

## The significance of the command verb and the compatibility of the Quranic comma

Mr. Saad Faiz Khamis Almahaijri

Faculty of Arts and Humanities | University of Sfax | Tunisia

Received:

04/07/2023

Revised:

15/07/2023

Accepted:

18/09/2023

Published:

30/12/2023

\* Corresponding author:

[sadflk30@hotmail.com](mailto:sadflk30@hotmail.com)

**Citation:** Almahaijri, S. F. (2023). The significance of the command verb and the compatibility of the Quranic comma. *Journal of Arabic Language Sciences and Literature*, 2(5), 88 – 100.  
<https://doi.org/10.26389/AJSRP.R040723>

2023 © AISRP • Arab Institute of Sciences & Research Publishing (AISRP), Palestine, all rights reserved.

• Open Access



This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY-NC) license

**Abstract:** This research takes a different approach to a linguistic aspect that has been discussed in the Arabic language, which is the imperative verb (command verb). When we mention the "Qur'anic comma," it is necessary for the interpreters to be present in this research.

This contrasting approach comes through the analytical examination of using one imperative verb over another, synonymous with it in a specific context. It explores the linguistic indicators associated with using this verb with the Qur'anic comma, other words within the same verse, or a specific context, all aiming to maintain a specific semantic unity without compromising meaning, pronunciation, structure, appropriateness, or occasion of revelation. Some of these implications have been mentioned in the works of linguists and interpreters without referring to their relationship with the linguistic root, whether related to the verb or the Qur'anic comma. The significance of the linguistic root of the word is considered one of the fundamentals of semantic guidance for the Qur'anic meaning and cannot be disregarded under any circumstances.

This research focuses on the imperative verb in its direct form and its significance. It provides Quranic examples of using imperative verbs and explains the specific uses and their compatibility with Quranic comma after analyzing their linguistic root.

**Keywords:** imperative, Quranic pause, implication, linguistic root, linguistic relationship.

## دلالة فعل الأمر وتوافق الفاصلة القرآنية

أ. سعد بن فايز بن خميس المحيجري

كلية الآداب والعلوم الإنسانية | جامعة صفاقس | تونس

المستخلص: يتناول هذا البحث بصورة مغایرة أحد الجوانب اللغوية التي راج الحديث عنها في اللغة العربية، وهو فعل الأمر. وحين نذكر الفاصلة القرآنية لزاماً أن يكون المفسرون حاضرين في البحث من جانبٍ آخر. تأتي هذه الصورة المغایرة عبر النظرة التحليلية لاستعمال فعل أمر دون آخر، مرادف له في سياق معين، وما القرائن اللغوية التي ارتبطت باستعمال هذا الفعل مع الفاصلة القرآنية، أو المفردات الأخرى في الآية الواحدة، أو سياق معين؟ لتتسق معًا في تضامن المعنى، مؤدية وحدة دلالية معينة مقصودة، دون إخلال بمعنى، أو لفظ، أو ترکيب، أو صوت، أو مناسبة نزول في أحيان أخرى. وقد ذُكرت بعض هذه الدلالات في مؤلفات بعض اللغويين والمفسرين دون إحالة إلى علاقتها بالجذر اللغوي، سواءً أكان مع الفعل أو الفاصلة القرآنية. دلالة الجذر اللغوي للمفرددة تُعد من أصول التوجيه الدلالي للمعنى القرآني، ولا يمكن بأي حال من الأحوال تجاوزه.

يركّز البحث على فعل الأمر بصيغته المباشرة، ودلالته، مع إبراد نماذج قرآنية لاستعمال أفعال الأمر، وبيان تخصيص استعمالها، وتوافقها مع دلالة الفاصلة القرآنية، بعد تحليل الجذر اللغوي لها.

**الكلمات المفتاحية:** الأمر، الفاصلة القرآنية، الدلالة، الجذر اللغوي، العلاقة اللغوية.

## المقدمة

الحمد لله خالق الإنسان، واهب البيان، والصلة والسلام على النبي العدنان، أما بعد... فالخطاب القرآني ذو مقاصد متعددة، وتبين لنا تلك المقاصد في العبارات والأساليب التي يستعملها القرآن في آيات الخطاب، ولا يختلف اثنان على ذلك، والأسلوب القرآني أسلوب واضح بين من اطلع على لغة العرب وأساليبها، وألف نظم شعرها، ونشر كلامها، فالقرآن أنزل بلغة العرب، في وقت بلغت فيه شأوا عظيماً لم تكن بلغته قبل، لقصد تظهر فيه حكمة الله تعالى في إعجاز العرب في الإتيان بمثله، فنحن أمام نص إلهي رفيع، يعدد أهل اللغة النص الأدبي الأول، ولا يمكن أن يرقى إليه أيٌّ نص آخر، وهذه المكانة التي احتلها النص القرآني من بين تلك النصوص السابقة له واللاحقة، جاءت مراعية لأسسِ أولها: المتكلم، ثانها: اللغة، ثالثها: السياق، ورابعها: المخاطب، فمرعاة كل هذه الأصول الخطابية دون الإخلال بأيٍّ واحدٍ منها، جعلت منه نصاً يحتل الصدارة.

تبين المقاصد التي جاء بها القرآن بين توجيهه وارشاده، ونصح والتزام، ودعوة وتأمل، فضلاً عما خفي من مقاصد لأهل البيان والعلم وراء تلك المفردات، فنلاحظ أنه يأتي بمفردات، وأساليب يبرز فيها القصد بوضوح، دون عناء ببحث، وإعمال فكر لما وراء الكلمات والترakinib، وفي أحياناً نلحظ أنَّ أهل البيان والقرآن اجتهدوا في سير مفردات اللغة وأساليبها، بما حوى النص القرآني؛ بغية الوصول إلى ما وراء ألفاظه.

## أهمية البحث

تكمِّن أهمية البحث في التعرُّف إلى أسرار التعبير القرآني، والبحث عن المقاصد الدلالية للمفردة القرآنية، التي لم يتوصل إليها من خلال كتب التفسير، وكتب اللغة، وحينما كان البحث يتصل صلة مباشرة بالقرآن، فإنه بلا شك سيضيف بعدها جديداً إلى جوانب البحث القرآني.

## إشكالية البحث

تتمحور إشكالية البحث في ندرة الدراسات المتصلة بعنوان البحث اتصالاً مباشراً، فلن البحث يرتبط بفعل الأمر من جانب، ومن جانب آخر بالفاصلة القرآنية، فإننا نجد الكثير من الدراسات في فعل الأمر، وثمة دراسات كثُر حول الفاصلة القرآنية، لكنها قليلة نادرة حول الجميع بعيمها؛ وذلك للإجابة عن الأسئلة التالية:

- 1 ما سبب استعمال فعل أمر مخصوص دون آخر مرادف له؟
- 2 ما الأسباب وراء ختم الآية بفاصلة قرآنية دون أخرى؟
- 3 هل للجذر اللغوي دور في تحديد الدلالات وراء استعمال أفعال مخصوصة دون غيرها؟
- 4 هل ثمة علاقة بين استعمال الفعل والفاصلة القرآنية؟

## أسباب اختيار الموضوع

- 1 خدمة اللغة العربية، بدراسة القرآن الكريم، والغوص في مكنونات ألفاظه.
- 2 البحث وراء استعمال أفعال أمر دون غيرها، وعلاقتها بالفاصلة القرآنية في الآية.

## حدود البحث

يتَّخذ البحث فعل الأمر بصيغته المباشرة، دون الصيغ الأخرى مادة للدراسة، ووقف الباحث على نماذج من الآيات التي صُدِّرت بنداء المؤمنين، والبحث يطرق أمثلة من القرآن مثل تلك الدعوات التأملية، وليس على سبيل حصرها، فحصرها يحتاج إلى مؤلفات مجلدة، وحسبنا بعض الأمثلة التي نلحظ خلالها دقة التعبير القرآني في استعمال اللفظ الملائم في الموضع المناسب.

## محاور البحث

يأتي البحث في مقدمة، وتلاته مباحث، وخاتمة تتضمن النتائج، والتوصيات. تناول المبحث الأول تعريف فعل الأمر عند اللغويين من أهل اللغة، والنحو، والبلاغة، وتعريف الجذر، وتضمن المبحث الثاني التعريف بالفاصلة القرآنية، وأهميتها في البيان القرآني، وجاء الجانب التطبيقي في المبحث الثالث، و Ashton مالت الخاتمة على نتائج البحث التي توصل إليها الباحث، فضلاً عما يوصي به الباحث.

## الدراسات السابقة

رصد الباحث جملة من الدراسات السابقة التي تشكّلت حول البحث دون أن تصيب جوهره، في بعضها تناول الجانب النحوی دون البلاغي، وأخرى تصرّر البلاغي على النحوی، ومنها: التوجيه الدلالي للأمر في القرآن الكريم (دراسة نحوية بلاغية تداولية)، للطلابين عبدالمجيد بن يحيى وصورية حوري، رسالة ماجستير في اللغة والأدب العربي في جامعة الشهيد حمّه لخضر، بالجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية. دلالة الأمر في القرآن الكريم سورة الضحى أنموذجًا لمعتز متصرّر محمد خطيب، الفاصلة القرآنية بين الوظيفة (البلاغية والنصية والتداولية) لفاطح بوزري، مجلة اللغة والإعلام والمجتمع، المجلد 5، العدد 1 (30 يونيو/حزيران 2018)، جامعة الجزائر، كلية اللغة العربية وأدابها واللغات الشرقية.

## منهج البحث

سيتّبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي.

## المبحث الأول: تعريف فعل الأمر لغة واصطلاحا

## الأمر في كتب اللغة:

قال الخليل بن أحمد في معرض تعريفه للأمر: **الأمر ضد النبي<sup>(1)</sup>**، وذكر ابن فارس أن للفظة الأمر خمسة أصول، أحدها ضد النبي، من قوله: افعل كما، وأمرتهُ وأمرته بمعنى واحد<sup>(2)</sup> واحد الأمر، أمره به، وأمره، وأمره إياه، يأمره أمراً وإماراً فائتمَر، أي قيلَ أمره<sup>(3)</sup>.

## الأمر في كتب النحو:

طرق النحوة الأوائل باب فعل الأمر في تعريفه، وحرى<sup>(4)</sup> بنا أن نأتي إلى ما ذكره سيبويه في تعريفه للأمر، فقال: وأما بناء ما لم يقع، فقولك آمراً: اذهب، واقتُل، واضرب<sup>(4)</sup>، ويظهر من الأمثلة التي أوردها سيبويه أنه قصر الأمر في الفعل المباشر، وأضاف إليه المضارع المقتن باللام في صيغة الدعاء، الذي عده أمراً، واستعمال الخبر بمعنى الأمر، ولم يأت على ذكر الصيغ الأخرى لفعل الأمر، وكذلك لم يتطرق إلى المعاني البلاغية لفعل الأمر.

وعرف ابن يعيش الأمر أنه طلب الفعل بصيغة مخصوصة<sup>(5)</sup>، ونراه يفرق بين درجات الأمر، فلا يكون على درجة واحدة، فإن كان من مستوى أعلى إلى أدنى فهو "أمر"، وإن كان من مستوى إلى آخر يناظره، فيسميه "طلب"، وإن وُجه من مستوى أدنى إلى مستوى أعلى فيكون "دعاء"، وعلى ذلك تباين درجة الإلزام في الأمر، وطلب القيام به من مستوى إلى آخر.

في حين ذهب الاسترابادي في شرحه لكافية ابن الحاجب إلى أن الأمر صيغة يصح أن يُطلب بها الفعل من الفاعل المخاطب بحذف حرف المضارعة<sup>(6)</sup>، وتوسّع في مجيء الأمر على أكثر من وجه دلالته، مثل الإباحة، والتهديد، والدعاء، إلا أنه أرجع سبب تسمية النحوة لهذه الدلالات بالأمر؛ لغالية فعل الأمر عليها، بدلاً من الاستعلاء والإلزام، وإن لم يكن على وجه الاستعلاء.

(1) الفراهيدي، الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري، أبو عبد الرحمن (ت170هـ)، **"كتاب العين"**، وتحقيق: د.مهدي المخزومي، د.إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، ط1، (د.ت.)، مادة (أمر)، 297/8.

(2) انظر: ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء الفزويني، أبو الحسين (ت395هـ)، **"مقاييس اللغة"**، دار الفكر، تحقيق وضبط: عبدالسلام محمد هارون، (1399هـ-1979م)، مادة (أمر)، 137/1.

(3) ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم، أبو الفضل (ت711هـ)، **"لسان العرب"**، دار صادر، بيروت، لبنان، مجلد 4، ط.3، مادة (أمر)، ص:26-27.

(4) سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر، أبو بشر (ت180هـ)، **"الكتاب"**، تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط.3، 12/1، 1408هـ-1988م).

(5) ابن يعيش، يعيش بن علي بن يعيش الموصلي، أبو البقاء (ت643هـ)، **"شرح المفصل"**، تقديم: د.إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط.1، (1422هـ-2001م)، 289/4.

(6) انظر: الاسترابادي، محمد بن الحسن الرضي، نجم الدين (ت686هـ)، **"شرح الرضي لكافية ابن الحاجب"**، دراسة وتحقيق: د.بحري بشير مصري، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية، القسم الثاني، المجلد الأول، ط.1، (1417هـ-1996م)، ص:953.

### الأمر في كتب البلاغة:

تناول البلاغيون فعل الأمر من زاوية أكبر وأوسع، فقد وضعوا له حداً إلى جانب صيغه الأربع ليكون بمسماه، وهو الأمر، وأول من وضع هذا الحد، هو الزمخشري حين عرف الأمر بقوله: «فإن قلت: ما الأمر؟ قلت: طلب الفعل من هو دونك وبعثه عليه. وبه سُنّي الأمر الذي هو واحد الأمر؛ لأن الداعي الذي يدعوك إليه من يتولاه شيء بأمر يأمره به، فقيل له: أمر»<sup>(7)</sup>، وتبعد دلالة الاستعلاء واضحة في نص الزمخشري، وإن لم يصرح بها، وكل من جاء بعده وضع هذا الحرف في الأمر، فقد عرف السكاكى الأمر بأنه: استعمال صيغ الأمر على سبيل الاستعلاء، ولا يتبادر إلى ذهن السامع إلا ذلك ما لم تصرفه قرينة إلى غيره من المعانى<sup>(8)</sup>، ويقول القزويني عن الأمر: «الأظاهر أن صيغته موضوعة لطلب الفعل استعلاءً؛ لتباادر الذهن عند سماعها إلى ذلك، وتوقف ما سواه على القرينة»<sup>(9)</sup>، ويأتي من بعده حمد الهاشمى، ويعرف الأمر، فيقول: «هو طلب حصول الفعل من المخاطب: على وجه الاستعلاء»<sup>(10)</sup>، وأكد المزاغى ذلك، وقال: «والأصل في صيغة الأمر أن تفيد الإيجاب أي: طلب الفعل على وجه اللزوم، وهذا هو المفهوم منها عند الإطلاق، نحو: قم وسافر. وما عداه يحتاج إلى قرائن أخرى تستفاد من سياق الحديث»<sup>(11)</sup>.

عند الوقوف أمام تعريف البلاغيين للأمر، نلحظ الاتفاق الجلى بينهم، على أن الأمر يكون على سبيل الاستعلاء، وهو موجب للقيام بالفعل من المخاطب، سواء أكان المتكلم عالياً على المخاطب على وجه الحقيقة، أم يعد نفسه عالياً عليه، ولا تنصرف هذه الدلالة إلا بقرينة تزيحها إلى دلالات أخرى، ذكرها البلاغيون، وبعض النحوين.

### تعريف الجذر:

جذر: "الجَذْرُ أَصْلُ الْلِّسَانِ وَأَصْلُ الْذِكْرِ، وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ"<sup>(12)</sup>، وقال ابن فارس: " هي جذر" بكسر الجيم وليس فتحها<sup>(13)</sup>، وهو أيضاً أصل الكلام<sup>(14)</sup>، وجذر الشيء يجدره جذراً: قطعة واستصلة<sup>(15)</sup>.

### المبحث الثاني: تعريف الفاصلة القرآنية، وأهميتها في البيان القرآني

جاء عند ابن فارس أن فصل: كَلِمَةٌ صَحِيقَةٌ تَدْلُّ عَلَى تَمْيِيزِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَإِبَانَتِهِ عَنْهُ<sup>(16)</sup>، والفصل بذنب ما بين الشَّيْئَيْنِ<sup>(17)</sup>، وفَصَلْتُ الشَّيْءَ فَانْفَصَلَ، أي: قطعته فانقطع<sup>(18)</sup>.

وحديثاً جاء في المعجم الاشتقاقي المؤصل، أن المعنى المحوري لفصل هو تمييز الشيء عن غيره، مع تمام أو ما هو من بابه<sup>(19)</sup>.

(7) الزمخشري، محمود بن عمر بن أحمد (ت538هـ)، "الكتاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل"، ضبط وتصحيح: مصطفى حسين أحمد، دار البريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي بيروت، ط.3، (71407هـ-1987م)، 1/121.

(8) انظر: السكاكى، يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي الحنفى أبو يعقوب (ت626هـ)، "مفتاح العلوم"، ضبطه: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط.2، (1407هـ-1987م)، ص:318.

(9) القزويني، محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن احمد بن محمد، دلال الدين الخطيب (ت739هـ)، "الإيضاح في علوم البلاغة"، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط.2، 2010، ص:116.

(10) الهاشمى، أحمد بن إبراهيم بن مصطفى (ت1362هـ)، "جوهر البلاغة في المعانى والبيان والبدىع"، ضبط وتدقيق وتوثيق: د. يوسف الصميمى، المكتبة العصرية، بيروت، (د.ط، د.ت)، ص:71.

(11) المزاغى، احمد بن مصطفى (ت1371هـ)، "علوم البلاغة البيان، المعانى، البدىع"، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط.4، (1422هـ-2002م)، ص:75.

(12) الفراهيدى، كتاب العين (مصدر سابق)، 6/93 (جذر).

(13) انظر: ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق)، 1/436 (جذر).

(14) الصحارى، سلمة بن مسلم العوتى، (ت512هـ)، "الإبانة في اللغة العربية"، تحقيق: د.عبد الكريم خليفة - د.نصرت عبد الرحمن - د.صلاح جرار. د.محمد حسن عواد - د.جاسر أبو صفيه، وزارة التراث القومى والثقافة - مسقط - سلطنة عمان، ط.1، (1420هـ-1999م)، 1/6.

(15) ابن منظور، لسان العرب (مصدر سابق)، 4/123 (جذر).

(16) ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق)، 4/505 (فصل).

(17) الفراهيدى، كتاب العين (مصدر سابق)، 7/126 (فصل).

(18) الجوهرى، إسماعيل بن حماد الفارابى، أبو نصر (ت393هـ)، "الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية"، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملائين - بيروت، ط.4 (1407هـ-1987م)، 5/1790.

(19) جبل، محمد حسن حسن، "المعجم الاشتقاقي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم"، مكتبة الآداب - القاهرة، ط.1، (2010م)، 3/1678.

ويلحظ الباحث من خلال التعريفات في كتب اللغة قديماً<sup>(\*)</sup>، أنَّ (فصل) بمعنى وضع حِدٍ بن شيءٍ وآخر، ولم يذكر أحد اللغويين أنَّ الفصل يقتضي التمام، سوى ما جاء في المعجم المؤصل، وهذا المعنى -الوارد في المعجم المؤصل- قد يكون له صلة بالفاصلة القرآنية التي نحن بصدد البحث عنها، والذي سيبينه الباحث في الجانب النظري.

#### الفاصلة القرآنية اصطلاحاً:

خاض مجموعة من العلماء موضوع الفاصلة القرآنية خوضاً أوغلوا فيه كثيراً، بين تعريف للفاصلة القرآنية، مروراً بالتفريق بينها، وبين السجع الوارد في النثر، والقافية الواردة في الشعر، حتى وصلوا إلى بلاغة الفاصلة القرآنية، وكيف يبلغ مدى تأثيرها المعنوي على الأسماء والأفهام.

يقول الرمانى: "الفواصل حروف متشاكلة في المقاطع، توجب حسن إفهام المعانى"<sup>(20)</sup>، وقد وافقه الباقلانى في تعريفه<sup>(\*)</sup>. ويُعرفها الزركشى بأها: "كلمة آخر الآية"<sup>(21)</sup>. وعند السيوطي: "فاصلة الآية كفرينة السجع في النثر، وقافية البيت في الشعر"<sup>(22)</sup>.

أما ابن عاشور فقال: "الْفَوَاصِلُ هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَتَمَاثِلُ فِي أَوَاخِرِ حُرُوفِهَا أَوْ تَقَارِبُ صِيَغَ النُّطُقِ هُنَّا، وَتُكَرُّرُ فِي السُّورَةِ تَكَرُّرًا يُؤْذِنُ بِأَنَّ تَمَاثِلَهَا أَوْ تَقَارِبَهَا مَقْصُودٌ مِّنَ النَّظَمِ فِي آيَاتِهِ كَثِيرَةٌ مُتَمَاثِلَةٌ"<sup>(23)</sup>. ويعزفها أحمد ياسوف: بأنها كلمة آخر الآية، تشبه قافية الشعر، وتكون عند الاستراحة في الخطاب، لتحسين الكلام ها، وهي الطريقة التي يخالف القرآن بها سائر الكلام<sup>(24)</sup>.

وجاء في معجم علوم القرآن أنها كلمة تكون في ختام الآية القرآنية<sup>(25)</sup>. والسيد خضر أورد تعريفاً أشمل وأوسع: "والفاصلة القرآنية قد تكون كلمة من بنية آية قصيرة، وقد تكون كلمة من بنية جملة تأتي في نهاية الآية معقبة أو مقررة أو مؤكدة... إلخ".

يلحظ الباحث من تعريفات البلاغيين القدامى أن الفاصلة هي الحرف الأخير، مع شرط تضمين هذا الحرف المعنى والدلالة، المراده التي تفهم من خلاله، باستثناء ما قاله الزركشى، بأنها كلمة، وهذا يتفق أشد الاتفاق مع التعريفات الحديثة التي ساقها الباحث، ويمكننا القول: بأن بعض القدامى ربما فاتهم أن الفاصلة القرآنية أوسع من الحرف، فقد تكون كلمة. ويستأنس الباحث بتعريف ابن عاشور والسيد خضر؛ لأجل شمولهما لما تكون متماثلة الحروف، أو متقاربة الحروف، وكل ذلك تبعاً للدلالة والمعنى التي أرادها القرآن، مع مراعاة المستويات الأخرى جميعها<sup>(\*)</sup>، دون إخلال بالمعنى واللفظ. لم يسترسل الباحث في إيراد مجموعة التعريفات للفاصلة القرآنية؛ لأنها تتماثل إلى حد كبير، باستثناء تغيير بعض المفردات، سواء أكان مع المتقدمين من البلاغيين، أو المتأخرین منهم.

(\*) حدود المصادر والمراجع التي اطلع عليها الباحث.

(20) الرمانى، علي بن عيسى، أبو الحسن (ت 386هـ)، "النكت في إعجاز القرآن" ضمن ثلاث رسائل في الإعجاز تحقيق: محمد خلف الله أحمد، د.محمد زغلول سلام، دار المعارف بمصر- القاهرة، ط.3، (د.ت)، ص: 270.

(\*) أورد الباقلانى التعريف نفسه، بتغيير بعض المفردات في كتابه "إعجاز القرآن".

(21) الزركشى، بدرا الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، أبو عبدالله (ت 794هـ)، "البرهان في علوم القرآن"، دار إحياء الكتب العربية، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط.1، (1376هـ-1957م)، 1/53.

(22) السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (ت 911هـ)، "معترك الأقران في إعجاز القرآن"، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.1، (1988هـ-1408م)، 1/24.

(23) ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي (ت 1393هـ)، التحرير والتنوير «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد»، الدار التونسية للنشر - تونس، (1984م)، 1/75.

(24) انظر: ياسوف، أحمد "جماليات المفردة القرآنية"، دار المكتبي - دمشق، ط.2، (1419هـ-1999م)، ص: 309.

(25) انظر: الجرمي، إبراهيم محمد، "معجم علوم القرآن"، دار القلم - دمشق، ط.1، (1422هـ-2001م)، ص: 207.

(26) السيد خضر، "فواصل الآيات القرآنية"، مكتبة الآداب- القاهرة، ط.1، (1420هـ-2000م)، ص: 5.

(\*) المستويات اللغوية مثل: الصرفي، المعجمي، التركيبى...، أو أخرى، مثل: أسباب التزول، النفسي، الاجتماعي.... الخ.

## أهمية الفاصلة القرآنية:

لا يخفى على قارئ القرآن، والمعتني به دراسة وفهمًا، أن الفاصلة القرآنية لها وزنها الدلالي في إيصال المقاصد القرآنية، وهي لا تقل شأنًا عن أي وجه من وجود الإعجاز القرآني المقصود في الكتاب العزيز مطلقاً، وهي تبيان بشكل أو بآخر عن فافية الشعر، وسجع النثر، وأنها مقصودة معنى ولفظاً، وهي بمثابة الإغلاق الختامي للفهم والإدراك لما جاء في ثنايا الآية ومفرداتها، ولا يمكن أن تكون قد وضعَت دون عناية وقصد.

أولى مجموعة من المعтинين بالقرآن ودارسيه الاهتمام بالفاصلة القرآنية في بيان دلالتها، وتوضيح المراد منها، فقال ابن عاشور: "واعلم أن هذه الفواصل من جملة المقصود من الإعجاز؛ لأنها ترجع إلى محاسنات الكلام، وهي من جانب فصاحة الكلام، فمن الغرض البليغى المؤكوف عند الفواصل لتحقق فى الأسماع فتتأن نفوس السامعين بمحاسن ذلك التماثل"<sup>(27)</sup>، وجاء في الموسوعة القرآنية المتخصصة أن بلاغة القرآن، وسمو دلالاته تكون فيها، ومعاقد معانيه تتصل بها<sup>(\*)</sup>، وتقوم بدور الإحكام، فترتبط بالمعنى الكلي الذي يسبقها في الآية، إضافة إلى ترنيمها الموسيقي الواضح، فهذا الإحكام يتسم بوظيفتين في الشكل والمضمون<sup>(28)</sup>.

أخرج من هذا مكتفيًا بهذه المقولات التي أوجزت أهمية الفاصلة، وأخلص إلى أن الفاصلة القرآنية دورها محوري أساسى في بيان الدلالة والمعنى، وهذا الدور لا يمكن أن تؤديه لفظة أخرى سوى اللفظة التي استقرت مكانها؛ لشلّا يختل المعنى أولاً قبل التركيب، أو أي مستوى لغوي آخر. ولا يمكن أن تكون زائدة، أو وُضعت لأجل الجرس الإيقاعي فقط، وفي هذا الإطار لا أنكر الدور الإيقاعي الذي تؤديه الفاصلة، فكثير من أكرمهم الله تعالى بنعمة الإسلام، ولم يكونوا عرباً، ولا يفهمون اللغة العربية كان إيقاع الفاصلة، هو المؤدي إلى هداية الإسلام، فنلاحظ بذلك قصصية الفاصلة المقونة بالإيقاع.

## المبحث الثالث: الجانب التطبيقي (أمثلة من القرآن الكريم):

الآية الأولى، قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبْيَغُ فِيهِ وَلَا شَفَاعَةٌ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ) [البقرة: ٢٥٤].

من يقرأ الآية السابقة بعقل متدير قد يسأل: ما العلاقة بين الإنفاق وظلم الكافرين في ختام الآية؟ فيبعد أن طلب الله من المؤمنين بالنداء الصريح، والأمر بالإنفاق مما رزقهم، ختم الآية بأن الكافرين هم الظالمون. أوردت معجمات اللغة معنى الإنفاق على اثنين، الأول: انقطاع شيءٍ وذهابه، والثانى: إخفاء شيءٍ وإغماضه، والمعنيان كما يظهر من السياق يتصلان ببعضهما، فالانقطاع يذهب إلى الخفاء وعدم بروزه،... والنفقة: لأنها تُنْفَقُ لِوَجْهِهَا<sup>(29)</sup>، أما الظلم فمن ظلم، الطاء واللام واليم أصلان صحيحان، أحدهما خلاف الضياء والثور، والآخر وضع الشيء غير موضعه تعدياً<sup>(30)</sup>، والكفر من كفر، الكافر والباء وأصل صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى وَاجِدٍ، وَهُوَ السُّترُ وَالْغَطْبَةُ<sup>(31)</sup>.

نلاحظ أن الأصول الثلاثة للمفردات تجتمع في الستر والتغطية، لذا فالجمع بين هذه المفردات في الآية الواحدة يثير رغبة في البحث عن الدلالات التي تحملها هذه المفردات، وما أنها على الدلالة العامة للمعنى؟ يُعرِّض اللهُ في الآية السابقة بالملوك الذين يمنعون بالشفاعة غير المستحق، ويمنعون المستحق، ويعاقبون بها البريء، ويعفون عن المجرم، والمراد بالكافرين، الكافرون بالنعيم بقرينة السياق<sup>(32)</sup>.

ويلحظ الباحث تعظيم هذا الظلم الذي خصه الله بهؤلاء الكافرين، الذين لا ينفقون الأموال لبخالهم، ولنفعهم الصدقة عن الفقراء والمحاجين، وتعطيل مصالح الأمة بحبس الأموال، وعدم تدويرها، وكان هذا الظلم هو الأكبر الذي يظلم به الإنسان نفسه وغيره. ولما كانت الدنيا دار اكتساب وابتلاء، والآخرة دار ثواب وجزاء، بين أن لا سبيل للإنسان إلى تحصيل ما ينتفع به في الآخرة ابتداء، وذكر هذه الثلاثة: لأنها أسباب اجتالاب المنافع المقصود إليها، أحدها: المعاوضة، وأعظمها المبايعة، والثانى: ما يناله بالمودة، وهو المسى الصلات والهدايا، والثالث: ما يصل إليه بمعاونة الغير، وذلك هو الشفاعة فبين جل جلاله -أنَّ مَنْ لَمْ يَكُنْ سَبِيلَ فِي الدُّنْيَا مَا

(27) ابن عاشور، التحرير والتنوير، (مصدر سابق)، 76/1.

(\*) موسوعة ألفها مجموعة من الأساتذة والعلماء المتخصصين في علوم القرآن وأصول التفسير.

(28) انظر: ياسوف، أحمد، جماليات المفردة القرآنية، (مراجعة سابقة)، ص: 309.

(29) انظر: ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 454/5 (نفق).

(30) المصدر نفسه 3/468 (ظلم).

(31) المصدر نفسه 5/191 (كفر).

(32) انظر: عباس، فضل حسن، "التفسير والمفسرون أساسياته واتجاهاته ومناهجه في العصر الحديث"، دار النفاثس للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2016-هـ 1437م)، 2/117.

ينتفع به في الآخرة لم يحصل له ذلك في الآخرة... وبين أنَّ الإنسان إنْ لم يستطع الحصول على إحدى هذه الثلاث، فلن يستطيع الحصول عليها في الآخرة، وهنا يمكننا أن نربط علاقة أمر الإنفاق بالظلم، فحين كانت العدالة بالقول المجمل ثلاثة: عدالة بين الإنسان ونفسه، وعدالة بينه وبين الناس، وعدالة بينه وبين الله تعالى، كذلك كان للظلم ثلاثة في مقابلتها، وأعظم العدالة ما بين الإنسان وبين الله، وهو الإيمان، وأعظم الظلم ما في مقابلته، وهو الكفر، فلذلك قال: {وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ} أي: هم المستحقون إطلاق هذا الوصف عليهم بلا مثوبة. وإن قيل: كيف تعلق قوله: {وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ} بما قبله؟ قيل: لما نفى أن يكون للكفار شيء مما ذكره في الآخرة، بين أنَّ ذلك ليس بظلم منه لهم، لكنهم الظالمون، إذ هم الذين خسروا أنفسهم<sup>(34)</sup>.

وفي مناسبة ختام الآية مع أمر الإنفاق في بدايتها، وعطفًا على المعنيين اللغويين لمفردتي الإنفاق والظلم، يقول الرازى: الكافرون هم الظالمون لأنفسهم، بوضع الأمور في غير مواضعها، لتوّقعهم الشفاعة من لا يشفع لهم عند الله، فإنهما كانوا يقولون في الأوثان: هؤلاء شفعاؤنا عند الله [يونس: ١٨]، وقالوا أيضًا: (مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِمُقْرِبُونَا إِلَيْهِ رُلْقَنْ) [الزمر: ٣]، فمن عبد جماداً، وتوقع أن يكون شفعياً له عند الله فقد ظلم نفسه، حيث توقع الخير من لا يجوز التوقع منه<sup>(35)</sup>.

أما القاسمي فيضع احتمالاً يختلف عن الرازى، فيقول: والكافرون هم الظالمون لأنفسهم، بوضع الأموال في غير مواضعها، فلا تكونوا أهلاً للمؤمنون مثلهم في أن لا تنفقوا، فتضيعوا أموالكم في غير مواضعها<sup>(36)</sup>.

إذن الخطأ عند الرازى أشمل منه عند القاسمي، فقد أخذ بالمعنى اللغوى العام من مفردة الإنفاق، وأسقطه على كل أعمال الكافرين؛ مما كان سبباً في ظلم أنفسهم، ولما كان وضع الأمور في غير مواضعها، ومنها: إخفاء الأموال، وعدم بذلها، زادهم ذلك ظلماً فوق ظلم؛ مما زاد السواد، وعَبَرَ الله عن هذه الدلالات بالمدارات التي تحتمل كل هذه المعاني من شُحٍّ، وكفر، وظلم، وسوداد، وتغطية، وإخفاء، وعدم وضع الأمور في مواضعها، وهذا ما يرجحه الباحث.

**الآية الثانية**، قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُولُوا اللَّهُ وَرَبُّوْا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَّا إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ) [البقرة: ٢٧٨].

طلب الله من المؤمنين في الآية السابقة ترك الربا، والابتعاد عنه، واستعمل الفعل (ذرموا) للتعبير عن الترك والتخلّي، وختم الآية بـ(إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ)، فما علاقة الربا بالإيمان، في حين لو قال: صادقين، ألا يستقيم المعنى؟

الأصل المعجمي لكلمة (ذر) هو الـذَّالُ وَالرَّاءُ الـمُشَدَّدُ، وهو أَصْلٌ واجِدٌ يَدْلُلُ عَلَى لَطَافَةٍ وَائِتِشَارٍ<sup>(37)</sup>، وجاء في معاجم اللغة ذَرَ الشيءُ يذَرُهُ إِذَا فَرَقَهُ وَبَدَدَهُ<sup>(38)</sup>، وأما الأصل الدلالي لكلمة الأمان، فهو (أَمَنَ) الـمُهَمَّةُ وَالـمُلِيمُ وَالـلُّؤُنُ أَصْلَانِ مَتَّقَارِيَانِ: أَحَدُهُمَا الـأَمَانَةُ الـتِي هِيَ ضِدُّ الْجِيَاثَةِ، وَمَعْنَاهَا سُكُونُ الْقَلْبِ، وَالْأَخْرُ التَّصْبِيَّقُ. وَالْمَعْنَى كَمَا قُلْنَا مُتَّدَابِيَانِ<sup>(39)</sup>.

وفي قوله: (ما بقي من الربا): لأن كل رباً كان قد ترك، فلم يبق إلا رباً ثقيف. وقال قوم: الآية محمولة على من أربى قبل إسلامه، وقبض بعضه في كفره، ثم أسلم، فيجب عليه أن يترك ما بقي، وينفع له بما مضى. فأما المرابة بعد الإسلام، فمردودة فيما قبض، ويسقط ما بقي<sup>(40)</sup>.

آمن: إنما يقال على وجهين:

- أحدهما متعدياً بنفسه، يقال: آمنت، أي: جعلت له الأمان، ومنه قيل لله: مؤمن.
- الثاني: غير متعد، ومعناه: صارذاً آمن.

(33) الأصفهانى، الحسين بن محمد أبو القاسم المعروف بالراغب الأصفهانى (ت502هـ)، "تفسير الراغب الأصفهانى" المقدمة وتفسير الفاتحة والبقرة، تحقيق دراسة: د. محمد عبد العزيز سيسوني، كلية الآداب - جامعة طنطا، ط.1، (1420هـ-1999م)، 1/521.

(34) المصدر نفسه 1/522.

(35) الرازى، محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التبىي، الملقب بـفخر الدين الرازى خطيب الري (ت 606هـ) "مفاتيح الغيب = التفسير الكبير"، دار إحياء التراث العربى - بيروت، ط.3، (1420هـ)، 6/532.

(36) القاسمي، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق (ت 1332هـ)، "محاسن التأويل". تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية - بيروت، ط.1، (1418هـ)، 2/189.

(37) انظر: ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 2/343 (ذر).

(38) انظر: الفراهيدي، كتاب العين (مصدر سابق) 8/175 (ذر)، ابن دريد، محمد بن الحسن الأزدي، أبو بكر (ت 321هـ)، "جمهرة اللغة"، تحقيق: رمزي متير بعلبكي، دار العلم للملايين - بيروت، ط.1، 117/1 (1987م)، (ذر)، الأزهري، محمد بن أحمد البروى، أبو منصور (ت 370هـ)، "تمذيب اللغة"، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربى - بيروت، ط.1، 291/14 (2001م)، 14/291.

(39) انظر: ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 1/133 (أمن).

(40) ابن الجوزى، عبد الرحمن بن علي بن محمد جمال الدين، أبو الفرج (ت 597هـ)، "زاد المسير في علم التفسير"، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، دار الكتاب العربى - بيروت، ط.1، (1422هـ)، ص: 248.

والإيمان يستعمل اسمًا للشريعة التي جاء بها محمد ﷺ، ويُوصَف به كل من دخل في شريعته، مقراً بالله وبنبوته، ويأتي على سبيل المدح، ويراد به إذعان النفس للحق على سبيل التصديق، وذلك بجتماع ثلاثة أشياء: تحقيق بالقلب، وإقرار باللسان، وعمل بالجواح، ويقال لكل واحد من الاعتقاد، والقول الصدق، والعمل الصالح: إيمان، فالإيمان هو التصديق الذي معه أمن<sup>(41)</sup>.  
وحين خاطبهم في بداية الآية بنداء المؤمنين، وشرط عليهم في ختامها تحقق إيمانهم بترك الربا، ذهب الكوفيون إلى أن "إن" الشرطية تقع بمعنى إذ، وذهب البصريون إلى أنها لا تقع بمعنى إذ.

أما الكوفيون فاحتاجوا بقولهم: لأن "إن" قد جاءت كثيرة في كتاب الله -تعالى- وكلام العرب بمعنى إذ، قال الله: (وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَرَأَنَا عَلَىٰ عَيْنِنَا) [البقرة: ٢٣]، أي: وإن كنتم في ريب؛ لأن "إن" الشرطية تفيد الشك، بخلاف "إذ": ألا ترى أنه لا يجوز أن تقول: "إن قامت القيمة كان كذا" لما يقتضيه من معنى الشك، ولو قلت "إذ قامت القيمة" أو "إذا قامت القيمة" كان جائزًا؛ لأن إذ إذا ليس فيما معنى الشك، وإذا ثبت أن "إن" الشرطية فيها معنى الشك؛ فلا يجوز أن تكون هنا الشرطية؛ لأنه لا شك أنهم كانوا في شك؛ فدلل على أنها بمعنى إذ، وقال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنَّقُوا اللَّهَ وَرَأُوا مَا يَقِنُ مِنَ الرِّبَّا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) [البقرة: ٢٧٨] أي: إذ كنتم مؤمنين؛ لأنك لا شك في كونهم مؤمنين؛ ولهذا خاطبهم في صدر الآية بالإيمان. (وَأَنَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) [المائدة: ٥٧] أي: إذ كنتم مؤمنين، وقال تعالى: (وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) [آل عمران: ١٣٩]، وأما البصريون فاحتاجوا بأن قالوا: أجمعنا على أن الأصل في "إن" أن تكون شرطاً، والأصل في "إذ" أن تكون ظرفاً، والأصل في كل حرف أن يكون دالاً على ما وضع له في الأصل، فمن تمسك بالأصل فقد تمسك باستصحاب الحال؛ ومن عدل عن الأصل بقي مردعاً باقامة الدليل، ولا دليل لهم يدل على ما ذهبوا إليه. وأما الجواب عن كلمات الكوفيين في احتجاجهم بقوله تعالى: (وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَرَأَنَا عَلَىٰ عَيْنِنَا) [البقرة: ٢٣] فلا حاجة لهم فيه، لأن "إن" فيه شرطية، وقولهم: "إن" الشرطية تفيد معنى الشك" قلنا: وقد تستعملها العرب، وإن لم يكن هناك شك، على ما بيننا قبل، ومنه قولهم: "إن كنت إنساناً فأنت تفعل كذا، وإن كنت أبي فاطئي" وإن كان لا يشك في أنه إنسان، وأنه ابنه، وكما تقول من تريد إثارة نفسه: إن كنت رجلاً فافعل كذا، ومعناه أن من كان إنساناً، أو ابنًا، أو رجلاً فهذا حكمه، فخاطبهم الله تعالى على عادة خطابهم فيما بينهم<sup>(42)</sup>.

ويرجحُ الباحث رأي البصريين أنَّ هنا حملت معنى الشرط، فلا شك في إيمانهم، ولكن الإيمان الحقيقي له درجات بالأعمال التي يقوم بها المؤمن، ومن بيده ترك الربا، فإن تركتم الربا، فهو من جملة الأعمال التي توصلكم إلى الإيمان الذي ترغبون فيه، وهو أعلى درجات الإيمان، التصديق والعمل.

وفي استعمال الفعل (ذروا) دون غيره من الأفعال في الآية الكريمة، أقول: إنه لما تبقى ذاك الربا المذكور في سبب نزول الآية، وقد وردت أقوال مختلفة في سبب نزولها، منهم من قال في أهل ثقيف، ومنهم من قال في العباس، عم الرسول ﷺ. ولكنها تجمع على أن كل الربا الذي كان في الجاهلية قد وُضِعَ، ولم يتبق إلا ذاك الربا الذي أُخْتِلَفَ في نزول الآية بسببه، فحين كان هو المتبيّن، صار الفعل المناسب للاستعمال وفق ذلك هو (ذر)، وكما أظهرت معجمات اللغة أن الجذر اللغوي للذر، هو الانتشار والتفرقة، فقد أمرهم الله تعالى بتغريق ذلك القليل، في دلالته على عدم فائدته لهم، بل على العكس من ذلك، فحين يبددونه ويفرقونه، فإنه يتحقق لهم الإيمان العملي لمفردة المؤمنين، التي استحثم الله بها في ختام الآية، وتحل دلالة ابتدال المتروك أكثر من غيرها من الألفاظ، وقد أراد الله بتخصيص هذه المفردة، ابتدال ذاك الربا، الذي يدعوهם إلى تركه.

**الآية الثالثة.** قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِبُو لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحِبِّيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمُرْءَ وَقُلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ) [الأنفال: ٢٤].

يأمرنا المولى بالاستجابة لأمره، وأمر الرسول ﷺ إذا دعانا لما يحبينا، أحنن أموات لكي يدعونا للحياة؟! ولماذا هذا التعبير في القرآن الكريم؟ وما العلاقة التي تربط الاستجابة بالحشر؟

ذهب المفسرون في تفسير قوله -تعالى-: (لِمَا يُحِبِّيكُمْ) إلى جملة من المعاني، نوردها كما أوردها السمرقندى: **لِمَا يُحِبِّيكُمْ**، يعني: القرآن الذي به حياة القلوب، ويقال **لِمَا يُحِبِّيكُمْ**، أي: أمر الحرب الذي يعزكم، وبصلاحكم، ويقويكم بعد الضعف، ويقال: **لِمَا يُحِبِّيكُمْ** يعني: يهديكم. ويقال: **لِمَا يُحِبِّيكُمْ**، يعني: **لِمَا يُحِبِّيكُمْ**، يعني: **لِمَا يُحِبِّيكُمْ**، يعني: **لِمَا يُحِبِّيكُمْ**، يعني: لما يكون سبباً للحياة الدائمة في نعيم الآخرة<sup>(43)</sup>.

(41) انظر: الأصفهاني، الحسين بن محمد أبو القاسم المعروف بالراغب الأصفهاني (ت502هـ)، "المفردات في غريب القرآن"، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت، ط1، 1412هـ، ص:91.

(42) انظر: عصيّمة، محمد عبد الغالق (ت1404هـ)، "دراسات لأسلوب القرآن" تصدر: محمود محمد شاكر، دار الحديث، القاهرة، (د.ط، د.ت، 629/1، الأنباري، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنباري، أبو البركات، كمال الدين (ت577هـ)، "الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحوين: البصريين والكوفيين"، المكتبة العصرية، ط1، 1424هـ-2003م)، 518-520.

(43) السمرقندى، نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، أبو الليث (ت375هـ)، "بحر العلوم"، تحقيق: علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، ذكريا عبد المجيد النوتى، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط1، (1413هـ-1993م)، 15/2.

(جَوَبَ) الْجِيمُ وَالْوَاءُ وَالْبَاءُ أَصْلٌ وَاحِدٌ... وَهُوَ مُرَاجِعَةُ الْكَلَامِ، يُقَالُ: كَلْمَةٌ فَأَجَابَهُ جَوَابًا، وَقَدْ تَجَاوَبَ مُجَابَةً. وَالْمُجَابَةُ: الجَوَابُ. وَيَقُولُونَ فِي مَثَلٍ: "أَسَاءَ سَمِعًا فَأَسَاءَ جَائِهَةً".<sup>(44)</sup>

وقولك: أجاب، معناه فعل الإجابة، واستجاب، طلب أن يفعل الإجابة؛ لأن أصل الاستفعال لطلب الفعل، وصلاح استجاب بمعنى أجاب؛ لأن المعنى فيه يقول إلى شيء واحد، وذلك أن استجاب طلب الإجابة بقصده إليها، وأجاب أوقع الإجابة بفعلها<sup>(45)</sup>، وقيل للاستجابة مذية وخصوصية، بأنها تكون طوعاً لا كرها، وفرق بين من يجب لخوف، أو طمع، وبين من يستجيب لا بعوض، ولا على للاحظة غرض. وحق الاستجابة أن تجib بالكلية من غير أن تذر من المستطاع بقية<sup>(46)</sup>.

ويقصد بالموت هنا الموت المعنوي دون الحسي، ومعلوم أن الموت المعنوي أخطر من الحسي؛ لأن الإنسان بمותו الحسي يخرج من دائرة التكليف التي يكون عليها في حال حياته، ولا شك أن الإنسان خلق لهدف معين، وغاية محددة، فإن لم يسع إلى تحقيقهما بالطاعة والاستجابة التي أمر بها، فهو في حكم الدابة التي لا عقل لها، ويصبح في حكم الميت، وكم من آية في القرآن الكريم تصرف الإنسان غير المفكر المعتبر بالآيات، وبما حوله بالميته.

وانظر إلى ختام الآية والتناسق العجيب الذي بينها، وبين رأس الآية، وما يظهر لنا من دلالات تلك المفردات لنصل إلى الخلاصة من ذلك، في قوله: (وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ)، فندرك أن الحياة في الاستجابة لأوامر الله ورسوله، وأن عدم الاستجابة لها فالإنسان ميت، وهذا ما يفهم من مفردة الحشر في ختام الآية، بالرجوع إلى الجذر اللغوي لها، (حَشَرَ) الْخَاءُ وَالشِّينُ وَالرَّاءُ هُوَ السُّوقُ، وَالْبَعْثُ، وَالْأَبْعَاثُ، وتحمل معنى الاجتماع، وَأَهْلُ الْلُّغَةِ يَقُولُونَ: الْحَشَرُ الْجَمْعُ مَعَ سَوْقٍ، وَكُلُّ جُمْعٍ حَشَرٌ.<sup>(47)</sup>

فنالاحظ العلاقة اللغوية بين الفعل، والتفاصيل القرانية: لتأدية المعنى، وتأكيده.

**الآية الرابعة.** قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبِيٍّ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوهُ قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ) [الحجرات: ٦]

التبين والثبت في سماع الأخبار واجب على المؤمن، ومأمور به، ولا يسوغ له إصدار الأحكام قبل أن يتبيّن من كل قول ورد إليه، وقرن الله عدم التثبت، بحصول الندم للإنسان، فما العلاقة بينهما؟

(بِنِيَنَ) الْبَاءُ وَاللَّيَاءُ وَاللُّونُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ بَعْدُ السَّيِّءِ، وَانْكِشَافُهُ. فَالْبَيْنُ الْفَرَاقُ... وَبَنَانَ السَّيِّءُ وَبَيْنَ إِذَا أَنْضَحَ وَانْكَشَفَ. وَفَلَانُ أَيْنُ مِنْ فُلَانٍ، أَيْ: أَوْضَحَ كَلَامًا مِنْهُ.<sup>(48)</sup> أَمَا (نَدَمَ) فَاللُّونُ وَالدَّالُ وَالْمِيمُ كَلِمَةٌ تَدْلُّ عَلَى تَفَكِّرِ لِسَائِئِ قَدْ كَانَ. يُقَالُ: نَدَمَ عَلَيْهِ نَدَمًا وَنَدَمَةً<sup>(49)</sup>، والندم جنس من أفعال القلوب، لا يتعلّق إلّا بواقع من فعل النادر دون غيره، فهو مبain لأفعال القلوب<sup>(50)</sup>.

الآية فيها إرشاد للمؤمنين، وأمر بالتبين، فلو قبل قوله لما كان الحاكم مأموراً بالتبين، فلم يكن قوله الفاسق مقبولاً، ثم إن الله أمر بالتبين في الخبر، والنبي، وباب الشهادة أصييف من باب الخبر، والثاني: أن الله قال: (أَنْ تُصِيبُوهُ قَوْمًا بِجَهَالَةٍ)، والجهل فوق الخطأ؛ لأن المجهد إذا أخطأ لا يسمى جاهلاً، والذي يعني الحكم على قول الفاسق فقد جهل، فلا يكون البناء على قوله جائز. وقوله: (ف) في تقدير حال، أي: أن تصيبوهم جاهلين، ولفظ (الاصابة) يُستعمل في السيئة والحسنة، لكن الأكثر استعمالها فيما يسوء، ثم وضح أثر ذلك الفعل السيء، وهو (الندم): لأن الجاهل لا بد أن يكون نادماً على فعله. فتصبحوا، أي: فتصبّروا وآخذن في الندم، متلبسين به، ثم تستديمونه، وفي الجملة اختار في القرآن هذه اللفظة؛ لأن الأمر المقصون به هذه اللفظة، إما في الثواب، أو في العقاب، وكلاهما في الزيادة. وقوله: (نَادِمِينَ)، الندم هم دائم، والنون والدال والميم في تفاليتها لا تنفك عن معنى الدوام، كما في قول القائل: أدمي في الشرب، ومدمن، أي: أقام، ومنه المدينة. وقوله: (فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ) فيه فائدتان، إحداهما: تقرير التحذير وتأكيده، ووجهه، هو أنه حين قال: (أَنْ تُصِيبُوهُ قَوْمًا بِجَهَالَةٍ) قال بعده: وليس ذلك مما لا يلتفت إليه، ولا يجوز للعامل أن يقول: هب أني أصبت قوماً، فماذا على؟ بل عليكم منه الهم الدائم، والحزن المتيم، ومثل هذا الشيء واجب الاحتراز منه. والثانية: مدح المؤمنين، أي: لستم منمن إذا فعلوا سيئة لا يلتفتون إليها، بل تصبحون نادمين علىها<sup>(51)</sup>.

(44) ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 491/1 (جوب).

(45) العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران (ت 394هـ) "معجم الفروق اللغوية"، تحقيق: مؤسسة النشر الإسلامي-قم، ط 6، (1433هـ)، ص: 419.

(46) القشيري، عبد الكريم بن هوارن بن عبد الملك (ت 465هـ)، "لطائف الإشارات"، تحقيق: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، ط 3، (د.ت) ص: 614.

(47) انظر: ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 2/66 (حشر).

(48) المصدر نفسه 1/328-327 (بين).

(49) المصدر نفسه 5/411 (ندم).

(50) العسكري، معجم الفروق اللغوية (مصدر سابق) 235.

(51) انظر: الرازى، التفسير الكبير" (مصدر سابق) 28/100-99.

والندم أثر نفسي قلي، تظهر آثاره على الجواح، والنفس مدة طويلة، فيُبقي الإنسان مهوماً مغموماً، والإسلام أراد للإنسان الطمأنينة، وراحة البال؛ تفرغاً للعبادة الله.

**الآية الخامسة، قال تعالى:** (يَا أَهْلَهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَاجَيْتُمْ فَلَا تَنَاجِوْا بِالْأُثْمِ وَالْعُدُونَ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَاجِوْا بِالْبَرِّ وَالنَّقْوَى—وَأَنْقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ) [المجادلة: ٩].

يأمر الله المؤمنين في الآية السابقة بالتناجي في الإحسان والمعرفة، ويختتم الآية بالفاحصة (تحشرون)، ويظهر جلياً أن السياق سياق الخفاء، فلِمَ لم يختتم الآية بقوله: والله بما تعلمون خبير، أو فيما يقوم مقامها بتلك الدلالة؟ وهل ثمة علاقة دلالية بين التناجي والخشرون؟

(نَجَوْ) الْتُّونُ وَالْجِيمُ وَالْحَرْفُ الْمُعْلَنُ أَصْلَانِ، يَدْلُ أَحَدُهُمَا عَلَى كَشْطٍ وَكَشْفٍ، وَالْأَخْرُ عَلَى سَرِّ إِخْفَاءِ، فَالْأُولُونَ: نَجَوْتُ الْجَلْدَ أَنْجُوهُ وَالْجَلْدُ نَجَّا- إِذَا كَشَطْتُهُ، وَهُوَ مَعْنَى الدَّهَابِ وَالْإِنْكَشَافِ مِنَ الْمَكَانِ. وَالْأَصْلُ الْأَخْرُ النَّجَوُ وَالنَّجْوِي: السَّرُّ بَيْنَ الْأَثْيَنِ. وَتَنَاجِيْهُ، وَتَنَاجِوْا. (٥٢).

مررت بنا دلالة (الخشرون) في آية سابقة، وهو بمعنى السوق، والبغث، والإنيعات، والعرب تقول: حشرت مال بي فلان السنة، كأنها جمعة، ذهبت به وأتت عليه، ومن أسماء رسول الله "الحاشر"، معناه أنه يخسر الناس على قدميه، كانه يقدمهم يوم القيمة، وهم خلفه. ومُحتمل أن يكون لما كان آخر الأنبياء حشر الناس في زمانه. (٥٣).

قيل: إنما هروا عن النجوى؛ لأن التناجي اتصال واتحاد بين اثنين في أمر يختص بهما، لا يشاركانما فيه ثالث. وللنفوس عند الاجتماع والاتصال تعاضد وظهور، يتقوى ويتأيد بعضها ببعض فيما هو سبب الاجتماع لخاصية الهيئة الاجتماعية التي لا توجد في الأفراد. فإذا كانت شريعة يتناجون في الشر، ويزداد فيهم الشر، ويقوى فيهم المعنى الذي يتناجون به بالاتصال والاجتماع، ولهذا ورد بعد النبي قوله: (وَتَنَاجِوْنَ بِالْأُثْمِ) الذي هو رذيلة القوى المهيمنة، والعدوان الذي هو رذيلة القوى الغضبية، وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ التي هي رذيلة القوة النطقية، بالجهل وغسلة الشيطنة. لا ترى كيف هي المؤمنين بعد هذه الآية عن التناجي بهذه الرذائل المذكورة؟ وأمرهم بالتناجي بالخيرات، ليتقوا بالهيئة الاجتماعية، ويزدادوا فيها، فقال: (وَتَنَاجِوْا بِالْبَرِّ) أي: الفضائل التي هي ضد الرذائل، من الصالحات والحسنات المخصوصة بكل واحدة من القوى الثلاث، والنَّقْوَى أي: الاجتناب عن أحجnas الرذائل المذكورة. (٥٤).

وبالعودـة إلى الأصول اللغوية للمفردات موضع البحث، نلاحظ أن (نجو) تجمع أصلين متضادين، الأول الكشف، والآخر الستر والخفاء، واستعمالها في هذا الموضع من القرآن، هو تأكيد للمعاني التي تتواشجـها هذه المفردة، فحين نقول: إنها تحمل معنى الكشف، فهو يتافق مع معنى الحشر، الذي يذكر الله به عباده في ختام الآية. في يوم الحشر هو اليوم الذي تكشف فيه كل الأعمال، وتُعرض أمام الملا، ويُساق الناس إلى أرض المحشر، فقد جاءت مؤكدة لمعنى الحشر، الذي يُساق فيه الناس لمحاسـتهم على أعمالـهم. وإن حملناها على الأصل الآخر، وهو الستر والخفاء، فهي تعـني أن كل سر خفي قـمتـه، وكل عمل حـيثـ في الظلام، وكل قول من أقوالـكم، مما تظـلونـ أنـ الله لا يطـلعـ عليه بإـسـرارـكمـ بهـ بينـ بـعـضـكمـ، فهوـ إـلـىـ الـكـشـفـ وـالـانـفـضـاحـ، وـسـلـسـاقـونـ إـلـىـ أـرـضـ الـمحـشـرـ بـسـبـبـ هـذـاـ الـفـعـلـ، إنـ قـمـتـ بهـ أـهـمـاـ المؤمنـونـ.

إذن الان ندرك من ناحية بلاغية، أدبية، دلالية سبب اقتـرانـ النـجـوىـ بالـحـشـرـ يومـ الـقـيـامـةـ، وكـيفـ أنـ اللهـ خـتـمـ الآـيـةـ بـقـوـلـهـ: (وَأَنْقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ)، فـالـمـقـامـ تـذـكـيرـ، وـتـخـوـيفـ، وـوـعـيـدـ ماـ يـمـكـنـ أنـ تـؤـولـ إـلـيـهـ نـجـواـهـمـ فيـ الـحـيـاةـ الـدـنـيـاـ، وـيـذـكـرـهـمـ اللهـ بـالـحـالـ الـقـيـادـ الـأـنـجـيـانـ الـتـيـ يـهـاـهـمـ عـنـهـاـ، وـلـنـ يـتـبـادرـ إـلـىـ ذـهـنـ الـسـامـعـ، وـالـقـارـئـ، وـالـمـخـاطـبـ هـذـاـ الـوـعـيـدـ وـالتـخـوـيفـ لـوـ خـتـمـ اللهـ تـعـالـىـ الـآـيـةـ بـغـيـرـ هـذـهـ الـفـاصـلـةـ.

**الآية السادسة، قال تعالى:** (يَا أَهْلَهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَبَلَ لَكُمْ تَفَسِّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَأَفْسِحُوا يَقْسِحَ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قَبَلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ حَسِيرٌ) [المجادلة: ١١].

يأمر الله المؤمنين في الآية بالتفسح والنشوز، إن طلب منهم ذلك، ويقرن الطلب في ذلك بالرفة من آمن منهم، ومن أوتى العلم، ويختتم الآية بقوله: (وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ حَسِيرٌ)، فـما عـلـمـهـ بـالـتـفـسـحـ وـالـنـشـوزـ، وـالـإـيمـانـ وـالـعـلـمـ؟

(فَسَخَ) الْفَاءُ وَالسِّيِّنُ وَالحَاءُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ تَدْلُّ عَلَى سَعَةٍ وَاتِّسَاعٍ. مِنْ ذَلِكَ الْقَسِيسُ: الْوَاسِعُ. وَتَقْسِحَتُ فِي الْمَجَالِسِ، وَقَسَّحَتُ الْمَجَالِسَ. (٥٥).

(52) ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 397-399/5 (نجو).

(53) المصدر نفسه 66-67/2 (خشرون).

(54) انظر: القاسمي، محاسن التأويل (مراجع سابق) 9/169-170.

(55) ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 4/503 (فسح).

(نَشَرَ النُّونُ وَالثَّيْنُ وَالرَّاءُ أَصْلُ صَحِيحٍ يَدْلُلُ عَلَى ارْتِفَاعٍ وَعُلُوٍّ وَالنَّسْرُ: الْمَكَانُ الْعَالِيُّ الْمُرْتَفَعُ. وَالنَّشْرُ وَالنُّشُوزُ: الْإِرْتِفَاعُ<sup>(56)</sup>، ونشر الرجل: إذا ارتفع عن موضعه. وتنحى<sup>(57)</sup>.

نلاحظ من الأصول الدلالية لأفعال الأمر المقصودة في الآية أنها تدل على توسيع، ورفعه، كما ذكر ابن فارس، والتلوّن والارتفاع هنا ماديان محسوسان، بالتلوّن في المجلس، أو الارتفاع عن الأرض، والتنحى لبعضكم ببعض عن القرب الذي كان يطالب به بعض الصحابة: للجلوس برفقة رسول الله ﷺ، وإيثاره عليه الصلاة والسلام أهل بدر بالجلوس عنده، كما جاء في أسباب التزول، ولكن الآية نفسها يعقبها تعالى برفعة معنوية، لا يلتفت لها بعضهم، وهي الرفعـة المنشودة في هذا القرب، وهذا الدين، وهي رفعة الإيمان والعلم في قوله: يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْجُلْمَ دَرَجَاتٍ، فلما كانوا يطلبون الرفعـة الحسـية على اعتبار أنها توسيع لهم قدرهم و شأنـهم، لفتـ الحـكـيمـ أـسمـاعـهمـ إـلـىـ أمرـ الرـفعـةـ المـعنـوـيـةـ،ـ التيـ يـرـفـعـ اللـهـ هـبـاـ شـأـنـهـمـ،ـ فـيـتـبـيـنـ لـنـاـ التـوـافـقـ بـيـنـ الـمـفـرـدـاتـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـآـيـةـ،ـ وـبـيـنـ الـدـلـالـاتـ الـتـيـ تـكـنـفـ هـذـهـ الـمـفـرـدـاتـ،ـ فـيـ سـبـكـ لـغـويـ مـهـرـ،ـ لـيـقـدـرـ عـلـيـهـ إـلـاـ مـبـدـعـ خـالـقـ.

ويظهر سمو الرفعـةـ المـعنـوـيـةـ الـتـيـ لـاـ حـدـودـ لـهـاـ فـيـ حـالـ اـتـصـافـ الـمـؤـمـنـ بـالـإـيمـانـ وـالـعـلـمـ،ـ الـتـيـ تـضـمـنـهـاـ مـفـرـدـةـ (دـرـجـاتـ)،ـ جاءـ فـيـ الـمـقـايـيسـ (دـرـجـ)ـ الـدـالـ وـالـرـاءـ وـالـجـيـمـ أـصـلـ وـاجـدـ يـدـلـلـ عـلـىـ مـضـيـ السـيـءـ،ـ وـالـمـضـيـ فـيـ السـيـءـ<sup>(58)</sup>ـ،ـ فـمـاـ دـمـتـ فـيـ أـهـلـ الـصـفـةـ الـإـيمـانـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ أـهـلـ الـمـؤـمـنـ،ـ فـقـدـرـكـ وـشـائـكـ عـنـدـ اللـهـ تـعـالـىـ يـسـمـوـ،ـ وـيـعـلـوـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ اـقـتـارـ خـتـامـ الـآـيـةـ بـبـيـدـاـيـتـهـاـ فـيـ قـوـلـهـ:ـ (وـالـلـهـ يـمـاـ تـعـمـلـونـ خـيـرـ)،ـ ذـكـرـ أـغـلـبـ الـمـفـسـرـيـنـ أـنـهـ وـعـيـدـ وـتـهـيـدـ مـنـ اللـهـ تـعـالـىـ لـعـبـادـهـ.

الباحث لا يتفق مع ما ذهب إليه هؤلاء المفسرون، فالسياق القرآني الذي نقرأه الآن، وبعد توضيح دلالة المفردات الواردة في الآية، فإنه لا يستلزم وعيـدـ، وتهـيـدـ. وإنـ عـدـنـاـ إـلـىـ الـأـصـلـ الـدـلـالـيـ لـفـرـدـةـ خـبـيرـ،ـ فـ(خـبـرـ)ـ الـخـاءـ وـالـبـاءـ وـالـرـاءـ أـصـلـانـ:ـ فـالـأـوـلـ الـعـلـمـ،ـ وـالـثـانـيـ يـدـلـلـ عـلـىـ لـيـنـ وـرـخـاوـةـ وـغـرـرـ،ـ فـالـأـوـلـ الـخـبـيرـ:ـ الـعـلـمـ بـالـسـيـءـ،ـ وـالـثـانـيـ تـقـوـلـ لـيـ بـفـلـانـ خـيـرـ وـخـبـيرـ.ـ وـالـلـهـ تـعـالـىـ الـخـبـيرـ،ـ أـيـ الـعـالـمـ يـكـيـنـ سـيـءـ...ـ وـالـأـصـلـ الـثـانـيـ:ـ الـخـبـيرـ،ـ وـهـيـ الـأـرـضـ الـلـهـيـةـ<sup>(59)</sup>.

فإنـ جـمـعـنـاـ دـلـالـةـ الـأـصـلـيـنـ فـلـنـ نـجـدـ دـلـالـةـ الـمـهـدـيـدـ وـالـوـعـيـدـ فـيـ سـيـاقـ الـآـيـةـ،ـ وـلـمـ يـصـدـرـ مـنـ الـمـخـاطـيـنـ مـاـ يـسـتـوـجـبـ وـعـيـدـهـ وـتـهـيـدـهـ،ـ فـالـآـيـةـ تـحـمـلـ تـوـجـهـاـ وـأـمـرـاـ،ـ يـسـتـحـبـ لـلـمـرـءـ أـنـ يـلـتـفـتـ إـلـيـهـ دـوـنـ غـيرـهـ،ـ فـالـلـهـ يـخـبـرـنـاـ أـنـهـ عـلـيـمـ خـبـيرـ،ـ مـحـيـطـ بـمـاـ نـفـعـلـ مـنـ أـمـورـ الـإـيمـانـ،ـ فـيـ سـيـاقـ مـنـ الـلـطـفـ،ـ وـالـلـيـنـ،ـ وـالـتـحـبـيبـ.ـ فـهـذـاـ مـاـ يـبـدـوـ ظـاهـرـاـ مـنـ الـأـصـلـ الـدـلـالـيـ لـلـمـفـرـدـاتـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـآـيـةـ الـكـرـيمـةـ،ـ وـنـحـنـ نـدـرـكـ أـنـ استـعـمـالـ الـمـفـرـدـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ لـيـخـرـجـ عـنـ أـصـلـ دـلـالـهـاـ،ـ فـالـأـصـلـ الـدـلـالـيـ لـلـمـفـرـدـةـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ مـعـنـيـ أـصـيلـ فـيـ تـوـجـيهـ الـمـعـنـيـ الـعـامـ لـلـآـيـةـ الـقـرـآنـيـةـ.

## الخاتمة

الحمد لله في الأولى والآخرة، أن كتب لي ختام هذا البحث، بعد دراسة في العلاقة اللغوية، التي تربط فعل الأمر بالفاصلة القرآنية، وكان من نتائج البحث التي توصل إليها الباحث:

1. استعمال فعل أمر مخصوص، دون فعل آخر مرادف له في الآية القرآنية مقصود؛ دلالة معينة، وتبيّن تلك الدلالة بوضوح في الفاصلة القرآنية؛ إذ تقتربن الدلالتان إما توكيداً معنى، أو تفسيراً له.
2. تظهر نتيجة استعمال فعل أمر مخصوص في تحديد استعمال فاصلة معينة دون غيرها، مثل: العلاقات النفسية والاجتماعية.
3. الجنرال اللغوي للمفردات المستعملة (فعل الأمر) و(الفاصلة القرآنية) في الآية الواحدة، له دور في بيان وجه استعمالها.
4. استعمال فاصلة قرآنية محددة دون غيرها فيه جملة من الدلالات التي يحدّثها فعل الأمر المستعمل في الآية.

## وثمة توصيات يُوصي بها الباحث في هذا الباب:

- 1- دراسة فعل الأمر بصيغه الأربع التي حدّدها النحوة والبلاغيون.

(56) ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 5/430 (نشر).

(57) الجميري، نشوان بن سعيد اليماني (ت 573هـ)، "شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم"، تحقيق: د. حسين بن عبد الله العمري - مطهرين علي الإبراني - د. يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر (بيروت - لبنان)، دار الفكر (دمشق - سوريا)، ط 1، 1420هـ - 1999م، 6602/10.

(58) ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 2/275 (درج).

(59) ابن فارس، مقاييس اللغة (مصدر سابق) 2/239 (خبر).

- دراسة العلاقات التي تربط صيغ الأمر بالفاحصة القرآنية، وهذه العلاقات تتجاوز العلاقات اللغوية، فهي نفسية واجتماعية، وبعضها عائد إلى مراعاة أسباب التزول.

## المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- 1- الأزهري، محمد بن أحمد الهرمي، أبو منصور (ت370هـ)، "تهذيب اللغة" تحقيق: محمد عوض مรعي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط1، (2001م).
- 2- الاستراباذى، محمد بن الحسن الرضى، نجم الدين (ت686هـ)، "شرح الرضى لكافية ابن الحاجب"، دراسة وتحقيق: د. يحيى بشير مصرى، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية، القسم الثاني، المجلد الأول، ط1، (1417هـ-1996م).
- 3- الأصفهانى، الحسين بن محمد أبو القاسم المعروف بالراغب الأصفهانى (ت502هـ)، "تفسير الراغب الأصفهانى" جزء1: المقدمة وتفسير الفاتحة والبقرة، تحقيق ودراسة: د. محمد عبد العزيز بسيونى، كلية الآداب - جامعة طنطا، ط1، (1420هـ-1999م).
- 4- الأصفهانى، الحسين بن محمد أبو القاسم المعروف بالراغب الأصفهانى (ت502هـ)، "المفردات في غريب القرآن"، تحقيق: صفوان عدنان الداودى، دار القلم، الدار الشامية - دمشق - بيروت، ط1، (1412هـ).
- 5- الأنبارى، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصارى، أبو البركات، كمال الدين (ت577هـ)، "الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحوين: البصريين والковفيين"، المكتبة العصرية، ط1، (1424هـ-2003م).
- 6- الجرمي، إبراهيم محمد، "معجم علوم القرآن"، دار القلم - دمشق، ط1، (1422هـ-2001م).
- 7- جبل، محمد حسن حسن، "المعجم الاشتقاقى المؤصل لألفاظ القرآن الكريم"، مكتبة الآداب - القاهرة، ط1، (2010م).
- 8- ابن الجوزى، عبد الرحمن بن علي بن محمد جمال الدين، أبو الفرج (ت597هـ)، "زاد المسير في علم التفسير"، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، دار الكتاب العربي - بيروت، ط1، (1422هـ).
- 9- الجوهرى، إسماعيل بن حماد الفارابى، أبو نصر (ت393هـ)، "الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية"، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، ط4، (1407هـ-1987م).
- 10- الحميرى، نشوان بن سعيد اليمنى (ت573هـ)، "شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم"، تحقيق: د.حسين بن عبد الله العمري - مطهر بن علي الإرياني - د.يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر (بيروت - لبنان)، دار الفكر (دمشق - سوريا)، ط1، (1420هـ-1999م).
- 11- ابن ذرید، محمد بن الحسن بن درید الأزدي، أبو بكر (ت321هـ)، "جمهرة اللغة"، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين - بيروت، ط1، (1987م).
- 12- الرازى، محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيعى الملقب بفخر الدين الرازى، أبو عبدالله (ت606هـ)، "مفاتيح الغيب = التفسير الكبير"، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط3، (1420هـ).
- 13- الرمانى، علي بن عيسى، أبو الحسن (ت386هـ)، "النكت فى إعجاز القرآن" ضمن ثلاثة رسائل فى الإعجاز تحقيق: محمد خلف الله أحمد، د.محمد زغلول سلام، دار المعارف، مصر- القاهرة، ط3، (د.ت).
- 14- الزركشى، بدرا الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، أبو عبدالله (ت 794هـ)، "البرهان في علوم القرآن"، دار إحياء الكتب العربية، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط1، (1376هـ-1957م).
- 15- الزمخشري، محمود بن عمر بن أحمد (ت538هـ)، "الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجود التأويل"، ضبط وتصحيح: مصطفى حسين أحمد، دار الريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي بيروت، ط3، (1407هـ-1987م).
- 16- السكاكي، يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي الحنفى أبو يعقوب (ت626هـ)، "مفتاح العلوم"، ضبطه وكتب هوامشه وعلق عليه: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط2، (1407هـ-1987م).
- 17- السمرقندى، نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، أبو الليث (ت375هـ)، "بحر العلوم"، تحقيق: علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، زكريا عبد المجيد التوتى، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط1، (1413هـ-1993م).
- 18- سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر، أبو بشر، (ت180هـ)، "الكتاب"، تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الجزء الأول، ط3، (1408هـ-1988م).
- 19- السيد خضر، "فوائل الآيات القرآنية"، مكتبة الآداب- القاهرة، الطبعة الأولى، (1420هـ-2000م).
- 20- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (ت911هـ)، "معترك الأقران في إعجاز القرآن"، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط1، (1408هـ-1988م).

- 21- الصخاري، سلمة بن مسلم العوتي، (ت 512هـ)، "الإبانة في اللغة العربية"، تحقيق: د.عبد الكريم خليفة - د.نصرت عبد الرحمن - د.صلاح جرار - د.محمد حسن عواد - د.جاسر أبو صفيه، وزارة التراث القومي والثقافة، مسقط - سلطنة عمان، ط1، (1420هـ-1999م).
- 22- ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد الطاهر التونسي (ت 1393هـ)، التحرير والتنوير «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد»، الدار التونسية للنشر - تونس، (1984م).
- 23- عباس، فضل حسن، "التفسير والمفسرون أساسياته واتجاهاته ومناهجه في العصر الحديث"، دار النفائس للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، (1437هـ-2016م).
- 24- العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران، أبو هلال (ت 394هـ) "معجم الفروق اللغوية"، تحقيق: مؤسسة النشر الإسلامي - قم، الطبعة السادسة، (1433هـ).
- 25- عضيمة، محمد عبد الخالق (ت 1404هـ)، "دراسات لأسلوب القرآن" تصدر: محمود محمد شاكر، دار الحديث، القاهرة، (د.ط، د.ت).
- 26- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء القرزويني، أبو الحسين (ت 395هـ)، "مقاييس اللغة"، دار الفكر، تحقيق وضبط: عبد السلام محمد هارون، (1399هـ-1979م).
- 27- الفراهيدي، الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري، أبو عبدالرحمن (170هـ)، "كتاب العين"، تحقيق: د.مهدي المخزومي، د.إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، الجزء الثامن، ط1، (د.ت).
- 28- القاسعي، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق (ت 1332هـ)، "محاسن التأويل"، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، (1418هـ).
- 29- القرزويني، محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن احمد بن محمد، دلال الدين الخطيب (ت 739هـ)، "الإيضاح في علوم البلاغة"، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط2، (2010م).
- 30- القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك (ت 465هـ)، "لطائف الإشارات"، تحقيق: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ط3، (د.ت).
- 31- المراغي، احمد بن مصطفى (ت 1371هـ)، "علوم البلاغة «البيان، المعاني، البديع»، دار الكتب العلمية، ط4، (1422هـ-2002م).
- 32- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم(ت 711هـ)، "لسان العرب"، دار صادر، بيروت - لبنان، ط3، (د.ت).
- 33- الهاشمي، أحمد بن إبراهيم بن مصطفى (ت 1362هـ)، "جوهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع"، ضبط وتدقيق وتوثيق: د.يوسف الصميلي، المكتبة العصرية، بيروت، (د.ط، د.ت).
- 34- ياسوف، أحمد "جماليات المفردة القرآنية"، دار المكتبي، دمشق، ط2، (1419هـ-1999م).
- 35- ابن يعيش، يعيش بن علي بن يعيش الموصلي، أبو البقاء، (ت 643هـ)، "شرح المفصل"، تقديم: د.إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط1، (1422هـ-2001م).