

موارد الحافظ مغلطاي في كتابه التلويح إلى شرح الجامع الصحيح

هند بنت محمد البراهيم

قسم الدراسات الإسلامية || كلية التربية || جامعة الملك سعود || المملكة العربية السعودية

الملخص: عُرف عن الحافظ مغلطاي كثرة موارده في كتابه التلويح إلى شرح الجامع الصحيح وتنوعها في مختلف العلوم. فكان هذا البحث حصراً لهذه الموارد المتفرقة وترتيبها والتعريف بها. ويهدف هذا البحث إلى استقراء الموارد في كتاب التلويح - حسب حدود البحث - وتوزيعها حسب موضوعاتها، كأن تكون ضمن كتب التفسير، أو متون الحديث، أو التخريج والزوائد، أو الفقه، أو نحو ذلك، وكل موضوع منها يمثل مطلباً وترتبت الموارد فيها حسب وفاة مؤلفها. ويخلص البحث إلى بيان أهمية كتاب التلويح بين شروح البخاري من حيث تعدد موارد مؤلفه، والتي جعلت لشرحه خاصيةً أبرزته عن غيره، وكذا بيان سعة إطلاع المؤلف، وغزارة علمه، وتنقيحه، ومعرفته بالكتب، واستفادته من ذلك في مؤلفاته. الكلمات المفتاحية: مغلطاي، شرح البخاري، التلويح، موارد مغلطاي.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه، وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين.
أما بعد:

إن علم الحديث النبوي الشريف من أجل العلوم وأشرفها، وأعظمها أثراً، فالعلوم تتشرف بشرف مضمونها، وهذا العلم مضمونه كلام النبي صلى الله عليه وسلم، الذي لا ينطق عن الهوى، والذي أوتي جوامع الكلم، والذي يعتبر مصدراً مهماً من مصادر التشريع الإسلامي، ولهذا اعتنى به العلماء عنايةً فائقةً. وكان من هؤلاء العلماء، العلامة الحافظ علاء الدين، أبو عبد الله مغلطاي (ت 762هـ)، الذي قال عنه الحافظ ابن حجر: "انتهت إليه رئاسة الحديث في زمانه"⁽¹⁾، فألف كتابه الشهير المسى "التلويح إلى شرح الجامع الصحيح" قاصداً شرح أصح كتاب بعد القرآن الكريم، ألا وهو صحيح البخاري الذي تلقته الأمة بالقبول، وهو أحد الكتب المعتمدة في شرح صحيح البخاري، والذي كان له أثرٌ كبيرٌ على من جاء بعده من شارحي صحيح البخاري: كابن الملقن، والكرماني، والعيني، وابن حجر العسقلاني. إن المتأمل لكتاب التلويح يجده ديواناً جامعاً للكثير من المصادر الإسلامية، التي أصبح بعضها في عداد المفقود، وإن كثرة هذه المصادر ونفاسها تدل على منزلة مغلطاي الكبيرة في هذا الفن. لهذا توجهت في هذا البحث إلى الكتابة عن "موارد مغلطاي في التلويح"؛ بعد الاستقراء الدقيق، واستخلاص النقول، والاقتراسات منه، متوكلاً على الله تعالى ومستعيناً به على إنجاز ذلك، وتذليل صعوباته.

أهداف البحث:

1- معرفة موارد الحافظ مغلطاي في كتابه (التلويح إلى شرح الجامع الصحيح)، والتعريف بها.

(1) لسان الميزان (73/6).

- 2- إبراز أنواع أو مواضيع هذه الموارد في مختلف العلوم والفنون.
- 3- إعطاء لمحة موجزة عن هذه الموارد تبين مضمون الكتاب وموضوعه العام.
- 4- إيضاح منهج الحافظ مغلطاي وطريقته في ذكر هذه الموارد في كتابه (التلويح إلى شرح الجامع الصحيح).

منهج البحث:

لقد اتبعت في بحثي المنهج الاستقرائي والاستنتاجي، من خلال الجمع والوصف والتحليل للوصول إلى النتائج.

حدود البحث:

يقتصر البحث على الموارد التي ذكرها أو اقتبس منها الحافظ مغلطاي في كتابه (التلويح إلى شرح الجامع الصحيح) من أول "باب ذكر الملائكة"، إلى نهاية "باب إذا وقع الذباب في شراب أحدكم"، ويدخل فيها الكتب التي ذكرها، أو اقتبس منها، والتي نص على اسمها، أو مصادره من العلماء الذين نقل عنهم دون أن يشير إلى أسماء مصنفاتهم.

خطة البحث:

يشتمل البحث على مقدمة، وثلاثة مباحث، وخاتمة وفهرس للمصادر والمراجع، على النحو الآتي:

المقدمة

المبحث الأول: التعريف بالحافظ مغلطاي.

المبحث الثاني: تعريف بكتاب التلويح إلى شرح صحيح البخاري.

المبحث الثالث: موارد الحافظ مغلطاي في التلويح.

الخاتمة.

المصادر والمراجع.

الدراسات السابقة:

لم يسجل موضوع هذا البحث في رسالة علمية - حسب علمي - بعد مراجعة المراكز العلمية، وقواعد معلوماتها، إلا أن هنالك دراسة متعلقة ببعض جوانب البحث، وهي: موارد مغلطاي في إكمال تهذيب الكمال، لأحمد كامل بن جاملين، وهي رسالة علمية أعدت لنيل درجة الماجستير في قسم الثقافة الإسلامية، بكلية التربية، بجامعة الملك سعود، بإشراف الدكتور علي بن عبد الله الصباح.

المبحث الأول: التعريف بالحافظ مغلطاي:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ومولده، ونشأته:

هو الحافظ المتقن المصنّف المحدث المؤرّخ النسابة علاء الدين أبو عبد الله مغلطاي بن قُليج بن عبد الله البُكجَري الحَكْري التركي ثم المصري الحنفي⁽²⁾.

وُلد سنة تسع وثمانين وستمئة⁽³⁾، ونشأ محباً للعلم منصرفاً عن لهو الصبيان، كان أبوه في صباه يرسله ليرمي بالنشاب فيخالفه ويذهب إلى حلق أهل العلم⁽⁴⁾، وسمع الحديث من الشيخ تاج الدين ابن دقيق العيد، وأول

(2) طبقات الحفاظ للسيوطي (538)، الأعلام للزركلي (257/7)، معجم المؤلفين (313/12).

سماعه ((الصحيح)) سنة سبع عشرة وسبعمائة، وكان يلزم قاضي القضاة جلال الدين القزويني وانتفع بصحبته كثيراً، فلما مات الشيخ فتح الدين محمد بن سيد الناس - رحمه الله تعالى - في سنة أربع وثلاثين وسبعمائة، تكلم القاضي له مع السلطان، فولاه تدريس الحديث بالظاهرية مكانه، وكان قد حفظ الفصحى لثعلب، وعرض كفاية المتحفظ على السُّبكي، وسمع من علي بن عمر الوالي، ويوسف بن عمر الختني، وغيرهم⁽⁵⁾.

المطلب الثاني: شيوخه، وتلاميذه:

تتلمذ مغلطاي على يد نخبة من فحول زمانه حتى صار حافظ عصره. قال ابن حجر العسقلاني: "حصل من المسموعات ما يطول عدّه، وأكثر طلبه بنفسه وبقرائه"⁽⁶⁾، ومن أشهر مشايخه: التاج أحمد بن دقيق العيد والوائي والحسن بن عمر الكردي والختني وابن الطباخ وابن قريش، وسمع من يحيى بن المصري الغوامض والمهمات لعبد الغني بن سعيد وسمع من الوائي والدبوسي، ولازم الجلال القزويني⁽⁷⁾.
وهذا أصبح مغلطاي شيخ الحديث في عصره، قال الحافظ ابن حجر: "انتهت إليه رئاسة الحديث في زمانه فأخذ عنه عامة من لقيناه من المشايخ كالعراقي والبلقيني والدجوي وإسماعيل الحنفي، وغيرهم"⁽⁸⁾.

المطلب الثالث: رحلاته:

للرحلة في طلب الحديث فوائد جمة، ولذلك أفردتها الخطيب في تصنيف خاص، وكذلك ألف ابن الصلاح في فوائد الرحلة، ومن هذا المنطلق ألف مغلطاي كتابه "النحلة في فوائد الرحلة"، والظن أنه ذكر فيه رحلاته وما أفاد في تلك الرحلات⁽⁹⁾، وقد ذكر الحافظ ابن حجر أن مغلطاي سُئل عن أول سماعه، فأجاب بأنه رحل قبل السبعمائة إلى الشام وسمع فيها شعراً، وهذه من أولى رحلاته العلمية⁽¹⁰⁾، ويّين مغلطاي أنه رحل إلى الشام سنة تسع وسبعمائة في شوال وأنه نزل العريش على شاطئ البحر، وذكر أيضاً أنه دخل حمص في تلك الرحلة⁽¹¹⁾.

المطلب الرابع: مصنفاته:

يعتبر مغلطاي من أشهر المصنفين وأكثرهم باعاً في ذلك، ومن أشهر مصنفاته(12):

- 1- الإشارة إلى تاريخ المصطفى ومن بعده من الخلفاء..
- 2- الإعلام بسنته عليه السلام، وهو شرح لسنن ابن ماجه في خمس مجلدات.

(3) مشيخة أبي بكر المراغي (323)، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (114/6)، لسان الميزان (124/8)، لحظ الألاحظ بذييل طبقات الحفاظ (91)، تاج التراجم (305).
(4) لحظ الألاحظ بذييل طبقات الحفاظ (91).
(5) أعيان العصر وأعوان النصر (435/5).
(6) لسان الميزان (124/8).
(7) ذيل التقييد في رواية السنن والأسانيد (67/2)، لحظ الألاحظ بذييل طبقات الحفاظ (91)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (337/8)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (312/2)، معجم المؤلفين (313/12).
(8) لسان الميزان (124/8).
(9) الحافظ مغلطاي وجهوده في علم الحديث (36).
(10) لسان الميزان (124/8).
(11) الإعلام بسنته عليه السلام (240).
(12) تاج التراجم (306)، كشف الظنون (958/2)، إيضاح المكنون (245/2)، هدية العارفين (467/2)، الأعلام (275/7)، جهود العلماء في تصنيف السيرة النبوية في القرنين الثامن والتاسع الهجريين (82)، الدليل إلى المتون العلمية (726/1).

- 3- إكمال تهذيب الكمال في ثلاثة عشر مجلداً، ثم لخصه.
- 4- التحفة الجسيمة لإسلام حليلة.
- 5- التلويح إلى شرح الجامع الصحيح.
- 6- جمع أوهام التهذيب.
- 7- الزاهر الباسم في سيرة أبي القاسم.
- 8- ذيل على المختلف والمؤتلف لابن نقطة.
- 9- الواضح المبين فيمن استشهد من المحبين.

المطلب الخامس: مذهبه وعقيدته:

كان مغلطاي حنفي المذهب⁽¹³⁾، ولم يكن متعصباً بل كان محدثاً يدور مع الدليل، فقد نقل عن ابن حزم في شرحه لسنن ابن ماجه كلاماً شديداً يرد فيه على الأحناف في طهارة المني ولم يعقب على ذلك بشيء، وفي ذلك دلالة على عدم تعصبه⁽¹⁴⁾.

أما عقيدته فقد كان على مذهب الأشاعرة السائد في عصره، ويتضح مذهبه في ذلك من خلال بعض النصوص التي أوردها، منها في شرحه لحديث أبي هريرة "مَا تَوَطَّنَ رَجُلٌ مُسْلِمٌ الْمَسَاجِدَ لِلصَّلَاةِ وَالذِّكْرِ، إِلَّا تَبَشَّبَشَ اللَّهُ لَهُ، كَمَا يَتَبَشَّبَشُ أَهْلُ الْغَائِبِ بِغَائِبِهِمْ"⁽¹⁵⁾، حيث قال: "بششت باش أقبلت عليه وضحكت إليه، وكل هذا متعذر في حقّ الباري- عز وجل- وقد أحسن الهروي إذ قال: هذا مثل ضربه لتلقيه إياه ببه، وإكرامه وتقريبه"⁽¹⁶⁾. ولم يُعن بالتصوف فقد قال الحافظ ابن حجر: "وأما التصوف فلم يرزق منه ما يُعوّل عليه فيه"⁽¹⁷⁾.

المطلب السادس: ثناء العلماء عليه:

كان لمغلطاي مكانة رفيعة ومرموقة في نظر العلماء، فقد قال عنه الصفدي: "شيخ حديث، يعرف القديم والحديث، ويطول في معرفة الأسماء إلى السماء بفرع أثيث، وينتقي بمعرفته الطيب من الخبيث"⁽¹⁸⁾، وقال الحافظ ابن حجر: "كان كثير الاستحضرار لها متسع المعرفة فيها وكذلك في الأنساب وكتبه كثيرة الفائدة في النقل على أوهام له فيها"⁽¹⁹⁾، وقال عنه ابن قُطُوبغا: "إمام وقته، وحافظ عصره"⁽²⁰⁾، وقال عنه السيوطي: "كان حافظاً عارفاً بفنون الحديث، علامة في الأنساب"⁽²¹⁾.

(13) أعيان العصر وأعوان النصر (433/5)، الوفيات لابن رافع (243/2).

(14) الإعلام بسنته عليه السلام (445)، الحافظ مغلطاي وجهوده في علم الحديث (74).

(15) سنن ابن ماجه (262/1 رقم 800).

(16) الإعلام بسنته عليه السلام (1350)، الحافظ مغلطاي وجهوده في علم الحديث (74).

(17) لسان الميزان (124/8).

(18) أعيان العصر وأعوان النصر (433/5).

(19) لسان الميزان (124/8).

(20) تاج التراجم (306).

(21) حسن المحاضرة (359/1).

المطلب السابع: وفاته:

لم يزل يدأب ويكتب إلى أن مات في شعبان في سنة (762 هـ)، وذلك في يوم الثلاثاء الرابع والعشرين في المهديّة خارج باب زويلة من القاهرة بحارة حلب، ودفن بالزيدانية، وتقدم في الصلاة عليه القاضي عز الدين بن جماعة⁽²²⁾.

المبحث الثاني: تعريف بكتاب التلويح إلى شرح صحيح البخاري:

المطلب الأول: مكانة الكتاب المشروح:

صحيح البخاري له مكانة عظيمة ومنزلة رفيعة عند العلماء خاصة وعند المسلمين عامة. قال الإمام النووي: "اتفق العلماء - رحمهم الله - على أن أصح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان البخاري ومسلم، وتلقتهما الأمة بالقبول، وكتاب البخاري أصحهما وأكثرهما فوائد ومعارف ظاهرة وغامضة، وقد صح أن مسلماً كان ممن يستفيد من البخاري ويعترف بأنه ليس له نظير في علم الحديث، وهذا الذي ذكرناه من ترجيح كتاب البخاري هو المذهب المختار الذي قاله الجماهير وأهل الإتيقان والحذق والغوص على أسرار الحديث"⁽²³⁾.

المطلب الثاني: منهج الشارح في الكتاب:

لم يسلك مغلطاي منهجاً واحداً في ذكر موارده، فنراه مرة يذكر اسم الكتاب متبوعاً باسم مؤلفه، ومرة يكتبي بذكر اسم المؤلف، وأحياناً ينص على اسم الكتاب فقط، وأحياناً قليلة ينقل من المصدر دون أن يشير إليه، ومنهج الحافظ مغلطاي في شرح صحيح البخاري يكاد يكون صناعةً حديثيةً محضةً؛ حيث يبدأ مغلطاي بتخريج الحديث، وما يتعلق به من تصحيحٍ وتضعيفٍ للمرويات والرواة، ومتابعاتٍ، وشواهد، وغير ذلك، وهذا أكثر ما ينصب الشرح عليه، ثم ينتقل إلى فقه الحديث وأقوال الفقهاء، ثم يتكلم عن غريب الحديث، وتوضيح المشكل، وينقل كلام أهل اللغة، ويستطرد في ذلك إذا دعت الحاجة

المطلب الثالث: مميزات الكتاب:

ولقد امتاز شرح الحافظ مغلطاي بميزاتٍ كثيرة، وتصدر كتابُ التلويح كتبَ شرح الصحيح، وجاءت هذه المكانة مما تميز به الكتاب من خصائص فريدة قل نظيرها، وهذه الخصائص هي:

الأولى: اعتماده في شرح الحديث على جمع طرقه، وإيراد الشواهد والروايات المتعلقة بمضمون الحديث.

الثانية: اشتغال الشرح على بحوثٍ وتحقيقاتٍ علميةٍ نادرةٍ وفذة، في مسائل متنوعة، وموضوعاتٍ شتى، لا يكاد الباحث أن يجدها في كثيرٍ من المصادر.

الثالثة: كثرة الموارد والمصادر التي استقى منها مادة الشرح.

الرابعة: أمانة النقل، وسلاسة العرض، ودقة التعبير، وحسن التلخيص، وإيجاز القول، والنقل من الأصل.

الخامسة: الاستقلال الفكري، والإدلاء بالرأي، وكثرة الترجيحات.

السادسة: نقل الأقوال الكثيرة في المسألة الواحدة.

(22) لسان الميزان (124/8)، لحظ الألبان بذيّل طبقات الحفاظ (94)، تاج التراجم (305)، طبقات الحفاظ للسيوطي (538)، معجم المؤلفين (313/12).

(23) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (14/1).

السابعة: البعد عن التعصب، والتأدب في النقل، وعدم التطاول على الآخرين بعلمه.

المبحث الثالث: موارد الحافظ مغلطاي في التلويح

إن الموارد والمصادر التي استقى منها مغلطاي شرحه تدل على سعة اطلاعه، ووفرة مكتبته العلمية، وجلده على البحث والتفتيش، ونقله أقوال العلماء بدون تصرف غالباً، وقد تميزت هذه المصادر بكثرتها وتنوعها، وشمولها لمختلف أصناف العلوم، على النحو الآتي:

المطلب الأول: كتب التفسير وعلوم القرآن:

- 1- تفسير ابن عباس: المؤلف: عبد الله بن عباس بن عبد المطلب (ت 68هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: هناك تفسير ينسب لابن عباس بعنوان "صحيفة علي بن أبي طلحة في التفسير" ذكره السيوطي في الإتقان؛ حيث قال: "وقد ورد عن ابن عباس في التفسير ما لا يحصى كثرة وفيه روايات وطرق مختلفة، فمن جيدها طريق علي بن أبي طلحة الهاشمي عنه، قال أحمد بن حنبل: بمصر صحيفة في التفسير رواها علي بن أبي طلحة لورحل رجل فيها إلى مصر قاصداً ما كان كثيراً"⁽²⁴⁾.
- 2- تفسير الضحَّاك: المؤلف: الضحَّاك بن مُزَاحِم الهلالي (ت 105هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: اهتم بتفسير القرآن بالقرآن، فكان يفسر الآية بنظيراتها، ويفسر معنى قرآنياً بما يشاكله ويشابهه، وكان له اهتمام كبير بالقراءات، واللغة⁽²⁵⁾.
- 3- تفسير مقاتل بن سليمان: المؤلف: مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (ت 150هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: من كتب التفسير بالمأثور، ينسب إلى الإمام الشافعي أنه قال فيه: "إن الناس عيال عليه في التفسير"، ومع ذلك فقد ضعفوه، وقالوا: إنه يروى عن مجاهد وعن الضحَّاك ولم يسمع منهما، وقد كذبه غير واحد، ولم يوثقه أحد، واشتهر عنه التجسيم والتشبيه، وتكلم عنه السيوطي، فقال: "إن الكلبي يفضل عليه، لما في مقاتل من المذاهب الرديئة"⁽²⁶⁾.
- 4- تفسير عبد الرزاق: المؤلف: عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت 211هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: يعد من كتب التفسير بالمأثور، وذلك أنه يسوق في تفسيره ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم، أو الصحابة، أو التابعين⁽²⁷⁾.
- 5- تفسير عبد بن حُميد: المؤلف: عبد بن حُميد بن نُصْر الكِبي (ت 249هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كان جمع مؤلفه للتفسير جمعاً لباب من أبواب الحديث، ولم يكن جمعاً للتفسير على استقلال وانفراد، وجميع ما نقله عن أسلافه من أئمة التفسير نقله مسنداً إليهم، غير أن هذه التفسير لم يصل إلينا شيءٌ منه⁽²⁸⁾.

(24) الإتقان في علوم القرآن (4/237).

(25) تفسير الضحَّاك للزوايتي (1/93 وما بعدها).

(26) التفسير والمفسرون (1/61).

(27) التفسير والمفسرون (1/104).

(28) التفسير والمفسرون (1/104).

- 6- تفسير الطبري المسمى جامع البيان في تأويل القرآن: المؤلف: محمد بن جرير الطبري (ت 310هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: يعتبر تفسير ابن جرير من أقوم التفاسير وأشهرها، كما يعتبر المرجع الأول عند المفسرين الذين عنوا بالتفسير النقلي، وإن كان في الوقت نفسه يعتبر مرجعاً غير قليل الأهمية من مراجع التفسير العقلي؛ نظراً لما فيه من الاستنباط، وتوجيه الأقوال⁽²⁹⁾.
- 7- معاني القرآن وإعرابه: المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت 311هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: عُني هذا التفسير ببيان معنى الغريب في القرآن الكريم، كما أنه يتطرق لبعض وجوه الإعراب⁽³⁰⁾.
- 8- تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم: المؤلف: نصر بن محمد السمرقندي (ت 373هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: صاحبه يفسر القرآن بالمأثور عن السلف، فيسوق الروايات عن الصحابة والتابعين ومن بعدهم في التفسير، ولكنه لا يذكر إسناده إلى من يروى عنه، وإذا ذكر الأقوال والروايات المختلفة لا يعقب عليها ولا يرجح إلا في حالات نادرة، وهو يعرض للقراءات ولكن بقدر⁽³¹⁾.
- 9- الحجة للقراء السبعة: المؤلف: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت 377هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه في مقدمته: "هذا كتاب نذكر فيه وجوه قراءات القراء الذين ثبتت قراءاتهم في كتاب أبي بكر أحمد ابن موسى بن العباس بن مجاهد رحمه الله المترجم بمعرفة قراءات أهل الأمصار بالحجاز والعراق والشام، بعد أن نقدم ذكر كل حرف من ذلك على حسب ما رواه، وأخذنا عنه"⁽³²⁾.
- 10- تفسير ابن مردويه: المؤلف: أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه (ت 410هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: تفسير من التفاسير المروية بالإسناد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإلى الصحابة، والتابعين، وتابع التابعين، وهو من كتب التفسير بالمأثور، وهو في عداد المفقود⁽³³⁾.
- 11- تفسير الثعلبي المسمى الكشف والبيان عن تفسير القرآن: المؤلف: أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي (ت 427هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه في مقدمته: "استخرت الله تعالى في تصنيف كتاب شامل كامل، مهذب ملخص، مفهوم منظوم، مستخرج من نيف ومائة كتاب مجزبات مسموعات ... وخرّجت الكلام فيه على أربعة وعشرين نحواً: البسائط، والمقدمات، والعدد، والترتيلات، والقصص، والروايات، والوجوه والقراءات، والعلل، والاحتجاجات، والعربية، واللغات، والإعراب، والموازنات، والتأويلات والمعاني، والجهات، والغوامض، والمشكلات، والأحكام، والفقهيات، والإشارات، والفضائل، والكرامات، والأخبار والمتعلقات أدرجتها في أثناء الكتاب، بحذف الأبواب، وسمّيته: كتاب الكشف والبيان عن تفسير القرآن"⁽³⁴⁾.

(29) التفسير والمفسرون (149/1).

(30) الإتقان في علوم القرآن (3/2).

(31) التفسير والمفسرون (161-162/1).

(32) الحجة للقراء السبعة (6-5/1).

(33) التفسير والمفسرون (105/1).

(34) الكشف والبيان عن تفسير القرآن (75/1).

12- تفسير الماوردي المسمى النكت والعيون: المؤلف: علي بن محمد الماوردي (ت 450هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: حدد الماوردي غرضه من تأليف هذا التفسير وبين منهجه في مقدمته؛ حيث قال: "لما كان ظاهر الجلي مفهوماً بالتلاوة، وكان الغامض الخفي لا يعلم إلا من وجهين: نقل واجتهاد، جعلت كتابي هذا مقصوداً على تأويل ما خفي علمه، وتفسير ما غمض تصويره وفهمه، وجعلته جامعاً بين أقاويل السلف والخلف، وموضحاً عن المؤلف والمختلف، وذاكراً ما سنع به خاطر من معنى يحتمل، عبرت عنه بأنه محتمل، ليطيّر ما قيل مما قلته ويعلم ما استخرج مما استخرجته، وعدلت عما ظهر معناه من فحواه اكتفاء بفهم قارئه وتصور تالیه" (35).

13- تفسير القرآن العظيم: المؤلف: إسماعيل بن محمد الملقب بقوام السنة (ت 535هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: لقوام السنة عدة تفاسير، كلها في عداد المفقود، ولا يعرف أي منها هو الكتاب المسمى بتفسير القرآن العظيم؛ حيث له كتابان هما: (الجامع الكبير في معالم التفسير) في ثلاثين مجلداً، و(المعتمد في التفسير) عشر مجلدات (36). وبالتالي لا نعرف المنهج التفسيري الذي اتبعه في كتابه، ولم يصلنا أي لمحة عنه.

14- تفسير الزمخشري المسمى الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: المؤلف: محمود بن عمرو الزمخشري (ت 538هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: بصرف النظر عما فيه من الاعتزال إلا أنه تفسير لم يُسبق مؤلفه إليه، لما أبان فيه من وجوه الإعجاز، ولما ظهر فيه من جمال النظم القرآني وبلاغته، لا سيما ما برز فيه من الإمام بلغة العرب، والمعرفة بأشعارهم، وما امتاز به من الإحاطة بعلوم البلاغة، والبيان والإعراب، والأدب، ولقد أضفى هذا النبوغ العلمي والأدبي على تفسير الكشاف ثوباً جميلاً، لفت إليه أنظار العلماء وعلّق به قلوب المفسّرين (37).

15- تفسير ابن الجوزي المسمى زاد المسير في علم التفسير: المؤلف: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت 597هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب مختصر في التفسير، ذكر ابن الجوزي نبذة عنه في مقدمته، فقال: "إني نظرت في جملة من كتب التفسير، فوجدتها بين كبيرٍ قد يئس الحافظ منه، وصغيرٍ لا يستفاد كل المقصود منه، والمتوسّط منها قليل الفوائد، عديم الترتيب، وربما أهمل فيه المشكل، وشرح غير الغريب، فأتيتك بهذا المختصر اليسير، منطويّاً على العلم الغزير، ووسمته بزاد المسير في علم التفسير" (38).

16- تفسير القرطبي المسمى الجامع لأحكام القرآن: المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي (ت 671هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: حدد القرطبي منهجه في مقدمته بأنه يبين أسباب النزول، ويذكر القراءات، واللغات ووجوه الإعراب، وتخريج الأحاديث، وبيان غريب الألفاظ، وتحديد أقوال الفقهاء، وجمع أقاويل السلف، ومن تبعهم من الخلف، ثم أكثر من الاستشهاد بأشعار العرب، ونقل عن سبقه في التفسير، مع تعقيبه على ما ينقل عنه، وأضرب القرطبي عن كثير من قصص المفسرين، وأخبار المؤرخين، والإسرائيليات، وذكر جانباً منها أحياناً (39).

(35) النكت والعيون (21/1).

(36) ينظر: كشف الظنون (81/1)، و (571 / 1)، (575/1)، (1732 / 2)، (1904/2)، الأعلام للزركلي (323/1).

(37) التفسير والمفسرون (307/1).

(38) زاد المسير في علم التفسير (11/1).

(39) من تحقيق كتاب الجامع لأحكام القرآن (3/1 وما بعدها) تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش.

17- تفسير إسماعيل ابن أبي زياد الشَّامي: المؤلف: إسماعيل بن مسلم السكوني الشامي. لمحة موجزة عن الكتاب: جمع مؤلفه تفسيراً كبيراً فيه الصحيح والسقيم، وهو في عصر أتباع التابعين، وإسماعيل بن أبي زياد ضعيف⁽⁴⁰⁾.

المطلب الثاني: كتب المتون الحديثية:

- 1- جامع سفيان بن عيينة في السنن والآثار وشيء من التفسير: المؤلف: سفيان بن عيينة (ت 198هـ). لمحة موجزة عن الكتاب: من أوائل الكتب التي وضعت في الإسلام في السنن والآثار⁽⁴¹⁾.
- 2- الشفاعة: المؤلف: إسماعيل بن إسحاق القاضي (ت 202هـ). لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجد تعريفاً به، وقد ذكره ابن خير الإشبيلي في الرسالة المستطرفة⁽⁴²⁾.
- 3- مسند أبي داود الطيالسي: المؤلف: أبو داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي البصري (ت 204هـ). لمحة موجزة عن الكتاب: قصد المؤلف رحمه الله في هذا الكتاب إلى جمع مرويات الصحابة عن رسول الله؛ بحيث تكون مرويات كل صحابي على حدة، وقد بدأ بأحاديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وانتهى بأحاديث الحسن العُزَني، وهو أول من صُنِّف في المسانيد⁽⁴³⁾.
- 4- مسند عبد بن حميد: المؤلف: عبد بن حُمَيْد بن نَصْرِ الكِنِّي (ت 249هـ). لمحة موجزة عن الكتاب: مسند عبد بن حميد لا يوجد منه إلا المنتخب، وهو القدر المسموع لإبراهيم بن خزيم من عنده⁽⁴⁴⁾.
- 5- مسند الدارمي: المؤلف: عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت 255هـ). لمحة موجزة عن الكتاب: كذا يعرف بالمسند، وهو مع ذلك مرتب على الأبواب، وكان الشيخ صلاح الدين العلائي يقول: لو قُدِّم مع الخمسة بدل ابن ماجه فكان سادساً لكان أولى بذلك⁽⁴⁵⁾.
- 6- صحيح مسلم المسمى المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم: المؤلف: مسلم بن الحجاج (ت 261هـ). لمحة موجزة عن الكتاب: جمع فيه الإمام مسلم كل حديث صحيح متصل السند بنقل الثقة عن الثقة من أوله إلى منتهاه، مع السلامة من الشذوذ والعلة، وهو يعتبر أصح كتاب بعد صحيح البخاري⁽⁴⁶⁾.
- 7- سنن ابن ماجه: المؤلف: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت 273هـ). لمحة موجزة عن الكتاب: سادس الكتب الستة عند أئمة الحديث، قال ابن الأثير: "كتابه كتاب مفيد قوي النفع في الفقه، لكن فيه أحاديث ضعيفة جداً، بل منكراً، حتى نُقل عن الحافظ المزي أن الغالب فيما تفرد به الضعف؛ ولذا لم يصفه غير واحد إلى الخمسة بل جعلوا السادس الموطأ"⁽⁴⁷⁾.

(40) العجباب في بيان الأسباب (1/213).

(41) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (9).

(42) فهرسة ابن خير الإشبيلي (270/رقم 733).

(43) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/1679).

(44) المعجم المفهرس (134/رقم 482).

(45) المعجم المفهرس (41/رقم 16).

(46) صيانة صحيح مسلم (72).

- 8- سنن أبي داود: المؤلف: سليمان بن الأشعث (ت 275هـ).
- لمحة موجزة عن الكتاب: قال أبو بكر محمد بن بكر بن داسه، سمعت أبا داود يقول: "كتبت عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم خمسمائة ألف حديث، انتخبت منها ما تضمنه كتاب السنن، وهو أربعة آلاف وثمانمائة حديث، ليس فيها حديث أجمع الناس على تركه"، وقال ابن الأعرابي: "من كان عنده كتاب الله وسنن أبي داود لم يحتج إلى شيءٍ معهما من العلم". ومن ثمَّ صرح الغزالي وغيره بأنه يكفي المجتهد في أحاديث الأحكام⁽⁴⁸⁾.
- 9- الجامع الكبير - سنن الترمذي: المؤلف: محمد بن عيسى بن سؤرة الترمذي (ت 279هـ).
- لمحة موجزة عن الكتاب: يحتوي على ثمانية أبواب من العلوم، وهي سير وآداب وتفسير وعقائد وفتن وأحكام وأشراف ومناقب؛ ولذلك سُمِّيَ جامع الترمذي، ولأنه يغلب عليه الاهتمام بالأحكام سُمِّيَ سنن الترمذي. ويحتل جامع الترمذي المرتبة الخامسة من مراتب الكتب التي حوت أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم⁽⁴⁹⁾.
- 10- مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار: المؤلف: أحمد بن عمرو، المعروف بالبزار (ت 292هـ).
- لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب يجمع الأحاديث النبوية مرتبة حسب مرويات كل صحابي⁽⁵⁰⁾.
- 11- السنن الصغرى للنسائي = المجتبى من السنن: المؤلف: أحمد بن شعيب النسائي (ت 303هـ).
- لمحة موجزة عن الكتاب: هو مختصر للسنن الكبرى للنسائي؛ فقد رُوِيَ أن: بعض الأمراء سأل عنه: أكله صحيح؟ فقال: لا، فقال: فاكتب لنا الصحيح مجرداً، فلخص: (السنن الصغيرة) منها، وترك كل حديث أورده في: (الكبير) مما تكلم في إسناده بالتعليل، وسماه: (المجتبى)، وهو: أحد الكتب الستة⁽⁵¹⁾.
- 12- السنن الكبرى للنسائي: المؤلف: أحمد بن شعيب النسائي (ت 303هـ).
- لمحة موجزة عن الكتاب: الكتاب قاموس كبير للحديث النبوي، تضمن هذا الكتاب عدة كتب: منها: (عمل اليوم والليلة)، و(فضائل الصحابة)، و(فضائل القرآن)، و(خصائص أمير المؤمنين علي رضي الله عنه)، وغيرها من الكتب التي صدر بعضها بشكل مستقل، وقد نقح الإمام النسائي هذا الكتاب وسماه السنن الصغرى، وتعرف أيضاً بالمجتبى⁽⁵²⁾.
- 13- شرح مشكل الآثار: المؤلف: أحمد بن محمد الطحاوي (ت 321هـ).
- لمحة موجزة عن الكتاب: أورد فيه مؤلفه الأحاديث الصحيحة وما تحتويه من معنى مشكلاً أو تبدو للظاهر متعارضة، ثم يسعى في شرح المشكل منها ودفع التعارض عما ظاهره التعارض، فكان يدرج حديثين تحت كل باب، ظاهرهما التعارض، ثم يورد أسانيدهما ويسرد طرقهما ورواياتهما، ثم يبسط القول في مواضع الخلاف فيهما⁽⁵³⁾.
- 14- فضائل عاشوراء: المؤلف: محمد بن الحسن بن محمد بن زياد النقاش (ت 351هـ).

(47) الحطة في ذكر الصحاح الستة (221)، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1473/2).

(48) المنهل العذب المورود شرح سنن الإمام أبي داود (17-16/1).

(49) العرف الشذي شرح سنن الترمذي (32/1).

(50) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1682/2).

(51) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1006/2).

(52) اكتفاء القنوع بما هو مطبوع (127)، دليل مكتبة المرأة المسلمة (189/1).

(53) المكتبة الإسلامية (141).

- لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده في ترجمة المؤلف، ولا في فهارس الكتب والأدلة.
- 15- صحيح ابن السكن: المؤلف: سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن (ت 353هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: جمع فيه سنن المصنفات الأربعة كتاب البخاري ومسلم وأبي داود والنسائي، قال أبو الوليد بن الفريسي: من كان عنده مصنف ابن السكن لم يبق عليه من الحديث كبير شيء، أو كلام هذا معناه⁽⁵⁴⁾.
- 16- صحيح ابن حبان: المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي البستي (ت 354هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: جمع ابن حبان في كتابه هذا كل حديث صحيح اجتمع في كل شيخ من رواه خمسة أشياء، وهي: الأول: العدالة في الدين بالستر الجميل. والثاني: الصدق في الحديث بالشهرة فيه. والثالث: العقل بما يحدث من الحديث. والرابع: العلم بما يحيل من معاني ما يروي. والخامس: المتعري خبره عن التذليل⁽⁵⁵⁾.
- 17- المعجم الأوسط: المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني (ت 360هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: يقع في ست مجلدات كبار، وهو على أسماء شيوخه، يأتي فيه عن كل شيخ بما له من الغرائب والعجائب، فهو نظير كتاب الأفراد للدارقطني، بين فيه فضيلته وسعة روايته، وكان يقول: "هذا الكتاب روي"⁽⁵⁶⁾.
- 18- المعجم الكبير: المؤلف: سليمان بن أحمد الطبراني (ت 360هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب في متون الحديث، رتب فيه الصحابة على الحروف، واشتمل نحو خمسة وعشرين ألف حديث، يذكر الصحابي، ويترجم له، ثم يسوق أحاديثه التي رواها عن النبي صلى الله عليه وسلم⁽⁵⁷⁾.
- 19- مستخرج الإسماعيلي على صحيح البخاري = صحيح الإسماعيلي: المؤلف: أبو بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي (ت 371هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: خرج الإسماعيلي في هذا الكتاب أحاديث البخاري بأسانيد خاصة به، قال الذهبي فيه: "ابتهرت بحفظه، وجزمت بأن المتأخرين على إياس من أن يلحقوا المتقدمين في الحفظ والمعرفة"⁽⁵⁸⁾.
- 20- الإخبار بفوائد الأخبار المسمى بحر الفوائد والمعروف بمعاني الأخبار: المؤلف: محمد بن أبي إسحاق الكلاباذي (ت 380هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: أورد فيه المؤلف رحمه الله أحاديث متعددة تتعلق بالقلوب والرقاق، وكان يورد الحديث ويتبعه بالتعليق والشرح والبيان، أورد فيه الصحيح والحسن والضعيف⁽⁵⁹⁾.
- 21- سنن الدار قطني: المؤلف: علي بن عمر الدار قطني (ت 385هـ).

(54) فهرسة ابن خير الإشبيلي (104/رقم 170).

(55) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان (1/151).

(56) تذكرة الحفاظ (3/85)، والمعجم المفهرس لابن حجر (191)، وهديّة العارفين (1/396).

(57) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/1737).

(58) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (26)، والمعجم المفهرس (43/رقم 21).

(59) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (44).

لمحة موجزة عن الكتاب: جمع فيها غرائب السنن، وأكثر فيها من رواية الأحاديث الضعيفة والمنكرة بل والموضوعة، ومع ذلك يعقب ببيان الاختلاف في الألفاظ، والطرق، ويتكلم على النصوص صحة وضعفاً، وعلى الرواة جرحاً وتعديلاً، مع العناية التامة بالكشف عن الأسانيد المعلولة⁽⁶⁰⁾.

22- المستدرك على الصحيحين: المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (ت 405هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: رأى المؤلف أن أهل البدع قد أثاروا شائعة بأنه لم يصح من النصوص الحديثية إلا ما أخرج به البخاري ومسلم في صحيحهما، وبالتالي فلا زالت بعض أصول الدين مفتقرة إلى نصوص صحيحة تُثبِتُ بها، واتخذوا ذلك ذريعة للطعن في الدين، وثار حمية الصدق في قلب الإمام الحاكم، فشمّر عن ساعده المبارك؛ ليستخرج من نصوص الشرع الشريف، ما هو مروى بأسانيد تشبه أسانيد الشيخين، أو أحدهما، أو ليست تشبه أسانيد الشيخين لكنها قوية في نفسها، وليست ذات علة⁽⁶¹⁾.

23- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة: المؤلف: هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري الرازي اللالكائي (ت 418هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: اهتم مؤلفه ببيان معنى الإتياع والابتداع، ووجوب التمسك بالأصول الإسلامية المعتمدة، وهي القرآن الكريم، والسنة النبوية، وما جاء عن الصحابة⁽⁶²⁾.

24- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت 430هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: لقد بين الحافظ أبو نعيم مضمون هذا الكتاب بقوله: "كتاب يتضمن أسامي جماعة وبعض أحاديثهم وكلامهم من أعلام المتحققين من المتصوفة وأئمتهم. وترتيب طبقاتهم من النساك ومحجّتهم، من قرن الصحابة والتابعين وتابعيهم ومن بعدهم ممن عرف الأدلة والحقائق"⁽⁶³⁾، فهو كتاب مسند يترجم للصوفية مع نماذج من مروياتهم.

25- الطب النبوي: المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت 430هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: يتضمن الكتاب ثلاثة فنون، وهي: قواعد الطب، والأدوية والأغذية، وعلاج الأمراض⁽⁶⁴⁾.

26- مستخرج أبي نعيم على صحيح البخاري: المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت 430هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: خرّج أبو نعيم في كتابه هذا أحاديث البخاري بأسانيد خاصة به، وهو في عداد المفقود، وقد ذكره الحافظ ابن حجر في المعجم المفهرس⁽⁶⁵⁾.

27- البعث والنشور: المؤلف: أحمد بن الحسين البيهقي (ت 458هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: الإيمان باليوم الآخر أحد أركان الإيمان الستة، وقد صنف العلماء المصنفات في بيان هذه الأركان وما يجب على العبد نحوها، ومن هؤلاء العلماء الإمام أبو بكر البيهقي، الذي ألف كتاب البعث والنشور وساق فيه جملة كبيرة من الأحاديث المتعلقة بيوم القيامة وما يحدث فيه، وما جاء في صفة الجنة

(60) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (35).

(61) المستدرك على الصحيحين (1/1).

(62) شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة (7/1).

(63) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء (4-3/1).

(64) الطب النبوي (171/1).

(65) المعجم المفهرس لابن حجر (22 / 44)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2 / 1671).

والنار ونحو ذلك، وقد قسّم المصنف الكتاب إلى أبواب، وجعل لكل باب عنواناً، وأورد في كل باب الأدلة عليه، فكان يسوق أولاً الآيات، ثم يتبعها بالأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة على الصحابة والتابعي، وقد عقّب على كثير من الأحاديث بالشرح والبيان والتخريج وذكر المتابعات⁽⁶⁶⁾.

28- الترغيب في الخصال المنجية والترهيب من الخلال المرديّة: المؤلف: أبو موسى المدني الحافظ الكبير شيخ الإسلام محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي عيسى أحمد بن عمر الأصبهاني (ت 581هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: روى فيه المدني حديث سعيد بن المسيّب، عن عبد الرحمن بن سمرة مرفوعاً: "إِنِّي رَأَيْتُ الْبَارِحَةَ عَجَبًا"⁽⁶⁷⁾،

وقام بشرحه. قال ابن القيم: "رواه الحافظ أبو موسى المدني في كتاب الترغيب في الخصال المنجية والترهيب من الخلال المرديّة، وبنى كتابه عليه وجعله شرحاً له"⁽⁶⁸⁾.

29- الصحيح أو الأحاديث الصحيحة أو الأحاديث المختارة أو المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرج به البخاري ومسلم في صحيحهما: المؤلف: ضياء الدين محمد بن عبد الواحد السعدي (ت 643هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: الكتاب على غرار كتاب المستدرک للحاكم، فقد ذكر فيه الحافظ ما يُحتج به من الأحاديث مما هو غير موجود في الصحيحين، خرجها من مسموعاته، وهو مرتب على المسانيد على حروف المعجم لا على الأبواب، في ستة وثمانين جزءاً، ولم يكمل، التزم فيه الصحة. وقد سماه ابن تيمية "الصحيح" وقدمه على مستدرک الحاكم⁽⁶⁹⁾.

30- فضائل البيت المقدس: المؤلف: أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد الواسطي.

لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده، وقد ذكره الحافظ ابن حجر العسقلاني في المعجم المفهرس⁽⁷⁰⁾.

المطلب الثالث: كتب الأجزاء الحديثية:

1- جزء الأنصاري: المؤلف: محمد بن عبد الله الأنصاري (ت 215هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده، وقد ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون⁽⁷¹⁾.

2- الديباج: المؤلف: إسحاق بن إبراهيم بن سنين أبو القاسم الخُتليّ (ت 283هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده.

3- تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والتابعين والفقهاء والمحدثين: المؤلف: محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري (ت 334هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: يتحدث عن مدينة الرقة السورية، وذكر من نزلها من الصحابة والتابعين والفقهاء والمحدثين⁽⁷²⁾.

(66) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (49).

(67) أخرجه الخرائطي في مكارم الأخلاق (38/رقم 54).

(68) الوابل الصيب من الكلم الطيب (83).

(69) مجموع الفتاوى (13/23)، وتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام (14/472)، وإكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال (5/83).

والرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (24).

(70) المعجم المفهرس (183/رقم 743).

(71) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1/586).

4- أمالي ابن مردويه: المؤلف: أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه (ت 410هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: عبارة عن مجالس عقدها ابن مردويه لتلاميذه، أملى فيها عليهم بعض الأحاديث والآثار، دون أن يعلق عليها سنداً أو متناً⁽⁷³⁾.

المطلب الرابع: كتب التخريج والزوائد:

1- نوارد الأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم: المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن علي بن الحسن، الحكيم الترمذي (ت 320هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: جمع فيه أحاديث متنوعة في الطب والحكمة والأدعية وغيرها، ثم قام بشرحها شرحاً وافياً مستفيضاً، يستخلص منه ما يراه من معاني وأسرار⁽⁷⁴⁾.

2- الترغيب والترهيب: المؤلف: إسماعيل بن محمد الملقب بقوام السنة (ت 535هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: بين مؤلفه في مقدمته سبب تأليفه للكتاب وما جمعه فيه؛ حيث قال: "إنكم معشر طلبة العلم - أحسن الله توفيقكم - أكثرتم مسألتكم إياي أن أجمع لكم كتاباً، يشتمل على الترغيب في الأعمال الصالحة، والأقوال الحسنة والنيات الخالصة. وعلى الترهيب من الأعمال السيئة، والأقوال القبيحة، والنيات الفاسدة"⁽⁷⁵⁾.

3- الجمع بين الصحيحين: المؤلف: عبد الحق الأشبيلي (ت 581هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: ساق ألفاظ الحديث في الصحيحين، وأتبعها بزوائد الروايات المتفرقة، مع بيانه للفروق بين الروايات، والتزم بترتيب مسلم، فعمد إلى روايات البخاري فألحقها بمواضعها المناسبة لها من أبواب مسلم، وقام بذكر بعض تعليقات الأئمة على الأحاديث⁽⁷⁶⁾.

4- بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام: المؤلف: علي بن محمد الكتامي الحميري الفاسي، أبو الحسن ابن القطان (ت 628هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: انتقد في كتابه هذا عبد الحق الإشبيلي في كتبه التي ألفها عن الأحكام، وهي الأحكام الصغرى والوسطى والكبرى⁽⁷⁷⁾.

5- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: المؤلف: يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت 742هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: بين المزي في مقدمته منهجه في هذا الكتاب؛ حيث قال: "عزمت على أن أجمع في هذا الكتاب - إن شاء الله تعالى - أطراف الكتب الستة، التي هي عمدة أهل الإسلام، وعلما مدار عامة الأحكام"⁽⁷⁸⁾.

(72) صلة الخلف بموصول السلف (155)، المكتبة الإسلامية (143).

(73) ثلاثة مجالس من أمالي ابن مردويه (1 وما بعدها).

(74) نوارد الأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم (5) من كلام المحقق إسماعيل إبراهيم متولي عوض.

(75) الترغيب والترهيب (1/ 55-56).

(76) الجمع بين الصحيحين (23 وما بعدها) من كلام المحقق حمد بن محمد الغماس.

(77) بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام (7/2)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1/ 262).

(78) تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (3/1).

المطلب الخامس: كتب شروح الحديث:

- 1- تأويل مختلف الحديث: المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت 276هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: صنفه مؤلفه لدفع الشبه والأهواء الباطلة عن السنة وبيان وجه الحقيقة فيها، كما عرض لبعض الأحاديث التي ظاهرها التناقض والتعارض⁽⁷⁹⁾.
- 2- أعلام الحديث (شرح صحيح البخاري): المؤلف: أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي (ت 388هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: بين مؤلفه في مقدمته سبب تأليفه لهذا الكتاب؛ إذ قال: "إن جماعة من إخواني ببلغ كانوا سألوني عند فراغي لهم من إملاء كتاب (معالم السنن) لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني -رحمه الله- أن أشرح لهم كتاب الجامع الصحيح لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري -رحمه الله- وأن أفسر المكل من أحاديث وأبين الغامض من معانيها، وذكروا أن الحاجة إليه كانت أمس، والمؤنة على الناس فيه أشد"⁽⁸⁰⁾.
- 3- معالم السنن: المؤلف: أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي (ت 388هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: شرح فيه الخطابي سنن أبي داود، فبين ما يُشكل من متون ألفاظ الحديث، وشرح ما يستغل من معانيه، وبيان وجوه أحكامه، والدلالة على مواضع الانتزاع، واستنباط الأحكام من الأحاديث، والكشف عن الأمور الفقهية⁽⁸¹⁾.
- 4- النصيحة في شرح البخاري: المؤلف: أحمد بن نصر الداودي (ت 402هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: من أحد شروحات صحيح البخاري، وهو في عداد المفقود، اهتم مؤلفه بشرح غريب الحديث، وضبط المفردات، والتنبيه على أوهام الرواة، وتكلم عن صنيع البخاري في التراجم، كما اهتم بفقهِ الحديث، وخاصة مذهب الإمام مالك⁽⁸²⁾.
- 5- شرح صحيح البخاري للمهلب: المؤلف: المهلب بن أحمد بن أبي صفرة (ت 435هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عن الكتاب فلم أجده، وقد اختصر شرح المهلب تلميذه أبي عبيد الله، محمد بن خلف بن المرابط، الأندلسي الصدي (ت 485هـ)⁽⁸³⁾.
- 6- شرح صحيح البخاري لابن بطلال: المؤلف: علي بن خلف بن عبد الملك (ت 449هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: شرح فيه مؤلفه صحيح البخاري، وغالبه فقه الإمام مالك من غير تعرض لموضوع الكتاب غالباً⁽⁸⁴⁾.
- 7- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: المؤلف: يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر (ت 463هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: ترجم فيه لرواة مالك في الموطأ على حروف المعجم، مع الكلام على متونها، وإخراج الأحاديث المتعلقة بها بأسانيد، قال ابن حزم: "هو كتاب في: الفقه، والحديث، ولا أعلم نظيره". اختصره، وسماه "الاستذكار"، واختصره كذلك أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي، وسماه "المنتقى"⁽⁸⁵⁾.

(79) تأويل مختلف الحديث (9) مقدمة المحقق محمد معي الدين الأصغر.

(80) أعلام الحديث (101/1).

(81) معالم السنن (2/1).

(82) موقع دعوة الحق <http://www.habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/7900>

(83) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (541/1).

(84) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (541/1).

(85) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (113)، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1908/2).

- 8- عارضة الأحوذى شرح صحيح الترمذي: المؤلف: محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي (ت 543هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: شرح فيه مؤلفه سنن الترمذي؛ حيث اهتم ببيان الألفاظ الغريبة، ثم يسوق ما في الحديث من أحكام واستنباطات وفوائد، مع الاهتمام بالمسائل الخلافية والفقهية⁽⁸⁶⁾.
- 9- المسالك في شرح موطأ مالك: المؤلف: محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي (ت 543هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: شرح فيه ابن العربي موطأ الإمام مالك، والذي دفعه لذلك ما وجده من بعض الظاهرية من نقد للموطأ؛ حيث اهتم مؤلفه ببيان غريب الألفاظ، واستنباط الفوائد والأحكام، والدراسة الفقهية للأحاديث⁽⁸⁷⁾.
- 10- إكمال المعلم بفوائد مسلم: المؤلف: عياض بن موسى السبتي (ت 544هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: إن أهمية هذا الكتاب ترجع أولاً إلى كونه استكمالاً لما بدأه الإمام المازري في كتابه "المعلم"؛ حيث إن كتاب المعلم على نفاسته، وجودة موضوعه، لم يكن تأليفاً استجمع له مؤلفه؛ وإنما هو تعليق ما تضبطته الطلبة من مجالسه. وأنه أول كتاب يتناول شرح الصحيح لمسلم بالتحليل والتقييم، والشرح والتهديب⁽⁸⁸⁾.
- 11- كشف المشكل من حديث الصحيحين: المؤلف: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت 597هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: انتقى ابن الجوزي مجموعة من الأحاديث من صحيح البخاري ومسلم، والتي في ظاهرها التباس أو إشكال، وقام بشرحها وتوضيحها، وقد رتب كتابه هذا على مسانيد الصحابة، فبدأ بمسند أبي بكر الصديق، وانتهى بمسند أم الدرداء، وكان يقدم بترجمة للصحابي قبل أن يسوق أحاديثه المشكلة ويقوم بشرحها⁽⁸⁹⁾.
- 12- المخبر الفصيح في شرح البخاري الصحيح: المؤلف: عبد الواحد بن التين الصفاقسي (ت 611هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: له اعتناء زائد في الفقه ممزوجاً بكثير من كلام المدونة وشراحها، مع رشاقة العبارة ولطف الإشارة، اعتمده الحافظ ابن حجر في شرح البخاري وكذلك ابن رشيد وغيرهما⁽⁹⁰⁾.
- 13- المفهم لما أشكل من كتاب تلخيص مسلم: المؤلف: أحمد بن عمر القرطبي (ت 656هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: في هذا الكتاب شرح القرطبي كتابه (مختصر مسلم)، وأتى فيه بأشياء مفيدة، وكان بارعاً في الفقه والعربية، عارفاً بالحديث⁽⁹¹⁾.
- 14- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج: المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت 676هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: شرح، متوسط، مفيد؛ قال: ولولا ضعف الهمم، وقلة الراغبين لبسطته، فبلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات، لكفي اقتصر على التوسط⁽⁹²⁾.

(86) أبجد العلوم (653)، عارضة الأحوذى (8) وما بعدها.

(87) المسالك في شرح موطأ مالك (212/1) وما بعدها) من كلام المحقق محمد بن الحسين السليمانى وعائشة بنت الحسين السليمانى.

(88) إكمال المعلم بفوائد مسلم (24/1).

(89) كشف المشكل من حديث الصحيحين (5/1) وما بعدها.

(90) نيل الابتهاج بتطريز الديباج (287)، وشجرة النور الزكية في طبقات المالكية (242/1)، وهديّة العارفين (635/1).

(91) تاريخ الإسلام (48/224/رقم 239)، والأعلام (1/186).

(92) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (555/1).

15- شرح الإمام بأحاديث الأحكام: المؤلف: محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بابن دقيق العيد (ت 702هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: تناول المؤلف في هذا الكتاب أحاديث الأحكام، فكان يُعرف برواة الحديث، ويذكر درجته، ويشير إلى مقاصده، ويقوم بتفسير بعض المفردات، وقد يتطرق إلى إعراب بعض المفردات، بالإضافة إلى الكلام على المعاني التركيبية والفوائد المستنبطة والأحكام المُستخرجة، وهذا هو المقصود الأعظم من الكتاب⁽⁹³⁾.

16- الإعلام بسنته عليه الصلاة والسلام شرح سنن ابن ماجه: المؤلف: مُغلطاي بن فُلَيْج (ت 762هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: شرح فيه سنن ابن ماجه إلا أن المنية اخترمته قبل أن يتمه، بين في الشرح ما في الكتاب من أحاديث صحيحة أو ضعيفة، مع بيان الغريب والاهتمام بالدراسة الفقهية⁽⁹⁴⁾.

المطلب السادس: كتب علوم الحديث:

1- ناسخ الحديث ومنسوخه: المؤلف: عمر بن أحمد البغدادي المعروف بابن شاهين (ت 385هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: رتب المصنف الكتاب على الأبواب الفقهية، لكنه لم يعنون هذه الأبواب بالعناوين التي تدل على موضوع كل باب، قسّم الكتاب خمسة أقسام وهي: الطهارة، والصلاة، والجنائز، والصيام، والجامع، وهذا الكتاب الأخير يشتمل على أحاديث في موضوعات مختلفة، وقد اختصره إبراهيم بن علي المعروف: بابن عبد الحق في مجلد⁽⁹⁵⁾.

2- الفصل للوصول المدرج في النقل: المؤلف: أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت 463هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: خصص الخطيب البغدادي هذا الكتاب للحديث المدرج، قال في مقدمته: "هذا كتاب ذكرت فيه أحاديث يشكل شأنها على جماعة من أصحاب الحديث والأثر ويخفى مكانها على غير واحد من أهل المعرفة والبصر. فمنها ما يلتبس على العالم الجليل القدر فضلاً عن المتعلم القليل الخبر"⁽⁹⁶⁾.

3- الناسخ والمنسوخ: المؤلف: سليمان بن موسى بن سالم بن حسان الجَمِيرِي الكَلَاعِيّ البِلنسي (ت 634هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده في فهرس الكتب والأدلة.

4- صيانة صحيح مسلم: المؤلف: عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (ت 643هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: هذا الكتاب شرح لصحيح مسلم، توفي ابن الصلاح قبل أن يتمه، تحدث فيه عن صحيح مسلم وأهميته، كما ذكر مسائل تخص عقيدة المسلمين وما يتعلق بها، وغير ذلك من المسائل الحديثية واللغوية والفقهية⁽⁹⁷⁾.

المطلب السابع: كتب العلل والسؤالات:

1- المراسيل: المؤلف: عبد الرحمن بن محمد التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت 327هـ).

(93) شرح الإمام بأحاديث الأحكام (8/1).

(94) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/ 1005)، وهدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين (2/ 467)، شرح ابن ماجه لمغلطاي (10) من كلام المحقق كامل عويضة.

(95) ناسخ الحديث ومنسوخه لابن شاهين (1 وما بعدها)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/ 1920).

(96) الفصل للوصول المدرج في النقل (100/1-101).

(97) صيانة صحيح مسلم (5-6) من كلام المحقق موفق بن عبد الله بن عبد القادر.

لمحة موجزة عن الكتاب: ذكر فيه من أرسل على الأبواب⁽⁹⁸⁾.

2- العلل الواردة في الأحاديث النبوية: المؤلف: علي بن عمر الدارقطني (ت 385هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: سبب تأليف كتاب العلل هو أبو منصور ابن الكرخي، الذي كان يريد أن يصنف مسنداً معللاً، وكان يدفع أصوله إلى الدارقطني، فِعَلِمَ له على الأحاديث المعللة، ولكن اخترمته المنية قبل استتمامه. وأصل كتاب العلل للدارقطني مكون من أسئلة غير منتظمة وجهت إلى الدارقطني حول أحاديث فيها علة أو أكثر، كان الدارقطني يجيب عنها بما يفتح الله به عليه، ويطيل النفس أحياناً ويقصر أحياناً، كل ذلك خاضع لما يقتضيه المقام من إيضاح⁽⁹⁹⁾.

المطلب الثامن: كتب السيرة والشماثل:

1- المغازي: المؤلف: موسى بن عقبة (ت 141هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: كان وراء كتابة ابن عقبة لمغازي الرسول صلى الله عليه وآله وسلّم موقف ذكره ابن حجر، وهو أن ابن عقبة قد رأى الناس يطعنون بشرحيل بن سعد ويذمونهم ويتهمونهم بالكذب، فشرع في كتابة مغازي الرسول صلى الله عليه وآله وسلّم؛ حتى لا يترك مجالاً للطعن لمن تسول له نفسه ذلك⁽¹⁰⁰⁾.

2- المبتدأ: المؤلف: محمد بن إسحاق بن يسار بن خيار المُطَلِّبِي المدني (ت 151هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: تناول سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم، وبدأه بأخبار الأمم والأقوام والأنبياء السالفة⁽¹⁰¹⁾.

3- سيرة ابن إسحاق المسمى السيرة والمغازي: المؤلف: محمد بن إسحاق بن يسار بن خيار المُطَلِّبِي المدني (ت 151هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: ألف ابن إسحاق سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، وهي تشمل حياة الرسول صلى الله عليه وسلم قبل البعثة، وشيئاً من أخبار الجاهلية، ثم سيرته صلى الله عليه وسلم بعد الهجرة، ثم في حياته في المدينة، ومغازيه، وبعوثه، حتى وفاته صلى الله عليه وسلم⁽¹⁰²⁾.

4- أوجز السير لخير البشر: المؤلف: أحمد بن فارس القزويني (ت 395هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: صرح ابن فارس عن دوافعه في إخراجه مصنفاً لسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم في مقدمته التي يقول فيها: "هذا ذكر ما يحق على المرء المسلم حفظه، وتجب على ذي الدين معرفته من نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومولده، ومنشئه، ومبعثه، وذكر أحواله في مغازيه، ومعرفة أسماء ولده، وعمومته، وأزواجه، فإن للعارف بذلك رتبة تعلق رتبته من جهله⁽¹⁰³⁾".

(98) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/1458).

(99) العلل الواردة في الأحاديث النبوية (1/67 و 89).

(100) تطور كتابة السيرة النبوية (70 و 72).

(101) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين (2/7)، وتطور كتابة السيرة النبوية (55).

(102) تطور كتابة السيرة النبوية (98).

(103) تطور كتابة السيرة النبوية (158-159).

- 5- الإكليل: المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (ت 405هـ).
ملحة موجزة عن الكتاب: كتاب الإكليل، لأبي عبد الله الحاكم، صنفه لأبي علي بن سيمجور في أيام النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وأزواجه، وأحاديثه، وهو غير كتابه (المدخل إلى الإكليل)⁽¹⁰⁴⁾.
- 6- دلائل النبوة: المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت 430هـ).
ملحة موجزة عن الكتاب: جمع الحافظ أبو نعيم في هذا الكتاب المنتشر من الروايات، في النبوة والدلائل والمعجزات، والحقائق وخصائص محمد المبعوث بالسنة الساطع، والشفاء النافع، فوصل عدد ما جمع من النصوص في هذا الصدد إلى (545) نصاً مسنداً، رتبها في (35) فصلاً، راعى فيها أن يذكر الأحداث على ترتيب الزمن، كما راعى أن يكون بين كل فصل والذي يليه ترابط موضوعي، وقد يذكر في ثنايا الفصل عناوين فرعية⁽¹⁰⁵⁾.
- 7- جوامع السيرة النبوية: المؤلف: علي بن حزم الأندلسي الظاهري (ت 456هـ).
ملحة موجزة عن الكتاب: هو كتاب مختصر في السيرة النبوية، صنفه الإمام ابن حزم، كان يرمي من وراء تصنيفه إلى وضع مختصر قريب المأخذ، سهل المتناول، في أيدي طلابه، كما فعل في كثير من رسائله التاريخية؛ مثل رسالة "نقط العروس"، ورسائله في رجال القراءات، والحديث، والفتوح⁽¹⁰⁶⁾.
- 8- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة: المؤلف: أحمد بن الحسين البيهقي (ت 458هـ).
ملحة موجزة عن الكتاب: قال البيهقي في مقدمته: "أردت، والمشيتة لله تعالى، أن أجمع بعض ما بلغنا من معجزات نبينا محمد، صلى الله عليه وسلم، ودلائل نبوته، ليكون عوناً لهم على إثبات رسالته"⁽¹⁰⁷⁾.
- 9- الشفا بتعريف حقوق المصطفى: المؤلف: عياض بن موسى السبتي (ت 544هـ).
ملحة موجزة عن الكتاب: يتضمن الكتاب التعريف بقدر المصطفى عليه الصلاة والسلام، وما يجب له من توقير وإكرام، وما حكم من لم يوف واجب عظيم ذلك القدر أو قصر في حق منصبه الجليل⁽¹⁰⁸⁾.
- 10- الوفا بأحوال المصطفى: المؤلف: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت 597هـ).
ملحة موجزة عن الكتاب: مصنف يستعرض فيه سيرة النبي صلى الله عليه وسلم بعدما وجد الحاجة ملحة في عصره إلى وجود مثل هذا المصنف؛ إذ بين هذا الأمر في مقدمة كتابه بقوله: "واني رأيت خلقاً من أئمتنا لا يحيطون علماً بحقيقة فضيلته، فأحببت أن أجمع كتاباً أشير فيه إلى مرتبته، وأشرح حاله من بدايته إلى نهايته"⁽¹⁰⁹⁾.
- 11- الدر المنظم في مولد النبي صلى الله عليه وسلم المعظم: المؤلف: أحمد بن محمد بن أحمد، اللخمي، السبتي العزفي (ت 633هـ).
ملحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده، فالكتاب مخطوط غير مطبوع، وقد أكمل تأليفه ابنه أبو القاسم محمد (ت: 680 هـ)⁽¹¹⁰⁾.

(104) تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام (9/ 89)، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1/ 81)، والتصنيف في السنة النبوية وعلومها في القرن الخامس الهجري (14).
(105) دلائل النبوة لأبي نعيم الأصبهاني (32).
(106) جوامع السيرة وخمس رسائل أخرى لابن حزم ط المعارف (1).
(107) دلائل النبوة للبيهقي (69/1).
(108) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (28/1).
(109) تطور كتابة السيرة النبوية (149).
(110) صلة الخلف بموصول السلف (235)، وتاريخ الإسلام (15/ 413)، وأزهار الرياض في أخبار القاضي عياض (2/ 375)، ومعجم المؤلفين (4/ 9).

المطلب التاسع: كتب التراجم والطبقات:

- 1- جمهرة أنساب العرب: المؤلف: هشام بن محمد بن السائب بن بشر الكلبي (ت 204هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: أوسع الكتب التي ألفت في الأنساب العربية، تتضمن معلومات غاية في الدقة والضبط والاستيعاب، وفيه عرض مفصل ومعلومات وافية للجماعات التي لعبت دوراً متميزاً في الأحداث العامة والخطيرة التي يزخر بها تاريخ العرب والإسلام⁽¹¹¹⁾.
- 2- الطبقات الكبرى: المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سعد (ت 230هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: يشتمل الكتاب على ذكر الشيوخ، وأحوالهم، ورواياتهم، طبقة بعد طبقة، وعصراً بعد عصر، إلى زمن المؤلف⁽¹¹²⁾.
- 3- التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة: المؤلف: أبو بكر أحمد بن أبي خيثمة (ت 279هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: الكتاب أشبه بدائرة معارف إسلامية، نجد فيه فنون الحديث وأصول الرواية، وسير الرجال وأخبارهم، وحالهم من حيث الجرح والتعديل، كما تطرق فيه للكثير من السري والمغازي، وبعض قضايا الفقه⁽¹¹³⁾.
- 4- تقييد المهمل وتمييز المشكل: المؤلف: الحسين بن محمد الغساني وكان يكره أن يقال له الجياني (ت 498هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه في مقدمته: "هذا كتاب يشتمل على التعريف بشيوخ حدث عنهم البخاري رحمه الله في كتابه، وأهمل أنسابهم، وذكر ما يعرفون به من قبائلهم وبلدانهم؛ مثل ما يقول: حدثنا محمد، حدثنا أحمد، ولا ينسبهما، وحدثنا إسحاق، ولا يزيد على ذلك شيئاً"⁽¹¹⁴⁾.
- 5- إكمال تهذيب الكمال: المؤلف: مغلطاي بن قليج (ت 762هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: جاء هذا الكتاب استدراراً وزيادة على أهم كتاب في رجال الكتب الستة "تهذيب الكمال" للإمام المزي، قال الذهبي: "عني علاء الدين مغلطاي بالكتابين العظيمين اللذين ألفهما المزي، وهما: تحفة الأشراف، وتهذيب الكمال، فكتب كتاباً في (أوهام الأطراف) ثم كتب كتابه العظيم (إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال)"⁽¹¹⁵⁾.

المطلب العاشر: كتب التاريخ:

- 1- الأحداث: المؤلف: أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخزاعي (ت 244هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده.
- 2- تاريخ الطبري المسمى تاريخ الرسل والملوك، وصلة تاريخ الطبري: المؤلف: محمد بن جرير الطبري (ت 310هـ).

(111) جمهرة أنساب العرب (10) من كلام المحقق ناجي حسن.

(112) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (138).

(113) تاريخ ابن أبي خيثمة السفر الثالث (10) من كلام المحقق صلاح بن فتحي هلال.

(114) تقييد المهمل وتمييز المشكل (3).

(115) سؤالات أبي عبيد الأجرى أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل (72)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال (1/ 58)، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة (209).

لمحة موجزة عن الكتاب: من خيرة المصنفات في مجال الكتابات التاريخية، بدأ المؤلف بالحديث عن الزمان وابتداء الخلق، ثم ذكر ما يتعلق بخلق آدم وقصص النبيين، والسيرة النبوية، وما تبعها من الأحداث التي جرت إلى القرن الثالث وهو القرن الذي توفي فيه الطبري⁽¹¹⁶⁾.

3- فتوح البلدان: المؤلف: أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البَلَّاذُري (ت 279هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: يتحدث هذا الكتاب عن حروب النبي صلى الله عليه وآله، وأخبار الردة، وفتوح الشام، وقبرص، والجزيرة، وأرمستان، ومصر، والمغرب، وأفريقية، والأندلس، وفتح العراق، وإيران، والسند، كما يضم فضلاً عن الفتوح أبحاثاً عمرانية وسياسية لم يتطرق إليها أي من كتب التاريخ؛ كأحكام الخراج والعطاء وغيرها⁽¹¹⁷⁾.

4- الكامل في التاريخ: المؤلف: علي بن أبي الكرم ابن الأثير (ت 630هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: قال ابن الأثير في مقدمته: "شرعت في تأليف تاريخ جامع لأخبار ملوك الشرق والغرب وما بينهما؛ ليكون تذكرة لي أراجعه خوف النسيان، وآتي فيه بالحوادث والكائنات من أول الزمان، متتابعة يتلو بعضها بعضاً إلى وقتنا هذا. ولا أقول إنني أتيت على جميع الحوادث المتعلقة بالتاريخ، فإن من هو بالموصل لا بد أن يشذ عنه ما هو بأقصى الشرق والغرب ولكن أقول إنني قد جمعت في كتابي هذا ما لم يجتمع في كتاب واحد ومن تأمله علم صحة ذلك"⁽¹¹⁸⁾.

5- المعارف: المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت 276هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب في أخبار الأعلام والأعيان، والرسول والأنبياء، والصحابة والتابعين، والخلفاء والملوك، عجمها وعربها، ومن خرج عليها من العامة الأشراف، وطبقات الفقهاء والقراء والمحدثين، والأدباء والشعراء والمعلمين، وأهل الصناعات وأصحاب العاهات، والطوائف والفرق. وقد جمع كل صنف منهم في فصل مفرد⁽¹¹⁹⁾.

المطلب الحادي عشر: كتب الرقائق والآداب:

1- الزهد والرفائق: المؤلف: عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي (ت 181هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: اشتمل هذا الكتاب على (1599) حديثاً مسنداً، ما بين مرفوع وموقوف ومقطوع، نسقت جميعها تحت عدد من الأبواب، ابتدأها المؤلف بـ "باب التحضيض على طاعة الله عز وجل"، وختمها بجملة أحاديث في الحض على الاستعداد لليوم الآخر، ولم يعنون لها. وقد غلب على مادة الكتاب صحة الأسانيد⁽¹²⁰⁾.

2- الدرر الفاخرة في كشف علوم الآخرة: المؤلف: محمد بن محمد بن محمد، أبو حامد الغزالي (ت 505هـ).

لمحة موجزة عن الكتاب: ذكر أن واحداً من أصدقائه حكى عن بعض العلماء أنه أنكر العلم الغيبي اللدني الذي يعتمد عليه خواص المتصوفة، وادعى بانحصار العلوم في العلوم الرسمية فألفها لإثبات علوم الغيب في فصول⁽¹²¹⁾.

(116) تاريخ الطبري (1 وما بعدها)، تطور كتابة السيرة النبوية (197-198).

(117) فتوح البلدان (5).

(118) الكامل في التاريخ (6/1).

(119) المعارف (86 وما بعدها).

(120) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/1422).

(121) معجم المطبوعات العربية والمعربة (2/1412).

3- التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي (ت 671هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب مشهور، في مجلد ضخيم، جمع من: كتب الأخبار، والآثار، ما يتعلق بذكر: الموت،
والموتى، والحشر، والجنة، والنار، والفتن، والأشراط. وبوب أبواباً، وجعل عقيب كل باب فصلاً، ذكر فيه: ما يحتاج
إليه من: بيان غريب، وإيضاح مشكل⁽¹²²⁾.

المطلب الثاني عشر: كتب المعاجم واللغة والغريب:

- 1- العين: المؤلف: الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي (ت 170هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: اختلف الناس في مؤلفه، فُنسب إلى الفراهيدي، قال ابن جني: "أما (كتاب العين)
ففيه من: التخليط، والخلل، والفساد، ما لا يجوز أن يحمل على أصغر أتباع الخليل، فضلاً عنه نفسه"، وهو
كتاب في معاني المفردات، مرتب على المخارج⁽¹²³⁾.
- 2- البيت وما فيه للأعراب: المؤلف: يزيد بن عبد الله بن الحر بن همام الكلابي، من بني ربيعة (ت 200هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: لم أجد لأبي زياد الكلابي كتاباً بهذا الاسم.
- 3- غريب الحديث: المؤلف: أبو عبيد القاسم بن سلام (ت 224هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: بين معاني الألفاظ الغريبة الواردة في الحديث، وكتابه هذا يعتبر إماماً لأهل
الحديث⁽¹²⁴⁾.
- 4- كتاب الغربيين في القرآن والحديث: المؤلف: محمد بن زياد بن الأعرابي الهاشمي (ت 231هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه: "اللغة الغربية إنما يحتاج إليها لمعرفة غربي: القرآن، والحديث. والكتب
المؤلفة فيها، جمة وافرة، والأعمار قصيرة، فلم أجد أحداً عمل ذلك، فعملته لمن حمل القرآن، وعرف
الحديث". وهو موضوع: على نسق الحروف المعجمة⁽¹²⁵⁾.
- 5- تهذيب اللغة: المؤلف: محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي (ت 370هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: ابتدأ فيه بحرف العين، وهو كتاب كبير؛ من الكتب المختارة في اللغة، وترتيبه على
هذه: ع ه خ غ ق ك ج ش ض ص س ز ط د ت ظ ذ ث ر ل ن ف ي م و ا ي، وذلك باعتبار المخارج⁽¹²⁶⁾.
- 6- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: المؤلف: إسماعيل بن حماد الجوهري (ت 393هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: من أقدم ما صنف في العربية من معاجم الألفاظ، مرتب على الأبواب والفصول؛
فقد جعل حروف الهجاء أبواباً، وجعل لكل حرف من هذه الأبواب فصلاً بعدة حروف الهجاء، يرتب الكلمات
على أواخرها⁽¹²⁷⁾.
- 7- التلخيص في معرفة أسماء الأشياء: المؤلف: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن
مهران العسكري (ت 395هـ).

(122) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (390/1).

(123) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1443/2).

(124) غريب الحديث للقاسم بن سلام (6).

(125) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1209/2).

(126) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (516 /1).

(127) لمحات في المكتبة والبحث والمصادر (308-309).

لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه في مقدمته: "هذا كتاب التلخيص في معرفة أسماء الأشياء ونوعاتها، وشرح أنواعها وفنونها التي تفتقر عامة أهل الأدب إلى علمها، وتحتاج إلى إتقانها وحفظها. قد هذبتة، وشذبتة، ونقحته، وأوضحته، ونفيت الشواغل عنه بإسقاط الشواهد والتصارييف منه، إلا نبذا يسيراً متفرقا في أثنائه، لا يشغل خاطراً، ولا يمل ناظراً، لتتداني شعبه، وتتقارب سبله، ولا يكبر عن المبتدئين، ولا يصغر عن المتوسطين"⁽¹²⁸⁾.

8- المنتهى في اللغة: المؤلف: محمد بن تميم، أبي المعالي البرمكي (ت 411هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال ياقوت الحموي: "منقول من كتاب (الصحاح) للجوهري، وزاد فيه أشياء قليلة، وأغرب في ترتيبه"⁽¹²⁹⁾.

9- الجامع في اللغة: المؤلف: محمد بن جعفر القرزّاز (ت 412هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب كبير حسن متقن يقارب «كتاب التهذيب» لأبي منصور الأزهرى، رتبته على حروف المعجم، قال حاجي خليفة: "كتاب معتبر لكنه قليل الوجود"، وهو مفقود⁽¹³⁰⁾.

10- الموعب في اللغة: المؤلف: تمام بن غالب بن عمرو بن البناء المرسى القرطبي المعروف بابن التبانى (ت 436هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال الفيروز آبادي: "لم يؤلف مثله اختصاراً وإكثاراً"، وما زال مخطوطاً⁽¹³¹⁾.

11- المحكم والمحيط الأعظم: المؤلف: علي بن أحمد أبو الحسن المعروف بابن سيده (ت 458هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب كبير، مشتمل على: أنواع اللغة، ومن غرائب ما تضمنه: تمييز أسماء الجموع، والتنبيه على الجمع المركب، والفرق بين: التخفيف البدلي، وغير ذلك، رتبته على المخارج⁽¹³²⁾.

12- المخصص: المؤلف: علي بن أحمد أبو الحسن المعروف بابن سيده (ت 458هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: معجم معنوي مطول وفريد بالمعنوي، ما يميزه عن المعجمات اللفظية التي ترتبت فيها الألفاظ بحسب حروفها، فإن الألفاظ مرتبة في المخصص هذا بحسب معانيها؛ أي أن ما تشابهت معانيه أو تقاربت أو اختلفت بجماعة مشتركة تجمعها جعلت في باب خاص؛ على مثال فقه اللغة للثعالبي، إلا إن المخصص أوسع منه كثيراً⁽¹³³⁾.

13- تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم: المؤلف: محمد بن فتوح (ت 488هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه في مقدمته: "لما فرغنا بعون الله وتأييده إيانا من كتابنا في الجمع بين الصحيحين، الذي اقتصرنا فيه على متون الأخبار بالحفظ والتذكار، أردنا أن نفسره بشرح الغريب الواقع في أثناء الآثار، فلا يتوقف المستفيد له من مطالعته ولا ينقطع بالتفتيش لما أشكل عليه في دراسته، ورأينا أن ذلك أولى بما أعناه به وهديناه إليه، وقد ذكرنا ما في كل مسند من الغريب أولاً فأولاً، على ذلك الترتيب، ليكون متى أشكل عليه شيء منه قصد إليه فوجده في غريب ذلك المسند مفسراً"⁽¹³⁴⁾.

(128) التلخيص في معرفة أسماء الأشياء (29).

(129) معجم الأدباء (6/ 2437/ رقم 1007)، كشف الظنون (2/ 1858)، هدية العارفين (2/ 61).

(130) معجم الأدباء (6/ 2475)، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1/ 576).

(131) البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (97)، وإيضاح المكنون (4/ 607)، وهدية العارفين (1/ 245).

(132) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/ 1616).

(133) اكتفاء القنوع بما هو مطبوع (321).

(134) تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم (33).

- 14- مجمع الغرائب في غريب الحديث: المؤلف: عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي (ت 529هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب مجمع الغرائب في غريب الحديث، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي (ت: 529 هـ)، وما زال مخطوطاً⁽¹³⁵⁾.
- 15- الفائق في غريب الحديث والأثر: المؤلف: محمود بن عمرو الزمخشري (ت 538هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب اهتم مؤلفه في بيان الألفاظ الغريبة الواردة في الحديث النبوي، كما قام بإعراب بعض هذه الألفاظ⁽¹³⁶⁾.
- 16- مشارق الأنوار على صحاح الآثار: المؤلف: عياض بن موسى السبتي (ت 544هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب في تفسير غريب الحديث، المختص: بالصحاح الثلاثة، وهي: (الموطأ) ، و(البخاري) ، و(مسلم)⁽¹³⁷⁾.
- 17- الباهر في المثلث: المؤلف: عمر بن محمد بن عديس القضاعي (ت 570هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب في اللغة في ثلاث مجلدات، وضعه على قسمين: الأول في المثلث المتفق المعاني، والثاني: في المختلف المعاني⁽¹³⁸⁾.
- 18- المجموع المغيب في غربي القرآن والحديث: المؤلف: محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصمباني المدني (ت 581هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه: "لما طالعت (كتاب الغريبين) لأبي عبيد الهروي، رحمه الله، ورأيت تقريبه الفائدة لمطالعه، واحتياج طلاب فوائد القرآن والحديث إلى مودعه، واستحسنته جداً وأحمدته سعياً وكداً، غير أنني وجدت كلمات كثيرة شذت عن كتابه؛ إذ لا يحاط بجميع ما تكلم به من غريب الكلم، فلم أزل أتبع ما فاتته، وأكتب ما غفل عنه، إلى أن وقعت على كراسة غير كبيرة، جمعها بعض علماء خراسان بعد الخمسين والأربعمائة، لم يسم فيها مصنفها، قد شحنها بما شذ عن كتاب أبي عبيد، مما أورده العريزي في كتاب (غريب القرآن)، وأضاف إليه معاني أسماء الله سبحانه وتعالى، فأضفت تلك الألفاظ إلى كتابي"⁽¹³⁹⁾.
- 19- الواعي: المؤلف: عبد الحق الأشبيلي (ت 581هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: معجم في اللغة، في ثمان مجلدات. قال ابن الأثير: "له في اللغة كتاب حافل، ضاهى به كتاب الغريبين للهروي"⁽¹⁴⁰⁾.
- 20- النهاية في غريب الحديث والأثر: المؤلف: المبارك بن محمد ابن الأثير (ت 606هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: شرح فيه ابن الأثير ما وقع في متن الأحاديث الشريف من غريب اللغة، وهو كتاب في معرفة الألفاظ المفردة، قال ابن الأثير: "جميع ما في هذا الكتاب من غريب الحديث والآثار ينقسم قسمين: أحدهما مضاف إلى مُسَمَّى، والآخر غير مُضاف، فما كان غير مضاف فإن أكثره والغالب عليه أنه من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا الشيء القليل الذي لا تُعرف حقيقته هل هو من حديثه أو حديث غيره،

(135) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/ 1603). وهدية العارفين (1/ 587).

(136) لمحات في المكتبة والبحث والمصادر (207).

(137) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (2/ 1687).

(138) كشف الظنون (2/ 1201).

(139) المجموع المغيب في غربي القرآن والحديث (4/1).

(140) التكملة لكتاب الصلة (3/ 121). قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات (132).

وقد نَهَنَّا عليه في مواضعه. وأما ما كان مضافاً إلى مسمى فلا يخلو إما أن يكون ذلك المسمى هو صاحب الحديث واللفظ له، وإما أن يكون راوياً للحديث عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أو غيره، وإما أن يكون سبباً في ذكر ذلك الحديث أضيفَ إليه، وإما أن يكون له فيه ذكرٌ عَرَفَ الحديث به واشتهر بالنسبة إليه⁽¹⁴¹⁾.

21- الاحتفال في أسماء الخيل وصفاتها: المؤلف: ابن أبي خالد.

لمحة موجزة عن الكتاب: بحثت عنه فلم أجده، وجدت نقلاً للنص نفسه في التوضيح وفي عمدة القاري⁽¹⁴²⁾.

المطلب الثالث عشر: كتب النحو والصرف:

1- ليس في كلام العرب: المؤلف: الحسين بن أحمد بن خَالَوَيْه (ت 370هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: بنى فيه كلامه من أوله إلى آخره على أنه ليس في كلام العرب كذا، وليس كذا، ولهذا سمي به⁽¹⁴³⁾.

2- الجوهرة في مختصر الجمهرة: المؤلف: الصاحب بن عباد (ت 385هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب في النحو⁽¹⁴⁴⁾.

3- الميس إلى كتاب ليس: المؤلف: مُغَلَطَاي بن فُلَيْح (ت 762هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: وهو استدراك على ما جاء في كتاب (ليس في كلام العرب) للحسين بن خَالَوَيْه (ت: 370هـ)⁽¹⁴⁵⁾.

المطلب الرابع عشر: كتب الأدب والبلاغة:

1- ديوان أبي نواس: المؤلف: الحسن بن هانئ (ت 198هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: يضم قصائد وأشعار أبي نواس.

2- الحيوان: المؤلف: عمرو بن بحر الجاحظ (ت 255هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: يوهم العنوان الذي وسم به الكتاب أنه مقصور على الحيوان، إلا أن الكتاب يتضمن علوماً ومعارف أكبر من العنوان، فقد أطنب المؤلف في ذكر آي القرآن الكريم، وحديث نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، وفيه صورة للعصر العباسي وما انطوى عليه من ثقافة متشعبة الأطراف⁽¹⁴⁶⁾.

3- الكامل في اللغة والأدب: المؤلف: محمد بن يزيد المبرد (ت 285هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: جمع هذا الكتاب بين اللغة والأدب والنحو والتصريف، فتناول قضايا لغوية وبعض المسائل النحوية، والأدب⁽¹⁴⁷⁾.

(141) النهاية في غريب الحديث والأثر (11-10/1).

(142) التوضيح لشرح الجامع الصحيح (69 / 19)، وعمدة القاري (126 / 15).

(143) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1454/2).

(144) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (621 / 1)، هدية العارفين (1 / 209).

(145) بغية الوعاة (530 / 1)، المزهر في علوم اللغة وأنواعها (3 / 2).

(146) الحيوان (4/1).

4- ربيع الأبرار ونصوص الأخيار: المؤلف: محمود بن عمرو الزمخشري (ت 538هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: قال مؤلفه في مقدمته: "هذا كتاب قصدت به إجمام خواطر الناظرين في الكشف عن حقائق التنزيل، وترويح قلوبهم المتعبة بإجالة الفكر في استخراج ودائع علمه وخباياه"⁽¹⁴⁸⁾.

المطلب الخامس عشر: كتب الفقه:

- 1- الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف: المؤلف: محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت 319هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب كبير، في نحو: خمسة عشر مجلداً، اختصر فيه كتابه "المبسوط"⁽¹⁴⁹⁾.
- 2- نهاية المطلب في دراية المذهب: المؤلف: عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين (ت 478هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب في الفقه على مذهب الإمام الشافعي⁽¹⁵⁰⁾.

المطلب السادس عشر: مصنفات أخرى:

- 1- البستان: المؤلف: محمد بن نعمة، أبو بكر الأسديّ ابن القيرواني العامري (ت 482هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: كتاب في تعبير الرؤى⁽¹⁵¹⁾.
- 2- الجامع لمفردات الأدوية والأغذية في الطب: المؤلف: عبد الله بن أحمد المالقي، أبو محمد، ضياء الدين، المعروف بابن البيطار (ت 646هـ).
لمحة موجزة عن الكتاب: هو الكتاب المشهور بمفردات ابن البيطار. أخذ فيه ابن البيطار عن مصنف ديوسقوريدس اليوناني العين زربي الكيكلي. أمره بجمعه الملك الصالح، وهو أجل كتب المفردات وأجمعها⁽¹⁵²⁾.

الخاتمة

- الحمد لله الذي أتم علينا نعمه، والصلاة على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وبعد:
- في نهاية هذا البحث المتواضع، هذه بعض النتائج وتلخيص التوصيات التي خرجت بها وهي:
- 1- إن الإمام مغلطاي ذو عقلية مستنيرة واسعة الاطلاع جامع لكثير من العلوم، فهو عالمٌ بارعٌ في علوم الحديث، والرجال، والأنساب، واللغة، والأدب، والبلاغة، وغيرها.
 - 2- كثرة موارد مغلطاي في هذا الشرح - حسب حدود البحث- حيث بلغت 136 مورداً، وهذا يشهد له بسعة الاطلاع، ولكتابته أن يكون مرجعاً مهماً.

(147) لمحات في المكتبة والبحث والمصادر (328).

(148) ربيع الأبرار ونصوص الأخيار (20/1).

(149) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (201/1).

(150) نهاية المطلب في دراية المذهب (7/1).

(151) تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام (517 / 10)، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح (63 / 19)، وعمدة القاري شرح صحيح البخاري (144 / 24).

(152) اكتفاء القنوع بما هو مطبوع (223)، معجم المطبوعات العربية والمعربة (50 / 1).

- 3- كشفت هذه الدراسة أن 30 مورداً كانت من متون الحديث، مما يجعل شرح التلويح يمتاز بالتوثيق والرجوع لعلماء بارزين، يلهمها كتب المعاجم واللغة ب 21 مورداً، ثم كتب التفسير وعلوم القرآن ب 17 مورداً.
- 4- تنوعت موارد مغلطاي زمانياً حيث مرت بسبعة قرون بدايةً من القرن الثاني الهجري، ويمثله كتاب المغازي لموسى بن عقبة (141هـ) إلى القرن الثامن الهجري وهو القرن الذي عاش فيه مغلطاي، ويمثله كتاب تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للمزي (742هـ).
- 5- عند النظر لموارد مغلطاي تعلم علم يقين غزارة المكتبة العلمية في وقته، وكيف أن مؤلفات العلماء كانت كثيرة متنوعة، فما أوردناه هو جزء يسير من كتاب واحد، مما جعل لهذا الكتاب مزية كشفت لنا عن كثير من الكتب المفقودة والتي تحفزنا للبحث عنها والاستفادة منها.
- 6- استخدامه عند العزو لمؤلف واحد أسماء مختلفة، كأن يقول قاصداً القاضي عياض: قال الشيخ، وذكر عياض، وقال القاضي.
- 7- كان ينقل النص بطرق مختلفة، فتارة ينقله بالنص دون تغيير، وتارة مع اختلاف يسير، وتارة بالمعنى، وتارة يتصرف تصرفاً للاختصار.
- 8- من منهجه عند النقل أنه تارة ينقل الأقوال ويؤيدها، وتارة يعارضها، أو يناقشها مع الرد.
- 9- الأمانة العلمية لدى مغلطاي، حيث كان يعزو أكثر نقولاته لأصحابها.

والتوصية التي نخرج بها في ختام هذا البحث هي:

- أن كثرة موارده في شرحه للصحيح تدل على أننا نقف على شرح عظيم للبخاري فندسار لإخراجه بأفضل حلة ليُنْتَفَع به.
- حفظ كتابه الكثير من المصادر، والتي يبدو أن بعضها أصبح في عداد المفقود، وهذا يضعنا أما مسئولية علمية للبحث في مكتبات المخطوطات عن تلك النوادر وإخراجها للناس.
- أسأل الله تعالى أن يتقبل مني هذا الجهد المتواضع، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المصادر والمراجع

- 1- ابن أبي خيثمة، أبو بكر أحمد بن أبي خيثمة (ت: 279هـ)، التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة السفر الثالث، تحقيق: صلاح بن فتحي هلال، النشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر - القاهرة، الطبعة الأولى، 1427هـ-2006م.
- 2- ابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (ت: 658هـ)، التكملة لكتاب الصلاة، تحقيق: عبد السلام الهراس، النشر: دار الفكر للطباعة - لبنان، 1415هـ-1995م.
- 3- ابن الأثير الجزري، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت: 630هـ)، الكامل في التاريخ، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، النشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى، 1417هـ-1997م.
- 4- ابن الأثير الجزري، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت: 606هـ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، النشر: المكتبة العلمية - بيروت، 1399هـ-1979م.

- 5- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: 579هـ)، زاد المسير في علم التفسير، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، النشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى، 1422هـ.
- 6- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: 597هـ)، كشف المشكل من حديث الصحيحين، تحقيق: علي حسين البواب، النشر: دار الوطن - الرياض.
- 7- ابن الصلاح، ثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (ت: 643هـ)، صيانة صحيح مسلم، تحقيق: موفق عبد الله عبد القادر، النشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثانية، 1408هـ.
- 8- ابن العربي، محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي (ت: 543هـ)، المسالك في شرح موطأ مالك، تحقيق: محمد بن الحسين السُّليمانى وعائشة بنت الحسين السُّليمانى، النشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، 1428هـ-2007م.
- 9- ابن العربي، محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي (ت: 543هـ)، عارضة الأحمدي شرح صحيح الترمذي، تحقيق: جمال مرعشلي، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
- 10- ابن العماد، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت: 1089هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمد الأرنؤوط، النشر: دار ابن كثير - دمشق، الطبعة الأولى، 1406هـ-1986م.
- 11- ابن القطان، علي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي أبو الحسن ابن القطان (ت: 628هـ)، بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام، تحقيق: الحسين آيت سعيد، النشر: دار طيبة - الرياض، الطبعة الأولى، 1418هـ-1997م.
- 12- ابن الكلبي، أبو المنذر هشام بن محمد أبي النضر ابن السائب ابن بشر الكلبي (ت: 204هـ)، جمهرة أنساب العرب، تحقيق: ناجي حسن، النشر: عالم الكتب، الطبعة الأولى، 1407هـ-1986م.
- 13- ابن الملقن، سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري (ت: 804هـ)، التوضيح لشرح الجامع الصحيح، تحقيق: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، النشر: دار النوادر - دمشق، الطبعة الأولى، 1429هـ-2008م.
- 14- ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية الحراني (ت: 728هـ)، مجموع الفتاوى، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، النشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية، 1416هـ-1995م.
- 15- ابن حبان البُستي، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت: 354هـ)، الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، 1408هـ-1988م.
- 16- ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تحقيق: محمد عبد المعين ضان، النشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية - صيدر آباد/ الهند، الطبعة الثانية، 1392هـ-1972م.
- 17- ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، العجائب في بيان الأسباب، تحقيق: عبد الحكيم محمد الأنيس، النشر: دار ابن الجوزي.
- 18- ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، لسان الميزان، تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند، النشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت، الطبعة الثانية، 1390هـ-1971م.

- 19- ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: 852هـ)، المعجم المفهرس أو تجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة، تحقيق: محمد شكور المياديني، النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، 1418هـ-1998م.
- 20- ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: 456هـ)، جوامع السيرة النبوية، تحقيق: إحسان عباس، النشر: دار المعارف - مصر، الطبعة الأولى، 1900م.
- 21- ابن خير الإشبيلي، أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني الأموي الإشبيلي (ت: 575هـ)، فهرسة ابن خير الإشبيلي، تحقيق: محمد فؤاد منصور، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1419هـ-1998م.
- 22- ابن دقيق العيد، تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بابن دقيق العيد (ت: 702هـ)، شرح الإمام بأحاديث الأحكام، تحقيق: محمد خلوف العبد الله، النشر: دار النوادر - سورية، الطبعة الثانية، 1430هـ-2009م.
- 23- ابن رافع، تقي الدين محمد بن هجرس بن رافع السلامي (ت: 774هـ)، الوفيات، تحقيق: صالح مهدي عباس وبشار عواد معروف، النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، 1402هـ.
- 24- ابن سالم مخلوف، محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف (ت: 1360هـ)، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، علق عليه: عبد المجيد خيالي، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1424هـ-2003م.
- 25- ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن أيوب بن أزداد البغدادي المعروف بـ ابن شاهين (ت: 385هـ)، ناسخ الحديث ومنسوخه، تحقيق: سمير بن أمين الزهيري، النشر: مكتبة المنار - الزرقاء، الطبعة الأولى، 1408هـ-1988م.
- 26- ابن فهد المكي، محمد بن محمد بن محمد، أبو الفضل تقي الدين ابن فهد الهاشمي العلوي الأصفوني ثم المكي الشافعي (ت: 871هـ)، لحظ الألباط بذيل طبقات الحفاظ، تحقيق: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1419هـ-1998م.
- 27- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: 276هـ)، تأويل مختلف الحديث، تحقيق: محمد محي الدين الأصفري، النشر: المكتبة الإسلامية، الطبعة الثانية، 1419هـ-1999م.
- 28- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: 276هـ)، المعارف، تحقيق: ثروت عكاشة، النشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة، الطبعة الثانية، 1992م.
- 29- ابن قطلوبغا، أبو الفداء زين الدين أبو العدل قاسم بن قُطْلُوبِغا السوداني (ت: 879هـ)، تاج التراجم، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، النشر: دار القلم - دمشق، الطبعة الأولى 1413هـ-1992م.
- 30- ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت: 751هـ)، الوابل الصيب من الكلم الطيب، تحقيق: سيد إبراهيم، النشر: دار الحديث - القاهرة، الطبعة الثالثة، 1999م.
- 31- ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت: 273)، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، النشر: دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي.
- 32- ابن مردويه، أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه بن فورك بن موسى بن جعفر الأصبهاني (ت: 410هـ)، ثلاثة مجالس من أمالي ابن مردويه، تحقيق: محمد ضياء الرحمن الأعظمي، النشر: دار علوم الحديث - الإمارات، الطبعة الأولى، 1410هـ-1990م.

- 33- أبو الطيب الفاسي، محمد بن أحمد بن علي، تقي الدين، أبو الطيب المكي الحسيني الفاسي (ت: 832هـ)، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، تحقيق: كمال يوسف الحوت، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1410هـ-1990م.
- 34- أبو العباس التكروري، أحمد بابا بن أحمد بن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد التكروري التنبكتي السوداني، أبو العباس (ت: 1036هـ)، نيل الابتهاج بتطريز الديباج، تحقيق: عبد الحميد عبد الله الهرامة، النشر: دار الكاتب - طرابلس، الطبعة الثانية، 2000م.
- 35- أبو العباس المقري، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى، أبو العباس المقري التلمساني، أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض (ت: 1041هـ)، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الإيباري وعبد العظيم شلي، النشر: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة، 1358هـ-1939م.
- 36- أبو بكر المراغي، أبو بكر بن الحسين بن عمر، القرشي العبشمي الأموي العثماني (ت: 816هـ)، مشيخة أبي بكر المراغي، تحقيق: محمد صالح بن عبد العزيز المراد، النشر: جامعة أم القرى، الطبعة الأولى، 1422هـ-2001م.
- 37- أبو داود، سليمان بن الأشعث (ت: 275هـ)، سؤالات أبي عبيد الأجرى أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل، تحقيق: محمد علي قاسم العمري، النشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 1403هـ-1983م.
- 38- أبو عبد الله الفاسي، شمس الدين، أبو عبد الله محمد بن محمد بن سليمان بن الفاسي بن طاهر الرؤداني السوسي المكي المالكي (ت: 1094هـ)، صلة الخلف بموصول السلف، تحقيق: محمد حجي، النشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، 1408هـ-1988م.
- 39- أبو علي الجياني، أبو علي الحسين بن محمد الغساني (ت: 498هـ)، تقييد المهمل وتمييز المشكل، تحقيق: محمد أبو الفضل، وزارة الأوقاف - المملكة المغربية، 1418هـ-1997م.
- 40- أبو علي الفارسي، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل (ت: 377هـ)، الحجة للقراء السبعة، تحقيق: بدر الدين قهوجي وبشير جويجاني، النشر: دار المأمون للتراث - دمشق / بيروت، الطبعة الثانية، 1413هـ-1993م.
- 41- أبو موسى المدني، محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المدني، أبو موسى (ت: 581هـ)، المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث، تحقيق: عبد الكريم العزباوي، النشر: جامعة أم القرى ودار المدني، الطبعة الأولى، 1406هـ-1986م.
- 42- أبو نعيم الأصبهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: 430هـ)، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، النشر: السعادة - مصر، 1394هـ-1974م.
- 43- أبو نعيم الأصبهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: 430هـ)، الطب النبوي، تحقيق: مصطفى خضر دونمز التركي، النشر/ دار ابن حزم، الطبعة الأولى، 2006م.
- 44- أبو هلال العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: 395هـ)، التلخيص في معرفة أسماء الأشياء، تحقيق: عزة حسن، النشر: دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر - دمشق، الطبعة الثانية، 1996م.
- 45- أحمد بن عبد العزيز السليمان الحمدان، دليل مكتبة المرأة المسلمة، النشر: الكتاب منشور على موقع وزارة الأوقاف السعودية بدون بيانات.

- 46- أحمد حاج عبد الرحمن محمد، الحافظ مغلطاي وجهوده في علم الحديث، إشراف: محمد أحمد يوسف القاسم، رسالة دكتوراه في جامعة أم القرى 1419هـ.
- 47- الإشبيلي، عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي أبو محمد (ت: 581هـ)، الجمع بين الصحيحين، تحقيق: حمد بن محمد الغماس، النشر: دار المحقق للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 1419هـ-1999م.
- 48- إمام الحرمين الجويني، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين (ت: 478هـ)، نهاية المطلب في دراية المذهب، تحقيق: عبد العظيم محمود الديب، النشر: دار المنهاج، الطبعة الأولى، 1428هـ-2007م.
- 49- الباباني، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت: 1399هـ)، إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، تحقيق: محمد شرف الدين بالتقيا رئيس أمور الدين والمعلم رفعت بيلكه الكليسي، النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- 50- الباباني، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت: 1399هـ)، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- 51- بدر الدين العيني، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (ت: 855هـ)، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- 52- البَلَّاذُري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البَلَّاذُري (ت: 279هـ)، فتوح البلدان، النشر: دار ومكتبة الهلال - بيروت، 1988م.
- 53- البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُوْجَردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت: 458هـ)، دلائل النبوة، تحقيق: عبد المعطي قلعي، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1408هـ-1988م.
- 54- الثعلبي، أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق (ت: 427هـ)، تفسير الثعلبي = الكشف والبيان عن تفسير القرآن، تحقيق: أبو محمد بن عاشور، النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى، 1422هـ-2002م.
- 55- الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان (ت: 255هـ)، الحيوان، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثانية، 1424هـ.
- 56- حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (ت: 1076هـ)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، النشر: مكتبة المثنى، 1941م.
- 57- الحاكم، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله النيسابوري المعروف بابن البيع (ت: 405هـ)، المستدرک على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1411هـ-1990م.
- 58- الحكيم الترمذي، محمد بن علي بن الحسن بن بشر، أبو عبد الله، الحكيم الترمذي (ت: 320هـ)، نواذر الأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، تحقيق: إسماعيل إبراهيم متولي عوض، النشر: مكتبة الإمام البخاري، الطبعة الأولى، 1429هـ-2008م.
- 59- الخرائطي، أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاکر الخرائطي السامري (ت: 327هـ)، مكارم الأخلاق، تحقيق: أيمن عبد الجابر البحيري، النشر: دار الأفاق العربية - القاهرة، الطبعة الأولى، 1419هـ-1999م.

- 60- الخطابي، أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي (ت: 388هـ)، أعلام الحديث (شرح صحيح البخاري)، تحقيق: محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود، النشر: جامعة أم القرى (مركز البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي)، الطبعة الأولى، 1409هـ-1988م.
- 61- الخطابي، أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي (ت: 388هـ)، معالم السنن، النشر: المطبعة العلمية - حلب، الطبعة الأولى، 1351هـ-1932م.
- 62- الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: 463هـ)، الفصل للوصل المدرج في النقل، تحقيق: محمد بن مطر الزهراني، النشر: دار الهجرة، الطبعة الأولى، 1418هـ-1997م.
- 63- الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت: 385هـ)، العلل الواردة في الأحاديث النبوية، تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، النشر: دار طيبة - الرياض، الطبعة الأولى، 1405هـ-1985م.
- 64- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز الذهبي (ت: 748هـ)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، النشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الثانية 1413هـ-1993م.
- 65- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز الذهبي (ت: 748هـ)، تذكرة الحفاظ، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1419هـ-1998م.
- 66- الذهبي، محمد السيد حسين الذهبي (ت: 1398هـ)، التفسير والمفسرون، النشر: مكتبة وهبة - القاهرة.
- 67- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي دمشقي (ت: 1396هـ)، الأعلام، النشر: دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، 2002م.
- 68- الزمخشري، جار الله الزمخشري (ت: 583هـ)، ربيع الأبرار ونصوص الأختيار، النشر: مؤسسة الأعلمي - بيروت، الطبعة الأولى، 1412هـ.
- 69- الزوايتي، محمد شكري أحمد الزوايتي، تفسير الضحاك، النشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة الأولى، 1419هـ-1999م.
- 70- السبكي، محمود محمد خطاب السبكي (ت: 1352هـ)، المنهل العذب المورود شرح سنن الإمام أبي داود، تحقيق: أمين محمود محمد خطاب، مطبعة الاستقامة - القاهرة، الطبعة الأولى، 1351هـ.
- 71- سركيس، يوسف بن إيلان بن موسى سركيس (ت: 1351هـ)، معجم المطبوعات العربية والمعربة، النشر: مطبعة سركيس بمصر، 1346هـ-1928م.
- 72- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911)، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، النشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1394هـ-1974م.
- 73- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911)، المزهرة في علوم اللغة وأنواعها، تحقيق: فؤاد علي منصور، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1418هـ-1998م.
- 74- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911)، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، النشر: المكتبة العصرية - صيدا.
- 75- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911)، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، النشر: دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه - مصر، الطبعة الأولى، 1387هـ-1967م.

- 76- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911)، طبقات الحفاظ، تحقيق: زكريا عميرات، النشر: دار الكتب العلمية.
- 77- شهاب الدين الرومي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: 626هـ)، معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تحقيق: إحسان عباس، النشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، 1414هـ-1993م.
- 78- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليميني (ت: 1250هـ)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، النشر: دار المعرفة - بيروت.
- 79- صديق خان القنوجي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي (ت: 1307هـ)، أبجد العلوم، النشر: دار ابن حزم، الطبعة الأولى، 1423هـ-2003م.
- 80- صديق خان القنوجي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي (ت: 1307هـ)، الحطة في ذكر الصحاح الستة، النشر: دار الكتب التعليمية - بيروت، الطبعة الأولى، 1405هـ-1985م.
- 81- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت: 764هـ)، أعيان العصر وأعوان النصر، تحقيق: علي أبو زيد ونبيل أبو عشمة ومحمد موعد ومحمود سالم محمد، النشر: دار الفكر المعاصر - بيروت ودار الفكر - دمشق، الطبعة الأولى، 1418هـ-1998م.
- 82- الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر الطبري (ت: 310هـ)، تاريخ الطبري = تاريخ الرسل والملوك، وصلة تاريخ الطبري، النشر: دار التراث - بيروت، الطبعة الثانية، 1387هـ.
- 83- عبد الحميد بن علي فقيهي، جهود العلماء في تصنيف السيرة النبوية في القرنين الثامن والتاسع الهجريين، النشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.
- 84- عبد العزيز بن إبراهيم بن قاسم، الدليل إلى المتون العلمية، النشر: دار الصمعي للنشر والتوزيع - الطبعة الأولى، 1420هـ-2000م.
- 85- عماد علي جمعة، المكتبة الإسلامية، النشر: سلسلة التراث العربي الإسلامي، الطبعة الثانية، 1414هـ-2003م.
- 86- عمار عبودي محمد حسين نصار، تطور كتابة السيرة النبوية، النشر: الثقافية العامة - بغداد، الطبعة الأولى، 1418هـ.
- 87- عمر رضا كحالة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت: 1408هـ)، معجم المؤلفين، النشر: مكتبة المثنى - بيروت ودار إحياء التراث العربي - بيروت.
- 88- فانديك، ادوارد كرنيليوس فانديك (ت: 1313هـ)، اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، صححه ورد عليه: السيد محمد علي البيلاوي، النشر: مطبعة التأليف (الهلال) - مصر، 1313هـ-1896م.
- 89- فتوح الأزدي، محمد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد الأزدي الميورقي الحميدي أبو عبد الله بن أبي نصر (ت: 488هـ)، تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم، تحقيق: زبيدة محمد سعيد عبد العزيز، النشر: مكتبة السنة - القاهرة، الطبعة الأولى 1415هـ-1995م.
- 90- الفلّاني، صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله العُمري المعروف بالفلّاني (ت: 1218)، قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات، تحقيق: عامر حسن صبري، النشر: دار الشرق - مكة، الطبعة الأولى، 1405هـ-1984م.
- 91- الفيروز آبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت: 817هـ)، البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، النشر: دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى 1421هـ-2000م.

- 92- القاسم بن سلام، أبو عبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: 224هـ)، غريب الحديث للقاسم بن سلام، تحقيق: محمد عبد المعيد خان، النشر: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد- الدكن، الطبعة الأولى، 1384هـ-1964م.
- 93- القاضي عياض، عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي (ت: 544هـ)، إكمال المعلم بفوائد مسلم، تحقيق: يحيى إسماعيل، النشر: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - مصر، الطبعة الأولى 1419هـ-1998م.
- 94- القاضي عياض، عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي (ت: 544هـ)، الشفا بتعريف حقوق المصطفى، النشر: دار الفيحاء - عمان، الطبعة الثانية، 1407هـ.
- 95- القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت: 671هـ)، تفسري القرطبي = الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، النشر: دار الكتب المصرية - مصر، الطبعة الثانية، 1384هـ-1964م.
- 96- قوام السنة، إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التبيي الأصبهاني، أبو القاسم، الملقب بقوام السنة (ت: 535هـ)، الترغيب والترهيب، تحقيق: أيمن بن صالح بن شعبان، النشر: دار الحديث - القاهرة، الطبعة الأولى 1414هـ-1993م.
- 97- الكتاني، أبو عبد الله محمد بن أبي الفيض جعفر بن إدريس الحسيني الإدريسي الشهير بـ الكتاني (ت: 1345هـ)، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، تحقيق: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، النشر: دار البشائر الإسلامية، الطبعة السادسة، 1421هـ-2000م.
- 98- الكشميري الهندي، محمد أنور شاه بن معظم شاه الكشميري الهندي (ت: 1353هـ)، العرف الشذي شرح سنن الترمذي، تحقيق: محمود شاكر، النشر: دار التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى، 1425هـ-2004م.
- 99- اللالكائي، أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري الرازي اللالكائي (ت: 418هـ)، شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، تحقيق: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي، النشر: دار طيبة - السعودية، الطبعة الثامنة، 1423هـ-2003م.
- 100- الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت: 450هـ)، تفسير الماوردي = النكت والعيون، تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، النشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
- 101- محمد عجاج بن محمد تميم بن صالح بن عبد الله الخطيب، لمحات في المكتبة والبحث والمصادر، النشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: التاسعة عشر، 1422هـ-2001م.
- 102- المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت: 742هـ)، تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، النشر: المكتب الإسلامي والدار القيمة، الطبعة الثانية، 1403هـ-1982م.
- 103- المزي، جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت: 742هـ)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: شار عواد معروف، النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى 1400هـ-1980م.
- 104- مغلطاي، مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي (ت: 762هـ)، شرح سنن ابن ماجه = الإعلام بسنته عليه السلام، تحقيق: كامل عويضة، النشر، مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى 1419هـ-1999م.

- 105- مغلطاي، مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي (ت: 762هـ)، إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد وأبو محمد أسامة بن إبراهيم، النشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة الأولى 1422هـ-2001م.
- 106- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ)، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثانية، 1392هـ.
- 107- الهليل، عبد العزيز بن عبد الله الهليل، التصنيف في السنة النبوية وعلومها في القرن الخامس الهجري، النشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

Reresources of AL hafiz 'Ala' al-Din Maghlatay In his book "Altalwih 'iilaa sharh aljamie alsahih"

From the beginning of "Mentioning Angels Part" to the end of "If Flies Fall in One's Drink Part"

Abstract: Al Hafiz Maghlatay has been known of his numerous resources in his book "Footnoting to Explanation of the Sahih Compilation". They were shaping a diversity of sciences. Thus, this research has primarily been dedicated to these scattered resources trying to organize and introduce them.

This research paper aims to investigate the resources in the book and categorize them according to their themes, as if they were in a book of explanation or Hadith issues, or editions and additions, or Fiqh or else. Each issue requires a specific part and these resources were categorized based on their writers' death.

The research came up with a fact showing the importance of the book "Footnoting" between the explanations of Bukhari in terms of the numerous resources of their authors, which made his explanation stood out. This is in addition to the wide knowledge of the author and his revision, and knowledge of books, and the benefit he got from them in his writings.

Keywords: Maghlatay, Explanation of Bukhari, the reresources of Maghlatay