجموعة تجريبية (2): وعددها (30) طالباً، يتعرضون للتعزيز اللفظي مكتوب مع رسم توضيحي.

وقد تم اختيار عينة البحث وفق خصائص تنطبق على جميع الطلاب كالتالي:

1- الخلط الواضح لديهم بين بعض المفاهيم والمصطلحات المتعلقة شبكة الإنترنت وتطبيقاتها وذلك من خلال أوراق العمل والاختبارات التي سبق وأن تلقاها الطلاب.

2- سبق وأن درسوا نفس الوحدة التي سيطبق عليها تجربة البحث بالطريقة التقليدية.

3- تم التعاون مع معلم المادة بتدريس الطلاب على استخدام الحاسب الآلي.

2- التجهيز لإجراء التجربة:

تم الإعداد والتجهيز لإجراء التجربة الأساسية للبحث، حيث تم إعداد أجهزة الحاسوب المستخدمة في إجراء التجربة بمساعدة معلم المادة.

3- التطبيق القبلي لأداة البحث:

تم بتطبيق أداة البحث قبليا للتأكد من تجانس وتكافؤ المجموعتين التجريبيتين، وقد تم الاستعانة بمعلم الحاسب الآلي للصف الثالث متوسط في المدرسة في تطبيق أداة البحث، وتم استخدام اختبار دلالة الفروق بين المتوسطات "ت" T-Test "Independent Samples" للعينات المستقلة في برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية

SPSS Ver(15) للتعرف على مدى تجانس المجموعتين من خلال نتائج الاختبار التحصيلي المعرفي القبلي. والجدول التالي يوضح ملخصا لنتائج التحليل الإحصائي للتطبيق القبلي لاختبار التحصيل المعرفي.

جدول (2) نتائج اختبار دلالة الفروق بين المتوسطات "ت" "T-Test "Independent Samples

المجموعة	العدد N	المتوسط Mean	الانحراف المعياري Std.Dev	اختبار "ت" T-Test		
				درجة الحرية Df	قيمة "ت" T	مستوى الدلالة Sig
التجريبية الأولى "تعزيز لفظي مع صورة "	30	17.23	4.305	58	0.153	غير دالة إحصائيا عند (0.05)
التجريبية الثانية ""تعزيز لفظي مع صورة	30	17.40	4.116			

وباستقراء النتائج من الجدول السابق نلاحظ قيمة "ت" بلغت (0.153) عند درجة حرية (58) وبمستوى دلالة قدره (88.) وهو مستوى دلالة أكبر من 0.05 بما يؤكد عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين في الاختبار التحصيلي القبلي، مما يدل على تجانس وتكافؤ مجموعتي البحث قبل تنفيذ التجربة.

4- التطبيق الفعلي للدراسة التجريبية للبحث:

بعد التأكد من تكافؤ وتجانس المجموعتين التجريبيتين، بدأ تنفيذ التجربة الأساسية للبحث حيث تم تدريس مجموعتي البحث المواضيع المختارة من وحدة شبكة الإنترنت وتطبيقاتها في مادة الحاسب الآلي للصف الثالث المتوسط بعد تدريب مجموعتي البحث على استخدام المدونة التعليمية لكل مجموعة، كما سارت عملية إجراء التجربة الأساسية وفق الخطوات التالية:

أ- المجموعة التجريبية الأولى: وهي التي تتدرب على شكل التعزيز اللفظي مع الصورة في المدونة، وعددها 30 طالباً.

ب- المجموعة التجريبية الثانية: وهي التي تتدرب على شكل التعزيز اللفظي مع رسوم التوضيحية في المدونة، وعددها 30 طالباً.

1- يدخل الطلاب إلى معمل الحاسب في الوقت المحدد لهم.

2- يدرس الطلاب على المدونة حتى نهاية الحصة.

5- التطبيق البعدي لأداة البحث:

بعد أن تم تنفيذ تجربة البحث وتم تعليم المجموعتين باستخدام المدونة التعليمية وفق التعزيز بمستوييه المقترح، تم تطبيق أداة البحث تطبيقا بعديا على مجموعتي البحث بغرض قياس مدى تأثير المتغير المستقل بمستوييه على المتغير التابع.

6- الأساليب الإحصائية المستخدمة:

بعد الانتهاء من التطبيق البعدي لأداة البحث على المجموعتين التجريبيتين تم استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

1- اختبار دلالة الفروق بين المتوسطات "ت" "Independent Sample T-Test" للعينات المستقلة للتحقق من صحة الفرض.
2- اختبار دلالة الفروق بين المتوسطات "ت" "Paired Sample T-Test" للعينات المرتبطة تمهيدا لقياس حجم التأثير باستخدام مربع إيتا η^2 η^2
3- قياس حجم التأثير باستخدام مربع إيتا لحساب مدى تأثير المتغير المستقل (التعزيز) بمستوييه على المتغير التابع التحصيل.

4-نتائج البحث وتفسيرها ومناقشتها

أ- نتائج اختبار الفرض:

فيما يلي عرض للنتائج التي أسفر عنها التحليل الإحصائي:

ترتبط هذه النتائج بالفرض الذي نصه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة إحصائية (α=0.05) بين متوسط درجات طلاب في الاختبار التحصيلي المعرفي بين المجموعة التجريبية الأولى (لفظي مكتوب مع صورة(والمجموعة التجريبية الثانية)لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) نتيجة استخدام التعزيز في المدونات التعليمية".

لاختبار صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار دلالة الفروق بين المتوسطات "Independent Sample" T-Test للعينات المستقلة في برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS Ver(15) لحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، ومن ثم حساب قيمة "ت" ودلالتها الإحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبيتين (لفظي مكتوب مع صورة – لفظي مكتوب مع رسومات توضيحية) في اختبار التحصيل المعرفي البعدي. وفيما يلي ملخص نتائج تطبيق اختبار Independent Samples T-test على درجات أفراد العينة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي.

جدول (3) نتائج تطبيق اختبار Independent Samples T-test

المجموعة	العدد N	المتوسط الحسابي Mean	الانحراف المعياري Std. Deviation	درجة الحرية Df	T	sig
لفظي مكتوب مع صورة	30	22.40	4.636	58	0.391	**غير دالة إحصائيا عند (α=0.05)**
لفظي مكتوب مع رسوم توضيحية	**30**	**21.93**	**4.616**			

باستقراء النتائج في الجدول السابق يتضح أن قيمة "ت" بلغت (0.391) عند درجة حرية (58) وبمستوى دلالة قدرة (0.885) وهو مستوى دلالة اكبر من (α=0.05) ويشير إلى عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل المعرفي.

وبناء على هذه النتيجة تم رفض فرض البحث حيث أشارت النتائج الإحصائية إلى أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة إحصائية (α=0.05) بين متوسطي درجات اختبار التحصيل المعرفي بين مجموعتي البحث ترجع إلى أثر اختلاف التعزيز (لفظي مكتوب مع صورة، لفظي مكتوب مع رسوم توضيحية) في المدونة التعليمية ".

ب- حساب حجم التأثير المعروف باسم مربع ايتا (Eta Squared)

وذلك وفق المعادلة التالية:

أ- حساب حجم التأثير المعروف باسم مربع ايتا (Eta Squared)

وذلك وفق المعادلة التالية:

$$\eta^2 = \frac{ت^2}{ت^2 + \text{درجة الحرية}}$$

حيث تقدر الفاعلية على قيمة مربع إيتا وفق القاعدة التي اقترحها كوهين(Cohen، 1977) كما أشار إلى ذلك آل مناع في دراسته (2010) كالتالي:

1- إذا بلغت قيمة مربع إيتا حوالي (0.01) فتأثير المتغير المستقل ضئيل.
2- إذا بلغت قيمة مربع ايتا حوالي (0.06) فتأثير المتغير المستقل متوسط.
3- إذا بلغت قيمة مربع إيتا حوالي (0.15) فتأثير المتغير المستقل كبير.

ولاستخدام المعادلة السابقة لحساب الفاعلية قام أولاً بحساب قيمة "ت" باستخدام اختبار دلالة الفروق بين المتوسطات "ت" "Paired Samples T-Test" للعينات المرتبطة وذلك بين متوسطات النتائج القبلية والبعدية لاختبار التحصيل المعرفي للمجموعة التجريبية الأولى (التعزيز الفظي مع الصورة) وكذلك للمجموعة التجريبية الثانية (التعزيز اللفظي مع رسوم التوضيحية).

ثم تم حساب حجم تأثير المتغير المستقل حسب مستويبه (التعزيز الفظي مع الصورة – التعزيز الفظي مع رسوم التوضيحية) على المتغير التابع (التحصيل المعرفي) من خلال حساب قيمة مربع إيتا () وفق معادلته التي سبق ذكرها. ويوضح الجدول التالي ملخصا لتلك النتائج. مع بيان حجم تأثير المتغير من خلال حساب قيمة مربع إيتا.

جدول (4) قيمة مربع إيتا لحساب حجم تأثير المتغير المستقل حسب مستويبه على المتغير التابع

المتغير المستقل	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة "ت" T	درجات الحرية Df	مربع إيتا η^2	حجم التأثير
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري				
لفظي مكتوب مع صورة	17.23	4.305	40.22	4.636	**5.549**	**29**	**.51**	**كبير**
لفظي مكتوب مع رسوم توضيحية	17.40	4.116	21.93	4.616	**5.416**	**29**	**.50**	**كبير**

باستقراء نتائج الجدول (4-2) يلاحظ أن حجم تأثير المتغير المستقل بمستويبه (التعزيز الفظي مع صورة/ التعزيز الفظي مع رسوم التوضيحية) على المتغير التابع التحصيل المعرفي كان كبيرا حيث بلغت قيمة η^2 0.51 و0.50 على الترتيب وهي قيمة أكبر من الحد الأدنى الذي حدده كوهين للأثر الكبير بـ (0.15)

وبالنظر في جدول (4-2) مرة أخرى يظهر إجمالا بغض النظر عن شكل التعزيز المستخدم وجود أثر كبير لاستخدام التعزيز في المدونة التعليمية على التحصيل المعرفي وقد سبق الحديث عن ذلك من خلال تفسير ومناقشة نتائج فرض البحث

وقد جاءت هذه النتيجة متوافقة مع عدة دراسات منها دراسة سميث وريفيرا(1995) ودراسة أبو حطب وآمال صادق (1994) ودراسة هنداوي (2009) التي اثبتت فاعلية وتأثير التعزيز بأشكاله المختلفة على التحصيل المعرفي للطلاب.

ثانياً: مناقشة نتائج البحث وتفسيرها:

للتعزيز أثر ايجابي واضح بأي شكل من أشكاله سواء كان لفظي مكتوب أو غير لفظي، فإجابة الطالب المتبوعة بالتعزيز والرجع المناسب تزيد من دافعية المتعلم نحو التعلم، ومعالجة الصعوبات التي تواجهه، وتصحيح الأخطاء وكذلك تثبيت المعلومة في ذهن المتعلم والاحتفاظ بها لأطول فترة ممكنة في منهج الحاسب، ولا شك أن استخدام مهارة التعزيز لفظي مكتوب مهمة جدا بالنسبة للمعلم والمتعلم، ولا تقل شأنا عن بقية المهارات التدريسية الأخرى، لأنها تؤسس علاقة بين طرفين (المعلم والمتعلم) وهي علاقة يباشرها المتعلم في حياته اليومية وأثناء تواصله مع غيره.

وتتفق نتائج البحث الحالي مع العديد من الدراسات والبحوث السابقة التي تشير نتائجها إلى فاعلية التعزيز بأشكاله وأنواعه المختلفة في عملية التعليم ومنها:

دراسة سميث وريفيرا (1995) وتشير إلى أهم ما يميز التعزيز الفظي عن غيره، هو أهميته بالنسبة للمتعلم لأنه يعطي له على أداء سلوك خاص أو تنفيذ مهمة محددة يقوم بها، وليس بشكل عام.

كما تؤكد دراسة Eunjoo & Doohun Lim(2003) على أهمية التعزيز الفوري للطالب لما له من أثر فعال في زيادة إنجاز الطالب، وعدم إتاحة الفرصة لعامل النسيان.

ويزداد التعلم سهولة حين تعزز استجابة المتعلم ويتم إخباره بنتيجة استجابته سواء كانت صحيحة أم خاطئة، ولماذا وهذا ما أكدته دراسة أبو حطب وآمال صادق (1994).

كما أكدت دراسة هنداوي (2009) أن التعزيز المصحوب بالتغذية الراجعة الفورية في بيئة التعلم الإلكتروني له أثر إيجابي على التحصيل المعرفي، ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى أن معرفة الطالب بنتيجة أدائه بصورة فورية مصحوبة بالتعزيز المناسب ساعده على تدني الخطأ أو النقصان في الأداء، وهذا هو ما تؤكده الدراسة الحالية، وفي المدونة التعليمية خصوصا يساعد التعزيز المتعلم على معرفة نقاط القوة والضعف لديه مما يمكنه من تعزيز نقاط القوة لديه وتلافي نقاط الضعف.

وتجدر الإشارة هنا إلى أنه بالنظر إلى متوسطات الرتب نلاحظ أن أعلى متوسط كان لفظي مكتوب مع صورة مما يعطي دلالة واضحة أنه كلما أعطي المتعلم تعزيزا لفظي مكتوب مصحوبا بصورة زادت عملية التعلم لدى الطالب، وهذا يدل دلالة واضحة على دور التعزيز في بقاء أثر التعلم لفترة أطول في ذهن المتعلم، وبالتالي سهولة استرجاع المعلومات وتذكرها.

وأخيرا يمكن القول بأن التعزيز بأي شكل من أشكاله يعتبر أسلوبا تربويا وتعليميا ناجحا إذا تم استخدامه حسب المعايير التربوية الصحيحة في المدونات التعليمية، وهذا يدل دلالة واضحة على أهمية التعزيز في عملية التعليم وأثره الكبير في بقاء أثر التعلم في ذهن المتعلم فترة أطول، وزيادة الدافعية لدى الطلاب نحو التعلم.

ثالثاً: توصيات البحث

في ضوء النتائج التي أسفر عنها البحث الحالي يمكن تقديم التوصيات التالية:

1- التأكيد على أهمية المدونات التعليمية في عملية التعلم.
2- توظيف التعزيز في تدريس الحاسب وغيرها من المناهج الدراسية.
3- الاستفادة من المدونة التعليمية الذي يقدمه البحث الحالي، في تدريس وحدة الإنترنت.
4- حث القائمين على تقنيات التعليم في وزارة التربية والتعليم على تبني مشاريع تتعلق بتصميم وانتاج مدونات تعليمية تتوافق مع البيئة والمناهج التعليمية.
5- الاستفادة من المدونة التعليمية في عرض المقررات الدراسية المختلفة، نظراً لما تتميز به من توفير التفاعلية وجذب انتباه الطلاب، والتي تساعد على الاكتشاف والبحث عن المعلومات.

رابعاً: مقترحات البحث:

1- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية للتعرف على أثر التعزيز في المدونات التعليمية على الجانب المهارى لدى المتعلمين بالإضافة إلى الجانب التحصيلي.
2- اجراء دراسات لتقييم استخدام المعلمين التعزيز وكذلك المدونات التعليمية في الميدان التربوية.
3- اجراء دراسات لمعرفة اتجاهات المعلمين نحو التعزيز في المدونات التعليمية في عملية التعلم.
4- إجراء أثر شكل التعزيز في المدونة التعليمية في تحقيق أهداف التعلم في المناهج الأخرى غير الحاسب مثل اللغات والاجتماعيات والرياضيات والثقافة الاسلامية.

قائمة المراجع:

اولا: المراجع العربية:

- أبو حطب، فؤاد وصادق، آمال (2009).علم النفس التربوي، ط6، مكتبة الانجلو المصرية.
- جلو، حسن حسين.(2001). مهارات التدريس رؤية في تنفيذ التدريس، ط1، القاهرة: عالم الكتب.
- الخليفه، هند سليمان (2006). توظيف تقنيات ويب 2.0 في خدمة التعليم والتدريب الإلكتروني، تم استرجاعه في 2017/5/23 http: //hend-alkhalifa.com/wp-content/uploads/2008/02/alkhalifa_vet2.pdf
- الخليفه، هند والفهد، سلطانه(2006)." المدونات العربية الحاسوبية "، دراسة تحليلية، الندوة العربية الأولى لتقنية المعلومات الرياض. المملكة العربية السعودية.
- زيتون، الحسين جرنو محمود.(1994). أساليب التشويق والتعزيز في القران الكريم، ط1، بيروت: مؤسسة الرسالة.
- سالم، احمد محمد.(2009). الوسائل وتقنيات التعليم الوسائل التعليم (2) المفاهيم – المستحدثات التطبيقات.، ط1، الرياض: مكتبة الرشد.
- سلامة، عبد الحافظ (1996) وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان الاردن.
- شحاته، حسن، النجار، زينب، عمار، حامد.(2003). معجم المصطلحات التربوية النفسية. الدار المصرية اللبنانية: القاهرة.

- عبدالحميد، محمد (2009). المدونات الإعلام البديل، ط1، عالم الكتب، القاهرة.
- الكوراني، إسماعيل عبدالله حسو مصطفى (2008) أساليب القياس والتشخيص في التربية الخاصة، ط3، دار الميسرة للنشر، عمان، الاردن.
- المدهوني، فوزية (2010). فاعلية استخدام المدونات التعليمية في تنمية التحصيل الدراسي والاتجاه نحوها لدى طالبات جامعة القصيم. رسالة دكتوراه. كلية التربية. جامعة القصيم. المملكة العربية السعودية.
- الموسى، عبدا لله عبد العزيز. (2003). التعلم الإلكتروني: مفهومه خصائصه، فوائده عوائقه، ورقه عمل مقدمة لندوة مدرسة المستقبل، جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية.
- هنداوي، أسامة سعيد على (2009) أثر التفاعل بين توقيت التغذية الراجعة المستخدمة في بيئة التعلم الإلكتروني عبر الشبكات ونمط الأسلوب المعرفي للمتعلم على التحصيل الفوري والمرجأ، القاهرة: كلية التربية – جامعة الازهر

ثانياً: المراجع الأجنبية

- Bell ،A (2009). Exploring web2.0 second generation interactive tools blogs ،wikis ،networking ، virtual world and more katy crossing press.
- Brady ،Mark(2005).Bloggging: personal participation in public knowledge building on the web ، Chimera Working Paper ،Colchester: University of Essex.
- Bryant ،T (2006). social Software in Academia educause Quarterly.
- Burnett ،G.& Lingam ،G.I (2007). Reflective teachers and teacher educators in the Pacific region: Conversations with us not about us. Review of Education. vols (53). (pp303-321). online Available Athttp: //link.springer.com/article/10.1007%2Fs11159-007-9046-z
- Campell ،A.P(2003). Weblogs for Use with ESL Classes. The Internet TESL Joumal. Retrieved on 15/4/2009 ،from http: //iteslj.org/Techniques/Campell.Weblogs.
- Duda ،G. and Garrett ،k.(2008) "Blogging in the physics classroom: A research –based approach to shaping student attitudes toward physics ".American Journal of Physics.
- Ellison N.B and Wuy (2008). Blogging in the classroom.Preliminary exploration of student attitudes and impact on comprehension.journal of Educational Multi media and hyper media.
- Godwin –jones ،B (2008).Emerging technologies: web-writing 2.0: Enabling ،documenting ،and assessing writing online. Language Learning & technology ،12(2). online Available At: http: //llt.msu.edu/vol12num2/emerging.pdf
- Hernandez Ramos ،p.(2004). Weblogs and online discussions as tools to promote reflective practice.The journal of interactive online learning.
- Johnson ،T.j and Kaye B.K (2004).Wag the blog: how reliance on traditional media and the internet influence credibility perceptions of weblogs among blog users.Journalism and mass communication quarterly.

- Lake-jones ،Felicia ،2001. The Effect of positive Verbal Reinforcement on the study Behavior of Eighth Grade Student. N/A Dissertation/theses-Masters Theses.
- Mason Robin and Rennie Frank (2008). E-learning and social networking handbook ،resources for higher education ،Routledge publishing Newyork ،U.S.A.
- online Available At http: //net.educause.edu/ir/library/pdf/EQM0627.pdf
- Vinh ،Le(2008)."How to blog Design Style Guide". Available at: www.blogdesignblog.com.
- -William F. Brescid ،& Michael T. Miller.(2005). what's it worth? The perceived benefits of instructional blogging. Electronic Journal for the Integration of Technology in Education Available At: http: //ejite.isu.edu/Volume5/Brescia.pdf
- Williams ،J. and Jacobs ،J.(2004). "Exploring the use of blog as learning spaces in the higher education sector ".Australasian journal of Educational Technology.

The Effect Of Differences In Reinforcement Type In Educational Blogs On Cognitive Achievement In Computer Subject To The Third-Grade Students Intermediate

Abstract: This study aimed to statement the effects of the differences in reinforcement (Verbal written with a picture/ verbal written with illustrations) type in educational blogs learning for third- grade in Intermediate education through the answer Of the following question: What is the effect of differences in reinforcement (Verbal written with a picture/ verbal written with illustrations) type in educational blogs on cognitive achievement in computer subject to the third-grade students Intermediate ? To answer this question ،two blogs of educational learning different in the type of reinforcement were designed. The first is: Verbal written with a picture/. The second is: verbal written with illustrations. The sample was (60) students selected from Intermediate Attaban bin Malik in Jeddah province in Makah region. The results of the study revealed: There is no statistically significant differences between the mean scores of the two experimental groups students in the post application to test the cognitive achievement attributed to the type of in reinforcement (Verbal written with a picture/ verbal written with illustrations.

Keyword: Reinforcement - Educational Blogs - Cognitive Achievement -: Reinforcement Type